PERALTA Y CUELLO

WINGER DERECHO DE GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA Y BACK IZQUIERDO DE RIVER PLATE, QUE DOMINGO A DOMINGO COSECHAN NUTRIDOS APLAUSOS CON SU BRILLANTE ACTUACION.

El Gráfico


AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO
PREMIO OTOÑO
Junio 4
4
a correrse en el
AUTODROMO
SAN MARTIN
TRIBUNA OFICIAL, $ 2 — TRIBUNA POPULAR, $ 1 Los socios del A. C. A. tendrán el 50 % de descuento.

El Gráfico

Se lee en todos los países donde se habla español

LA REVISTA DEPORTIVA DE MAYOR CIRCULACIÓN EN SUD AMÉRICA

Nº 725 BUENOS AIRES, 3 JUNIO 1933 AÑO XV



ESTE año, en que se decidió a competir en las 500 Millas de Indianápolis nuestro corredor Raúl Riganti, el que tiene como suplente a Antonio Gaudino, la clásica prueba norteamericana contó con 42 competidores, obtenidos luego de las pruebas eliminatorias. La pista tiene cuatro mil metros de radio y su piso es de ladrillo. En las presentes fotografías puede observarse dos aspectos de la carrera del año pasado, que ganó Fred Frame. En una están los coches detenidos, momentos antes de la largada, y, en la otra, el instante en que parten.

José M. Minella

POR Borocotó

EN el taller de encuadernación, rodeado de los que pudieron ser colegas suyos si el centre half hubiera seguido el oficio. Pero no le convenía. En el fútbol la cotización es mejor y el trabajo más bonito. Especialmente en quien, como el centre half de Gimnasia y Esgrima de La Plata, recoge en sus actuaciones esas salvas de aplausos que premian su labor. Claro está que esto no es eterno, pero mientras se actúe bien se puede ir haciendo el "paco", en cambio, con el oficio, apenas se puede comer y gastar 0.70 para una entrada en las populares... cuando no hay que comprársela a un revendedor.



JOSE M. Minella en nuestra casa, en compañía de los redactores Frascara y Borocotó, y del dibujante García Escribano.

Nací el 6 de agosto de 1909...

—Che, Minella; estás hablando con hombres... Batí lo justo y no me hagás esas agachadas de tero...

—... El día que yo nací, un hermano mío cumplía seis años...

—Decime, Pepe: ¿vos no sos tu hermano?

—... Y cuando tenía 16 años, vino el príncipe Humberto...

—Sos capaz de decirme que te vino a buscar.

—...En consecuencia, aun no cumplí los 24 años...

—Y bueno: qué le vamos a hacer... Cada uno tiene su berretín... Yo voy pa' los dieciocho...

—...Recién para el 6 de agosto...

—No me lo digás otra vez. Ya lo sé: para el 6 de agosto vas a tener 24, tu hermano 30 y el príncipe Humberto... No me digás más nada. Me lo sé de memoria, me lo sé...

Lo dejé seguir. Era imposible pararlo. Me gambeteaba. Sin embargo, es cierto. Con esa cara de muchacho de más mundo, es un pebete. No tiene veinticuatro abriles. Los cumplirá el 6 de agosto. Anoten la fecha y pásenme el santo, por si se llega a plantar otra vez...

Cuando nació a los seis años justos de otro hermano, la vieja se dijo: "Es un buen augurio. Este hijo está predestinado. O me sale médico o Napoleón". Y le salió más, infinitamente más. Un doctor está veinte años leyendo para luego recetar purgantes y aspirinas, cuando una vieja que no estudió un pito y que se faja la O con una copa, te encaja una cataplasma y te cura lo mismo. En cuanto a Napoleón... ¡qué quiere ese petiso del funghi atravesao! Lo agarraba un Del Giudice y le hacía moñas como para llenarle el bulín de la Beatriz.

Minella no salió un héroe de esos que tienen más de leyenda que de héroes. Sí señor. A mí no me interesa cometer un sacrilegio con esa señora chismosa que le llaman historia. Después de todo, Napoleón actuó en Waterloo como un vulgar referee. ¡Hay que ver la piantada que pegó! Por otra parte, ¿qué valen todos esos personajes frente a una gambeta de Ochoita, a un centro de Perinetti, a un shot de La Fiera, a una peinada de Nolo, a un quite con pase de Minella? ¿Qué valen? ¡Diga, pues!...

No, señor. La vieja de Minella no tuvo un hijo médico ni napoleónico. Tuvo un crack de fútbol, un muchacho que a los veinticuatro abriles soporta a todo un team, puesto que Gimnasia descansa sobre él. Su capacidad le vale esa consideración de columna. Su capacidad y sus gambas, compañero. ¡Hay que ver los remos que le regaló la vieja! Son de fierro. Lástima que, cuando los estaban torneando se torcieron un poco y el muchacho quedó "entre paréntesis". Por eso se fué a buscar a Miguenz de compañero. Con uno más chueco al lado, le echan la culpa al otro...

Tiene una tendencia que es un resabio de sus tiempos de forward: gambetear y colarse en la defensa contraria. Con ello, muchas veces, cuando se le apagan sus forwards, los empuja. Pero es muy sobrio en sus gambetas. Es incapaz de reirse del adversario ni busca de tomarle el pelo con la apilada. Driblea para avanzar, no para demostrar su calidad de dibujante sobre el verde. Por eso chilla contra Montáñez cuan-



la columna de Gimnasia

do hace pases de cotelete, y la bronca cuando Palomino los efectúa de taco. Hay que ser sobrio, y Minella enseña eso. Sobriedad y corrección son sus dos principales características, tan es así que nunca ha tenido un incidente en las canchas. Por lo demás, es callado, sensato, sin alardes. Podría hacer esto último ya que su capacidad de juego y físico le dan oportunidad para sacar pecho y sentirse guapo, pero no lo hace. Es guapo en otro aspecto, en el mejor de los aspectos. Corre siempre y no se achica nunca.

—No podría estar parado — me ha dicho.

En cambio, fuera del field, es pausado en sus modales, en su manera de hablar, en todos sus movimientos. Parece que dejara en la gramilla su dinamismo sin espamentos. Entendámonos: he dicho dinamismo sin espamentos. Con ello pretendo decir que Minella es un elemento que se mueve en la cancha, que juega, que no se tira a chanta ni se va a tomar el té a la mitad de los partidos, todo lo cual realiza sin alardes. Le basta con hacerlo. Tampoco se hace la víctima cuando recibe un golpe ni el rengo el día en que no juega lo habitual.

Nunca fué centre half. Se le improvisó en ese puesto. Jugaba de insider izquierdo allá en sus pagos marplatenses en el club Independiente. Casi junto con Santillán vino para Gimnasia. Lo probaron en un match de segunda contra Estrella de Berisso en 1928. Satisfizo el comportamiento y pasó a ser titular de la primera. Todo el año 29 y hasta casi fines del 30 actuó en ese puesto.

Por ese entonces Gimnasia se fué en jira a Europa y Minella llamado a actuar de centre forward, pues la línea carecía de remate. Debutó como eje de quinteto en Munich y tuvo la satisfacción de marcar cuatro goles. Siguió en ese puesto durante siete partidos más y fué el scorer del team con solamente ocho matches sobre 28. ¿Por qué no siguió de centro?, se preguntarán ustedes. Pues porque Chalú, que era el centre half que llevaba Gimnasia, estaba pasando un mal momento.

De vuelta de la jira, Minella pasó nuevamente a ser centre forward, pero ya tenía el centre half dentro de sí aunque no lo sintiera. Creía que actuaba en una línea de tres y se desplazaba frecuentemente hacia los costados al punto de enredarse con los insiders y los wingers. Esos enriedos determinaron de la comisión un retorno de Minella al puesto de centre half, cosa que el marplatense no quería. Y he aquí su explicación:

—La gente es exitista y el forward con aptitudes para el remate está en una gran ventaja sobre los hombres de defensa, y, en especial, sobre los halfs. Le basta con conquistar un gol para recibir el aplauso y la consideración de los parciales. No digo esto porque a mí me interese que me aplaudan frecuentemente, sino por la ingratitud que se comete con los hombres que trabajan más que aquel que conquistó el triunfo con un shot, que bien puede haber sido lo único bueno que haya hecho en todo el match. No se me negará que ocurre esto. Por eso prefería ser forward. Existe esa posibilidad de salvar una mala actuación con un shot. En cambio, el half no puede borrar el mal recuerdo de un partido con un pase ni con un quite por mejor realizados que estén. La gente aquí es exitista. No ocurre lo mismo en Europa en donde el puesto de centre half, especialmente, merece una mayor consideración. Y ya que a esto me refiero, corresponde también decir que no existe en nuestro fútbol una tabla de cotizaciones respecto a la labor que cada uno despliega en la cancha. No lo digo por mis compañeros de team a quienes estimo mucho, sino que hablo en términos generales. Si los hombres se cotizan de acuerdo a su capacidad para el juego, también debiera tenerse en cuenta el trabajo que cada uno realiza.

He aquí una cosa bien dicha por Minella y en la cual pocos han reparado. Observemos cuáles son los puestos más difíciles de llenar y aquellos en que los hombres se gastan primero. Sabido es que de wing y de back es donde se dura más tiempo. Acaso de centre half es donde menos se dure. La mayor actividad se despliega en ese puesto y lo cierto es que no se dura mucho en él. En cuanto decline un poco la eficiencia no hay manera de salvar con apariencias la pérdida de capacidad. Un half de ala puede salvarse más, pero en nuestro fútbol los wingers y los backs son los que más duran, cosa que se puede comprobar fácilmente con recordar los elementos que han jugado más años y los de más edad que están actuando. Recanatini, Perinetti y otros se constituyen en antecedentes.

Esa observación de Minella es muy exacta, lo que no impide que el muchacho haya despreciado buenas ofertas para quedarse en Gimnasia. En tres oportunidades fué hablado por representantes de teams italianos y con muy buenas perspectivas. Finalmente se le hizo una proposición que, de haberla aceptado, se hubiera ido en compañía de Guayta y Scopelli. Pero se halla bien en su club.



SABE pararse para salir en foto. Así, con las gambas abiertas, ¿quién va a suponer que el muchacho es medio "entre paréntesis"?

—¿En su club, solamente? ¿O hay otra cosa que lo retiene?

No pregunte, aparcero, no pregunte... ¡Cha, que había sido indiscreto...! Habrá otra cosa que lo rentenga en el pago y que yo no sepa, pero tampoco tengo que andarle con preguntas.

—Es que me dijeron que tiene novia...

Y si la tiene será de él y hace bien en tenerla... ¡qué embromar también! ¡Mire que hay chismosos en este mundo! Por otra parte, no olvide que bicho que camina va derecho al asador, y que el hombre es ansina de sonso que cuando está libre quiere estar en cana y cuando está encanado piensa en la libertad, y que la culpa no la tiene el chancho, sino quien le da de comer, y que arreglao al carro son las estacas, y que...

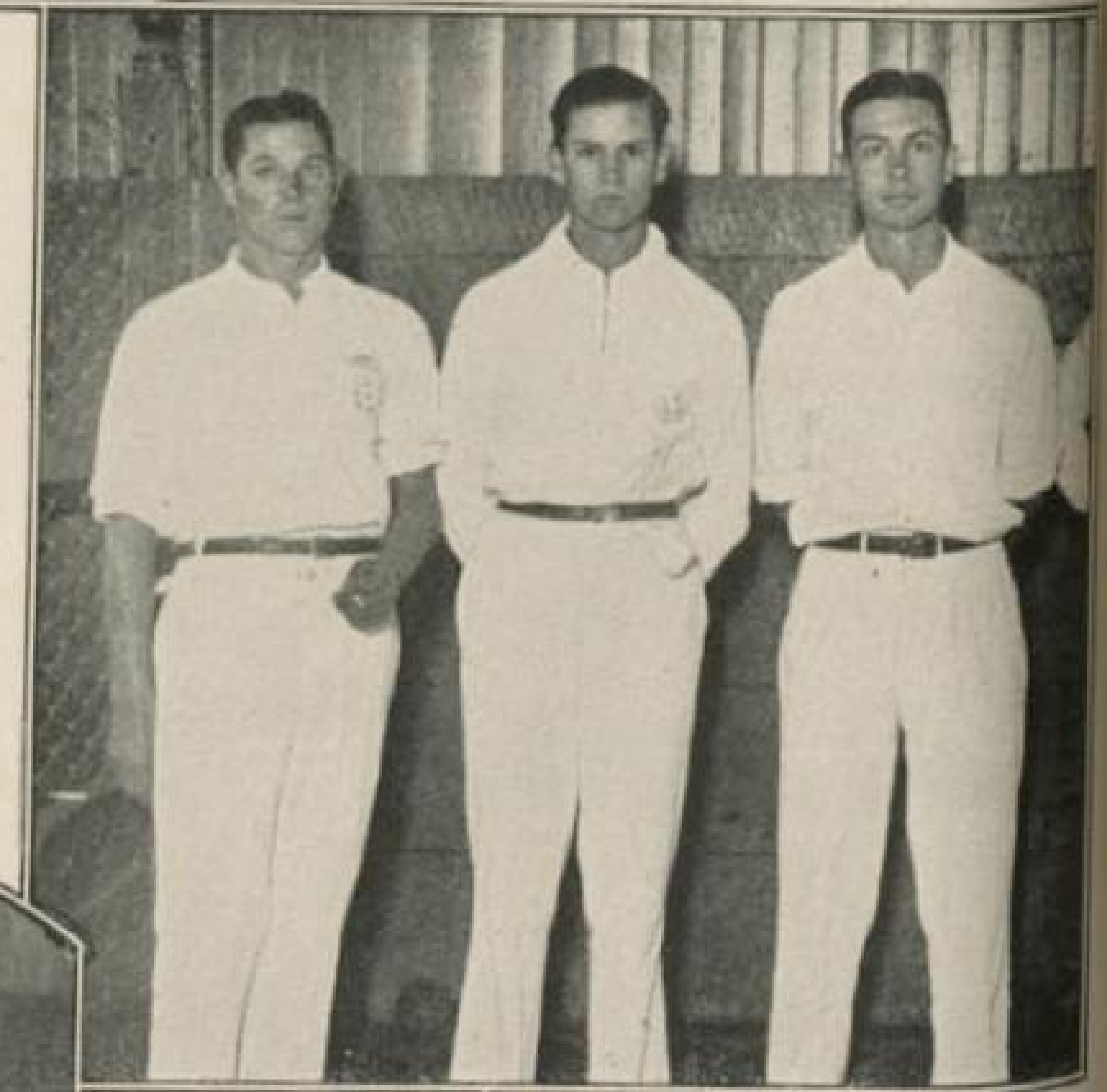
(*Concluye en la página* 34)

BOCHAS. — CAPITAL VENCIO A PROVINCIA POR LA COPA CONFEDERACION

EN la cancha del Club Atlético Platense tuvo lugar la disputa del partido de bochas por la Copa Confederación Argentina de Deportes, entre los equipos de Capital, izquierda, integrado por Juan Rebollini, Domingo Agostinetti y José Livio y Provincia, cuyos componentes fueron Luis Peirano, Agustín D. Fernández y Eugenio Levaggi. Se impusieron los de Capital por 18 tantos a 9.



TEAM de 25 de Mayo, segunda división, que jugó un interesante match con Deportivo Central Argentino. — De izquierda a derecha: Emilio Navas, Jorge Navas y P. Carret. Numeroso público presenció los encuentros.



DEPORTIVO Central Argentino, rival de 25 de Mayo, al que venció por 18 a 3. — De izquierda a derecha: Héctor Colacioppo, Vicente Zucchi y Luciano Reda. En el centro de la página aparece R. Notari, rayero.

El Gráfico

DIRECTOR: GASTON MARTINEZ VAZQUEZ



FUNDADO EL 30 DE MAYO DE 1919
PUBLICADO CADA SABADO POR LA
EDITORIAL ATLANTIDA

CASA EDITORA DE
ATLANTIDA • BILLIKEN • PARA TI
TIPPERARY • LA CHACRA • EL
GOLFER ARGENTINO • CINEGRAF
MARILU • Y PROPIETARIA DE LA
"LIBRERIA ATLANTIDA"

AZOPARDO Y MEJICO
BUENOS AIRES, REPUBLICA ARGENTINA

Buenos Aires, 3 de Junio 1933

DE SÁBADO A SÁBADO

El profesionalismo ha tenido la virtud de curar una serie de anomalías infundadas que, hasta su advenimiento, tenían enviciado el fútbol ríoplatense. Una de las más frecuentes e importantes era la suspensión de todos los matches oficiales apenas los dirigentes veían que, una lluvia caída uno o dos días antes del partido, podía hacerse sentir en las boleterías.

El domingo último hemos visto que se han jugado la mayoría de los matches anunciados por la Liga de fútbol profesional y que tan sólo dos fueron suspendidos: el de Ferrocarril Oeste con San Lorenzo, en el field de Avenida La Plata, y el de Chacarita Juniors con Platense, en la cancha del primero.

Estos dos encuentros también pudieron llevarse a efecto, y si no fué así se debió a la circunstancia de que la Liga acordó a los jueces un poder que razonablemente no debió asistirles.

Si de acuerdo a lo resuelto por la Mesa Directiva de la Liga, se resolvería a las 11 de la mañana del domingo si los matches se jugaban o no, debe extrañar que, adoptada la resolución de jugarlos, no se designara a dirigentes responsables la misión extrema de analizar el estado de los fields. Esto es lo que se debió hacer, en vez de dejar librada al criterio limitado de los referees una resolución de esa importancia. Hubiera sido mejor, desde todo punto de vista, ya que, en el field de San Lorenzo, se hicieron correr versiones capciosas que hacían aparecer al juez sobornado por uno de los adversarios, interesado en la suspensión del match ante la imposibilidad de presentar su team completo. Y esa versión no hubiera tenido lugar si la tarea de fallar en ese caso se hubiera encargado a una figura dirigente de responsabilidad.

* * *

De manera sorpresiva, cuando nadie se lo esperaba, pero no por eso menos grato para todos, se ha firmado, en la madrugada del sábado pasado, el convenio de entendimiento cordial entre la Asociación Argentina de Football y la Liga Argentina, haciéndose la salvedad de que mientras aquélla será la directora del fútbol amateur, la segunda lo será de las actividades profesionales. La base fundamental de este convenio en el orden interno será el reconocimiento de los pases y penas disciplinarias de los jugadores entre ambas instituciones y, en el internacional, que la afiliación a la F. I. F. A. pasa a un organismo neutro formado por miembros de las dos entidades, presidido por un representante designado por el presidente de la República. Lo demás es accesorio y secundario.

Partícipe o gestor de este gran triunfo para la tranquilidad y orden del fútbol nacional, ríoplatense, sudamericano y mundial, es el vicepresidente de la F. I. F. A., doctor Enrique Buero, y colaboradores entusiastas los directores de la Asociación y de la Liga. Mientras no surjan las dificultades que puedan sobrevenir de este pacto auspicioso, veamos las ventajas inmediatas de todo orden que se han conseguido con él: Para la Liga Argentina, evitar la alarma y amenaza constante de que Italia se provea impunemente en el mercado de los clubs profesionales; para la Asociación Argentina, impedir que cualquier jugador que se destaque en sus filas sea acaparado por los profesionales; para la Asociación Uruguaya, se termina el peligro de quedar desafiliada del instituto mundial por violaciones ya denunciadas y perfectamente documentadas, y para la F. I. F. A., la seguridad de no verse expuesta a quedar sin el concurso del fútbol más poderoso de Sud América y de ver quebrantada su hegemonía.

Todos salen ganando con este acuerdo, todos, excepto Italia, cuya Federación ha venido a ser, a la postre, el verdadero caballo de batalla para acallar enconos, aplacar egoísmos, y que, de una vez por todas, se entre en una plausible senda de armonía para el fútbol argentino, con grandes y ventajosas proyecciones para la unidad futura.

¡Bienvenido sea entonces el convenio que El Gráfico, en nombre de sus miles de hinchas lectores, se complace en celebrar!

DEPORTIVAS

■ Bartolucci y Alonso fueron, años atrás, dos futbolers de actuación destacada, sobre todo el primero de ellos que llegó a intervenir en buen número de partidos internacionales. En Huracán, Bartolucci y en San Fernando, Alonso, popularizaron sendas vinchas que durante mucho tiempo fueron distintivos característicos de dos cracks. Ahora, Alonso y Bartolucci se han unido. La marca del tiempo los llevó al primer team de Tigre. Pero ya no son más que dos vinchas venidas a menos...

■ En Estudiantes de La Plata debutó el domingo, frente a Quilmes, el back Silveyra, según parece a satisfacción. En el mismo cuadro, de half derecho, actuó Martín, ya conocido por anteriores presentaciones en ese conjunto. Un observador — enterado de la mediocre performance que cumplieron ambos — nos dijo que ella se explica porque apenas si entre los dos llegan a formar un solo futboler. Efectivamente, ese back y ese half están reunidos en el eje medio de Boca: Martín-Silveyra.

■ Cuando Boca Juniors jugó con Gimnasia y Esgrima, en La Plata, los trenes especiales fletados por los xeneises recibieron leña en el viaje de regreso, por parte de la hinchada tripera tendida a lo largo de la línea del sud. Pareció que el sistema de los trenes especiales quedaría suprimido, pero he aquí que los dirigentes de River Plate se atreven a afrontar la prueba de fuego y contratarán ese servicio del ferrocarril para el match de mañana con el puntero. ¿Querrán saber los millonarios si ellos imponen más respeto que los boquenses?

■ Mr. Ripley no ha prestado la debida atención a los temas futbolísticos. Si hubiera aprovechado mejor su fugaz estada en Buenos Aires habría recogido observaciones interesantísimas para su "Créase o no". Como ésta: los jugadores de primera división de un club de la Asociación Argentina ¡se pagan los gastos de traslado! Naturalmente, el cuadro marcha último en el campeonato..

■ La comisión directiva del Club Atlético River Plate ha impuesto una pena disciplinaria al profesional Cataldo Spitale, "por su injustificada falta de eficiencia". ¡Están equivocados los dirigentes de River! ¿De cuándo acá creen que es injustificada esa falta de eficiencia en Spitale? Si nunca ha dado más en Buenos Aires...

■ El premio clásico Eliseo Ramírez, corrido el domingo último en el hipódromo de Palermo, fué ganado por Hindenburg, caballo que parece haber alcanzado, en nuestro turf, una cotización comparable a la que alcanzara el viejo mariscal en el gobierno de Alemania. Ahora sólo cabe suponer que el predominio de Hindenburg en la pista durará hasta el momento en que cualquier otro stud haga debutar a Hitler.

CHARLAS DEL RING

POR FINISH

Ayer te vi pasar...

Claudio Sáez, convertido ahora en masajista profesional y profesor de cultura física, fué en otras épocas uno de los más espectaculares pugilistas chilenos que actuaron en Buenos Aires. Alejado del ring, el hombre siguió cuidando la línea y todavía conserva su aspecto de muchacho fortachón y guapo.

De vez en cuando, Sáez concurre a los partidos de fútbol. Domingos atrás fué a ver un match que el primer team de River jugaba en su cancha y durante el segundo tiempo cambió opiniones con un voluminoso vecino, lindando a veces en la discusión.

Sáez no dejaba de observarlo, porque el tipo era interesante; de tan redondo apenas si podía darse vuelta, porque ya le resultaba imposible hacer jugar las visagras.

Un tercero había terciado en la charla y cuando el gordo se despidió, al terminar el partido, Sáez le preguntó al que quedaba:

—Y ese ¿quién es?

—¿Ese? ¿No lo conoce? ¡Abel Adán, el boxeador!

¡El mismo con el que Claudio Sáez había hecho una de sus más encarnizadas peleas!

☆ ☆

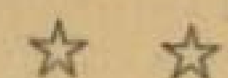
No hay paseo

Los delegados brasileños que representaron a aquel país en el campeonato sudamericano de box — ¡hermoso certamen, vive Dios! — se tiraron el lance de que la Federación Argentina enviara un equipo al Brasil, para disputar allá un match y "estrechar" vínculos. Con seguridad que los delegados aludidos habrán invitado también a los uruguayos. Así arreglaban con las dos partes los entuertos que armaron con su actuación como jurados, sobre todo en lo que concierne al sonriente Tenorio D'Alburquerque.

Pero el paseo ha quedado en nada. Nuestros dirigentes no han creído oportuno agarrar viaje. Y vean que nunca como en esta ocasión puede decirse con más exactitud eso de "agarrar viaje".

Hablé con uno de los faraones de la Federación Argentina y me explicó las causas de la negativa en pocas palabras:

—No queremos hacer aprendizajes. Cuando vayamos a Brasil será directamente para cerciorarnos de que allá no son como en suelo neutral.



Canta, canta, vagabundo

El Luna Park, como la mayoría de los gimnasios, presenta una escasa actividad. Ahí se han ampliado las palabras del tango. No es sólo "silencio en la noche", es silencio todo el día. Pero uno de esos silencios ruidosos. Hay un "run-run" de planes, de perspectivas, de proyectos. Lo necesario para cerciorar al prójimo de que ahí hay gente de box.

La otra tarde estaba el manager Avico, magnate del toscano y tutor de Anselmo Casares, entre otros títulos.

—¿Qué se ha hecho de los boxeadores, che, de los que antes llenaban el gimnasio, entrenándose?

—Unos están en Tucumán, otros en Chubut, otros en Salta, los demás en Bahía Blanca. Y, pobres muchachos... Trabajan de judíos errantes.



Una epopeya al agua

Pace y Lectoure habían organizado unas funciones monstruosas para los días mayos: la reproducción de la epopeya histórica, con qué sé yo cuántos miles de personas en la escena, reconstrucción de la Plaza de la Victoria, etc., etc. Ante la escasa suerte tenida este año en el box, ensayaban una incursión por la historia, para ver si resultaba. Y justamente el día en que iba a iniciarse las representaciones de la epopeya, les salió un competidor: el cielo, que puso lo que faltaba para que la evocación de Mayo fuera exacta: la lluvia.

—Así no vale — decía Ismael. — Está bien hacer las cosas con fidelidad. Nosotros íbamos a hacer caer una llovizna. Pero no hay derecho a que nos salga el de arriba haciéndonos la competencia.

HOY, SABADO, SE CORRERA NUESTRO CAMPEONATO DE RESISTENCIA LIBRE

El Automóvil Club Argentino y la empresa del Autódromo de San Martín nos han cedido esa nueva fecha.

La lluvia caída durante toda la semana pasada impidió la realización de nuestra carrera denominada Campeonato de Resistencia para ciclistas libres y que se efectuará sobre 100 kilómetros en la pista del Autódromo de San Martín. Se nos ha cedido gentilmente la tarde del sábado 3 para hacer disputar esa prueba. La empresa del Autódromo de San Martín y el Automóvil Club Argentino son las entidades que han hecho tal concesión a El Gráfico, pues, como se sabe, al día siguiente se correrá la prueba automovilística por el Premio Otoño, lo que anunciamos en otro lugar. Demás está decir que esa tarde la necesitaban para los entrenamientos y para las pruebas de eliminación a que serán sometidos los coches competidores, pero como al no cedernos esa fecha tendríamos que esperar una semana más y ello perjudicaría a los provincianos venidos desde lejos con el propósito de intervenir en el Campeonato de Resistencia, en una reunión habida entre representantes del autódromo y del Automóvil Club Argentino se nos concedió la tarde de hoy, sábado. En consecuencia, el Campeonato se largará a las 13 horas y los ciclistas tendrán que estar antes de las 12, hora en que se abrirá el autódromo para dar entrada a competidores y al público.

En el lugar en que se hallan los garages estarán los controles que entregarán el número a los corredores, previa presentación del duplicado de la boleta de inscripción, duplicado éste sin el cual no podrán entrar a la pista. Una vez entrado a la pista el corredor, no podrá salir de ella hasta el momento en que abandone la carrera o finalice la misma. Esto se hará a fin de evitar confusiones. Los ciclistas deben tener en cuenta las dificultades de controlación que se presentarán a los fiscalizadores, quienes están en todo el derecho de prever los inconvenientes con medidas severas.



JOSE RINALDI y Luis Dartiguelongue, las dos prestigiosas figuras de nuestro mundo ciclista que consiguieron mayor número de inscripciones.

CÓMO SE IRÁ ELIMINANDO

Ya dijimos, en nuestro último número, cómo se iría eliminando a los corredores. Al partir de la tercera vuelta se sacarán los diez últimos de cada vuelta hasta reducir a 100 el número de corredores. Obtenida esta cantidad por efectos de la eliminación se dejará seguir el conjunto hasta el final. Pero este proyecto está sujeto a variaciones. Así bien puede ser que, a los efectos de evitar confusiones por si algunos se quedan muy rezagados, la comisión fiscalizadora proceda a eliminar por mayores cantidades. A la vez, también se sacará a quienes pierdan una vuelta con relación al puntero, salvo el hipotético caso de que unos pocos corredores excepcionales sean los que consigan doblar en una vuelta a todo el conjunto.

Las medidas se tomarán en la misma pista y de acuerdo al desarrollo de la carrera. Se supone que, cuando hayan quedado los 100 corredores, se habrá hecho ya una buena selección y tendremos en la pista a los mejores del numeroso conjunto. Estos habrán de andar fuerte y el promedio se calcula en unos 33 kilómetros por hora.

Ya hemos dicho que no habrá sellado de máquinas; la resolución de no permitirse el reaprovisionamiento en plena carrera hace innecesario el sellado, ya que nadie podrá cambiar de máquina ni de ruedas. Podrán cambiarse los tubos por pinchaduras, pero el corredor tendrá que llevar el repuesto si es que quiere hacerlo. Por lo demás, difícil será a quien pinche recuperar el tiempo perdido.

LAS CAÍDAS

Se admite la posibilidad de caídas, por lo que El Gráfico ya expresó que declina toda responsabilidad en los posibles accidentes. Por suerte, la pista del autódromo ofrece amplias garantías, ya que en ella no habrá cruces de vías, tráfico de vehículos, todo lo que representa un serio peligro en nuestros caminos. Pero las caídas no podremos evitarlas. Sin embargo, corresponde la recomendación de salir con cuidado, ya que recién luego de cubiertos diez kilómetros se procederá a la eliminación. Como los ciclistas largarán un kilómetro antes de la línea de llegada y recién después de tres vueltas serán eliminados los últimos, por lo que hay diez kilómetros para buscar colocación. El error sería que de golpe se lanzaran todos a la búsqueda de esa colocación y ya en el primer viraje se produjeran las caídas, cuya mayor cantidad se podrán evitar.

No ignoramos las dificultades que encontrarán los novicios para "ir a la rueda", pero no está de más observarles que la

(Concluye en la página 39).



A POCAS HORAS

Dentro de pocas horas, es decir, las que faltan hasta hoy sábado a las 13 horas, la pista del Autódromo de San Martín ofrecerá el más grande espectáculo ciclístico que se haya brindado en esta parte de América. El Campeonato de Resistencia para ciclistas libres que organiza El Gráfico tiene 392 inscriptos.

Convenimos en que se producirán muchas deserciones, pero aun teniendo nada más que 300, ya habremos reunido con gran ventaja el peloton más grande de ciclistas que pueda haberse constituído en América. Así nuestra revista ofrece una carrera sin antecedentes en cuanto a su magnitud, y la pista del autódromo será escenario de ese espectáculo cuyo recuerdo habrá de perdurar.

La postergación sufrida como consecuencia de la lluvia agrega expectativa a la prueba, y si el tiempo nos ayuda, habremos de obtener el éxito que merece ese esfuerzo.

Como ya lo anunciamos, el precio de las entradas será de 0.50, la tribuna oficial y 0.30 la popular. Los ómnibus de la Compañía Buenos Aires, y que hacen el recorrido desde Plaza de Mayo a Villa Urquiza, conducen hasta el autódromo en breve tiempo y por 15 centavos.

DENDY NO PERMITIÓ QUE GIMNASIA COMETIERA UNA INJUSTICIA

Con un golazo de cabeza consiguió el empate de Lanús en el último minuto.

Por qué razón se le consideraba a Lanús un enemigo difícil para Gimnasia? Si fuéramos a analizar las performances, nos encontramos con que sus empates contra River y San Lorenzo, el primero en calidad de local y el segundo como visitante, son performances como para poner las barbas en remojo, pero también tenía algunas derrotas por abultado score. Una frente a Quilmes por 6 a 2, otra por 4 a 0 contra Racing, otra por 4 a 1 frente a Estudiantes, todas ellas como visitante, y una de 4 a 2 contra Huracán, actuando como locatario. Sin embargo, algo había. Exactamente no podía precisarse el qué, puesto que las performances eran contradictorias; mas algo había que obligaba a mirar a Lanús con respeto. Su situación de local y el entusiasmo con que habría de jugar contra el puntero a fin de establecer una performance que lo cotizara, eran detalles importantes. Sumados a esto teníamos que agregar que Lanús no es una murga. Es un tincito bueno. Tiene una línea delantera que, de estar apoyada como la de Gimnasia, no tendría mucho que envidiarle. Por lo menos, jugaría siempre con más voluntad y coraje. Lo que le falta es línea media, de lo que no tiene la culpa su centre-half Encina, que está solito dentro del terceto, y que, al tener que desplazarse sobre las alas para cubrir los claros, juega dentro de un perímetro superior al que puede cubrir. Jugó Manfrín de half derecho, siendo su actuación inferior a la de Del Tiempo. Sin duda, el viejo crack de otros tiempos no se tiene mucha confianza y amaga el quite sin decidirse a hacerlo. En cuando a los backs, Villa y Coletta, forman una barrera difícil de pasar; pero como han de estar acostumbrados a despejar situaciones, se advierte que el interés de ellos consiste más en alejar el peligro que en apoyar a sus compañeros. El arquero Spadazzi es una cosa seria y aunque haya estado flojo en matches anteriores, contra Gimnasia tuvo un buen desempeño.

TRES CENTRALES RESPETABLES

Lo mejor del team está en sus tres centrales. Pintado, Dendy y Lamas hacen maravillas, verdaderas demostraciones de aquel juego clásico de los uruguayos, con la base de pases cortos y sus infiltra-



ciones lentas pero seguras en la defensa adversaria. De ellos, Lamas es el más apilador. Sus compañeros son más sobrios, pero no cabe duda que Lamas encabeza muchos avances y que lleva bien la pelota. A veces, incurre en el error de no soltarla a tiempo y hasta sacrifica posibilidades de conquistas para lucimiento propio, pero es un jugador capaz de dar un espectáculo de malabarismo, cosa que consiguió a medias en el match contra Gimnasia porque el estado fangoso de la cancha conspiró contra ello. No obstante, Montáñez se las vió en figurillas para detenerlo.

Con ese tincito se le puede hacer frente al más "grande", y mucho mejor cuando se juega en casa bajo el incesante clamor de la barra. Así Lanús salió de lleno en busca de la victoria y estuvo a punto de conseguir la apertura del score en dos o tres ocasiones en que la valla de Gimnasia pasó por momentos apremiantes. Sin embargo, esa ventaja correspondió a los visitantes, quienes atropellaron al habérsele escapado la pelota a Spadazzi luego de detener a medias un tiro alto, circunstancia que aprovechó Zoroza para conseguir el gol en medio de esa confusa situación. Y a poco, a los dos minutos, se hizo justicia. El centro de Spadaro pasó frente a la valla y fué recogido por Maineri, quien no tuvo dificultad en vencer a Herrera.

EN EL SEGUNDO TIEMPO

Ese empate de un gol por bando fué el resultado de la primera etapa. Está estrictamente ajustado a la lógica, por cuanto si en el primer momento Lanús apremió a su rival, en los momentos finales les correspondió a Gimnasia la ofensiva. Sin embargo, Lanús volvió a la lucha con renovados bríos y acorraló al puntero. Una y otra vez se produjeron amontonamientos ante la valla de Herrera, la que se fué salvando merced a su buena fortuna. Pero estaba visto que en ese match a los locales les correspondería la situación de empatar, puesto que, acorralando al adversario, fué éste quien consiguió un nuevo tanto por intermedio de Naón al recoger un centro de Peralta. Decepcionó esa conquista que encarnaba una injusticia, ya que se producía en el momento menos oportuno. De haber tenido lugar en los minutos finales de la etapa inicial en que Gimnasia atacaba con más frecuencia que su rival, aunque el score de dos a uno no hubiera sido lógico, por lo menos podía aceptarse; pero no era lo mismo de producirse el dos a uno en el momento en que tuvo lugar. Abatida quedó la barra local, no así el team que se largó en busca del empate... y lo consiguió de inmediato. El pase de Dendy a Spadaro obligó a éste a un medio centro que no pudo interceptar Recanatini. Corrieron Pintado y Maineri en busca de la pelota, y debió haber sido éste el que marcara el tanto, mas se enredó con la pelota y, al perder la ocasión de shotear, centró dando oportunidad a Spadaro a que marcara un bonito gol.

Volvió la cosa a como era entonces y en el travesaño de Gimnasia quedaron dos manchas de pelotazos; un shot de Encina y otro de Dendy. Quedó también otra marca en la parte baja de un poste..., pero el gol no vino. No quiso venir. En cambio, volvió a obtenerlo Gimnasia. Aquello parecía un contrasentido. Siempre hacía el gol quien no tenía que hacerlo. A Peralta correspondió la conquista y, estando en ganancia, recién se vió jugar al puntero de acuerdo a sus valores. Minella dió al team el empuje de que carecía, y entonces pudo advertirse que era más equipo el platense. Y lo era, exclusivamente, en razón de una mejor línea media. Si vamos a comparar línea por línea, la ventaja de Gimnasia como para manifestarse superior en ese momento, residía únicamente en la media. En ninguna otra podía aventajar a Lanús. Y si había alguna diferencia en los centrehalfs, no es ella porque Encina sea malo, sino porque Minella es en estos momentos el mejor eje de línea media de la Liga Argentina. Frente a esa figura, Encina no podía lucirse, y mucho menos si sus halves de ala no lo ayudan (pese al corazón del chico Del Tiempo, que juega más de alma que con clase), y si sus backs se multiplican para despejar situaciones, olvidan de apoyar. Debieran de darle la pelota a Encina, que la sabe jugar bien.

CÓMO DECAE GIMNASIA

Ya no es la primera vez que observamos ese fenómeno de reacción con vistas al score, en Gimnasia y, de repetirse, no tendremos más remedio en convenir que carece de garra. Es una lástima ver cómo

(Concluye en la página 44).

.. HILACHAS

■ ■ PREGUNTADOS varios viejos cronistas neoyorquinos de box acerca de los más fuertes pegadores conocidos, concordaron en los nombres de Jack Dempsey, Sam Langford y Terry McGovern.

■ ■ MIENTRAS que el importe de boleterías en los grandes encuentros de boxeo de los Estados Unidos, es cada vez menor, en otros deportes llega a cifras nunca alcanzadas antes. El luchador Londos cobró por un solo match en el Madison Square Garden, el año pasado, veinte mil dólares (setenta mil pesos), y una simple exhibición le produce setecientos cincuenta.

■ ■ EL GRAN enemigo de un buen entrenamiento atlético, la constipación intestinal, puede combatirse la mayoría de las veces simplemente con un ejercicio adecuado.

■ ■ STEINKE, el notable luchador norteamericano, tiene un record de más de novecientas victorias. En cantidad le siguen Strangler Lewis y Jim Londos.

■ ■ SI ALGUIEN recuerda estos nombres, verá cómo pasan las glorias del mundo: Jack Dempsey es hoy promotor de boxeo, luego de perder buenos dólares en un hotel; Jess Willard posee un mercadito en Hollywood; Georges Carpentier, rentista y negociante, anda tratando de retornar al cine; Jim Jeffries posee una estancia en Burbank, cerca de Hollywood, en la que existe un autódromo y un ring, y Billy Papke, es entrenador de su hijo.

■ ■ EL SALTO con la cuerda desarrolla en particular el aliento, las piernas, los brazos y las muñecas.

■ ■ EL REMO debe usarse muy moderadamente por los boxeadores, a causa de que propende a la formación de masas musculares duras que quitan velocidad al punch.

■ ■ POCAS cosas contribuyen más a la fuerza del punch que la bolsa de arena.

■ ■ HE AQUÍ una lista de los diez más fuertes pesados del momento: Schmeling, Baer, Sharkey, Carnera, Risko, Poreda (el derrotado por Schaaf), Tom y Loughran, Larry Gains, Levinsky y Neusel. Salvo el primero, y quizá el segundo, que es la gran incógnita, bien poca cosa en comparación del boxeo de hace pocos años.

■ ■ AQUEL "Peligro Amarillo", Kiyugoro Kimura, el bantam que tanto dió que hablar en Estados Unidos, dos o tres años antes, fué puesto recientemente knock-out por el filipino Ray Mayo.

■ ■ EN ESTOS días ha de resolverse si la corona mundial de lucha queda con Londos, que se verá despojado de ella si se rehusa medirse con el vencedor del encuentro Browning-George.

■ ■ TONY Canzoneri fué campeón amateur de la categoría gallo durante un año íntegro, antes de ingresar al profesionalismo.

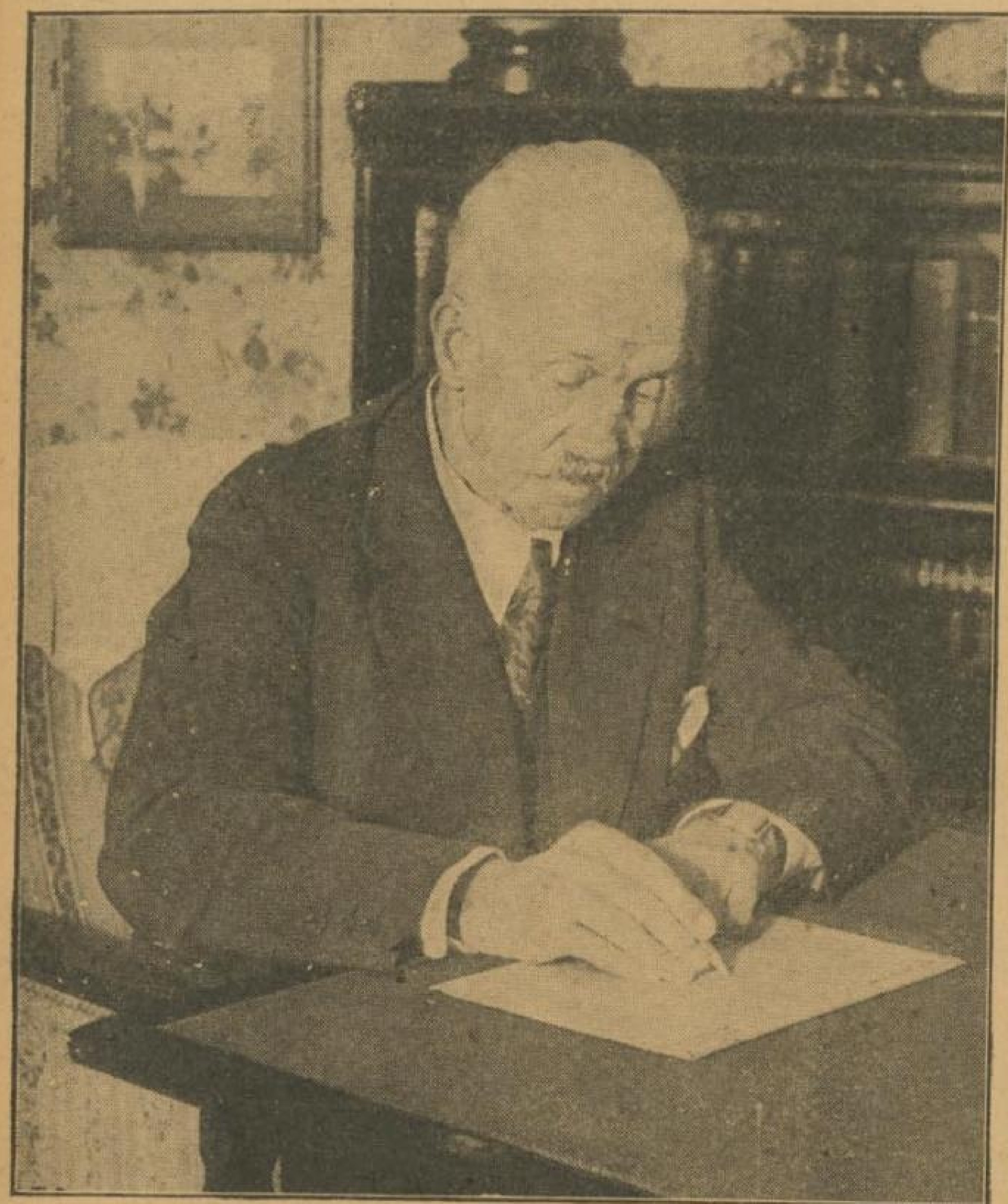
■ ■ TRES boxeadores que se caracterizaron por su ciencia del box han sido James J. Corbett, Jack Johnson y Tommy Loughran. Quizá sea ese el orden de mérito en que corresponda nombrarlos. Gene Tunney, en cambio, ha sido un estudioso sin par, tanto del boxeo mismo, cuanto de sus adversarios y de los métodos más convenientes para vencerlos.

■ ■ LA mujer puede desempeñarse eficazmente en casi todos los deportes, si bien salvo contadas excepciones no puede llegar a marcar las cifras del hombre. Sin embargo, un deporte está vedado a la mujer: el pugilismo. Se ha demostrado que el box produce casi inevitablemente el cáncer al pecho a las mujeres.

■ ■ DE los diez mejores boxeadores de todos los pesos, universalmente reconocidos, se podría hacer el siguiente orden de valores, considerando a cada individuo en sus mejores momentos: Primeros, Johnson-Dempsey; tercero, Langford; cuarto, Tunney; quinto, Jeffries; sexto, Fitzsimmons; séptimo, Schmeling; octavo, Corbett; noveno, Sharkey y décimo Willard.

■ ■ HACE doce años de esto, en Douglas, estado de Georgia (Estados Unidos), se produjo una de las peleas más curiosas de la historia del boxeo; apenas transcurrido un segundo del primer round, uno de los púgiles, nombrado Brown, llegó a la mandíbula del oponente, Brantley, durando el knock-down tres segundos. Brantley se puso de pie, y antes de un segundo más tarde, Brown caía como un plomo al suelo, knock-out por una buena cantidad de minutos.

CUMPLE 80 AÑOS EL INTRODUCTOR DEL FUTBOL EN SUD AMERICA



ALEJANDRO WATSON HUTTON, en la actualidad.

Alejandro Watson Hutton, padre de todos los "hinchas" de hoy.— La primera pelota para los "locos ingleses".— El English High School y sus alumnos.— Homenaje al leader.

Por Félix D. Frascara

El 10 de junio, o sea el sábado próximo, de 17 a 19 horas, se servirá en los salones de la Confitería del Aguila el té con que el club "Hutton's Old Boys" agasajará a don Alejandro Watson Hutton, el profesor que lo ha inspirado, con motivo de cumplir este leader del deporte 80 años de edad.

* * *

Watson Hutton... El hincha del fútbol lo pronuncia con la misma unción que cuando evoca a Jorge Brown. Es algo que está más allá de nosotros, colocado en una época y en un sitio al que no puede llegar esta sensibilidad de hoy que, en materia de fútbol, está ubicada mucho más cerca de la satisfacción personal y del exitismo momentáneo que del respeto y la veneración estable. El público conoce el apellido de Watson Hutton por lo que ha estado más próximo a él: por el crack, Arnoldo Watson Hutton, el centro forward perdurable. Pero hay otro, antes que él, y es el padre, el viejito Watson Hutton, este que ahora, silenciosamente, permanece alejado de toda manifestación futbolística. Podría decirse que, simultáneamente, creó y educó a su hijo Arnoldo y a su otro hijo adoptivo, el fútbol. Y como Arnoldo tiene ya formada su vida de hombre y esto le ha permitido que su padre haya dejado la preocupación que tuvo para formarlo, así también el fútbol ha llegado a la madurez y a la par que venera a su creador le permite contemplarlo serenamente, con la apostura de abuelo que ya se ha ganado el descanso.

* * *

En media hora retrocedí 48 años el domingo. Al terminar el partido que jugaron Boca Juniors y Talleres en la cancha de River Plate, fuí hasta el barrio silencioso de Belgrano donde vive Alejandro Watson Hutton, el introductor del fútbol en Sud América.

Desde la puerta de calle, a través del jardín y de la ventana, veo en la salita una cabeza blanca que sube y baja, siguiendo la marcha de la aguja en la costura, y a su lado, en un sillón, al compañero que sueña y recuerda.

Es el matrimonio Watson Hutton, retirado ya a ese austero y cálido ambiente de hogar inglés. Viejito dulce, afable, Mr. Hutton me brinda un asiento junto a la estufa. Quedamos solos los dos. Me ha llevado el propósito de hacerle un reportaje y no puedo hablar. Prefiero contemplarlo, coordinar este rostro de ahora, semiafeitado, de tez patinada por los años, con aquel otro que he visto en viejas fotografías: unos grandes bigotes robustecidos con la ayuda de largas patillas, afirmando una fisonomía de inconfundible carácter escocés.

Además, ¡estoy junto a Watson Hutton, situación que jamás hubiera imaginado! Me parece necesario pedirle disculpas por todo lo que se ha hecho con el fútbol. Pero no. Acaso no sepa nada. Es mejor dejarlo con la idea de que sus nietos conservan la tradición.

El "leader" del fútbol no puede interpretar bien mi estado de ánimo y me apremia amablemente con una pregunta:

—¿En qué puedo serle útil, amigo?

Alejandro Watson Hutton nació en Glasgow, Escocia, el 10 de junio de 1853. Allá estudió, alcanzando en 1879 el grado de "M. A.", Magister Actium, o sea bachiller simple, calificación que aumentó dos años más tarde, logrando el título de "bachiller con honores".

Practicaba el fútbol en Escocia.

A Buenos Aires llegó el 25 de febrero de 1882, desempeñando el cargo de director de la Escuela Escocesa de San Andrés, puesto que tuvo durante dos años.

Entonces, el 4 de marzo de 1884, fundó el English High School, en la calle Perú, frente al establecimiento de Juan y José Drysdale.

Tres años permanecieron ahí, mudándose luego a la casa donde está ahora instalada Pencliffe House.

El maestro pasa su mano sobre la frente, como si quisiera atraer los recuerdos que en ese momento precisa, de entre el enorme bagaje de fechas y episodios que guarda en la memoria, en ese cofre pequeño de su cerebro, pequeño pero disciplinado como buena máquina británica.

—Yo fuí también el primero en construir pileta de natación al aire libre, esa que todavía está en el colegio. No sé si ya habría alguna pileta con techo, pero al aire libre, no.

—¿Y cómo recibió la gente de Buenos Aires ese deporte nuevo, el fútbol?

—¡Ah! Nos llamaban los "ingleses locos".

El viejito Hutton se ríe bondadosamente... Y me explica entonces:

—El ejercicio físico es muy bueno y yo quise que aquí también se practicara. Y



ha hecho mucho bien. Ustedes no se darán cuenta, pero a mí me basta con comparar el físico que tenían los conscriptos de 1885 y 86 con el de los conscriptos de ahora. El cambio lo ha hecho el ejercicio.

En seguida me pide que no olvide de decir que, cuando se empezó a practicar el fútbol, ya se jugaba cricket en la Argentina. ¡El cricket es más viejo que el fútbol, entre nosotros!

El prestigio conseguido por el colegio de Watson Hutton obligó a una ampliación que cristalizó en 1891, cuando fué trasladado a la calle Santa Fe, desde el 3500 al 3600, cubriendo más de una manzana. Ahí funcionó hasta 1905 y ese año adquirió en propiedad el terreno que todavía ocupa ese colegio, en la calle Melián 1880, ya en el barrio de Belgrano.

* * *

Mister Hutton no fué un maestro vulgar. Quiso dar a sus alumnos algo más que la enseñanza elemental de las asignaturas, fué hacia una idea más amplia: la de la cultura física.

Pupilos, medio pupilos y externos supieron entonces de las bondades del sport. Porque no fué solamente el fútbol lo que introdujo en Buenos Aires este pionner del deporte. A él se deben también los juegos escolares y las carreras, saltos, etc.

Su acción en el fútbol es, sin embargo, el aspecto más destacable dentro de sus actividades, porque con el tiempo alcanzó una difusión que ni él hubiera sospechado.

Fué Alejandro Watson Hutton quien, el año 1885, introdujo en Buenos Aires la primera pelota de fútbol. Los primeros sorprendidos por ese artículo fueron los vistas de aduana. ¿Qué era lo que venía adentro de esas cajas? ¿Cómo clasificarlo? Se llamó entonces al interesado y míster Hutton explicó:

—Son juegos para los chicos del colegio.

Y se los entregaron sin clasificarlos y sin cobrarle nada en concepto de derechos...

* * *

¡Alumni!

Era preciso hablar sobre el origen del famoso Alumni, once años campeón y raíz generadora de todo el asombroso movimiento futbolístico del país. Alrededor de 1901 se constituyó el team de Alumni, que se llamó así porque estaba formado por alumnos y ex alumnos del English High School.

—Nosotros tuvimos en el colegio ocho hermanos Brown.

Voy hacia la curiosidad de un detalle:

—¿Cómo eran en clase los cracks de Alumni?

—¡Oh, buenos! Todos buenos, porque yo siempre he seleccionado a mis alumnos. Al que molestaba insistentemente lo expulsaba, cuando veía que no había modo de corregirlo.

—¿Y los colores del Alumni? ¿Ese rojo y blanco, tenía algún significado?

—No, ninguno. Fueron elegidos por los muchachos. Yo quería celeste y blanco, pero ellos prefirieron ese, respetando los colores nacionales.

En el colegio se jugaba al fútbol, como se jugaba a las damas: con estímulo para los jugadores. Los mejores eran premiados. El English High School tuvo siempre ambiente de hogar. Así era como, por las noches, después de cenar, el director organizaba partidas de damas con sus discípulos.

El fútbol fué tomado con más entusiasmo. Y como se descubrieron grandes valores individuales, entre todos surgió la idea de afiliar a la liga oficial un team del colegio.

—Después de los partidos oficiales, mi señora y una profesora invitaban a los futbolers y al público a tomar una taza de té. Ellas mismas servían. Claro que el público no era tanto como el de hoy...

Ahora río yo junto con Mr. Hutton. ¡Como para darle té al público, en estos tiempos!

El primer capitán de Alumni fué el maestro de fútbol traído de Escocia para enseñar esa "materia". Después, el cargo lo desempeñó Mr. Mack, profesor del English High School. Mack era miope y jugaba con anteojos. Los muchachos de aquel tiempo lo recuerdan: se le veía, en mitad de la cancha, agachado, buscando los lentes, generalmente sujetos por una larga cinta negra.

* * *

¡El primer "hincha"! Cuando se lo digo a Mr. Hutton, frunce el ceño para entender.

—¿Es cierto que usted fué el primer "hincha" que hubo aquí?

—¿Cómo?

—Ahora se les llama "hinchas" a los que gritan en las canchas.

—¡Ah, sí! Entonces, sí... Yo grité mucho. Era necesario, había que animar a los muchachos. En el colegio les enseñaba, y en los partidos gritaba, contento cada vez que el triunfo era para nosotros.

Entran en la salita una hija de Mr. Hutton, una profesora del colegio, la señora esposa de aquél. Es la señal discreta: no puede cansarse, tiene que hablar poco. Lo contemplo un momentito, para retratarlo en mi recuerdo. Vuelve a decirme "amigo" al despedirme. Y de la salita austera y cálida hasta la puerta de calle siento que voy recorriendo, de vuelta, 48 años.

· LAST REASON ·

Todo a veinte

■ FALTABAN DOS MINUTOS para terminar y ganaba Gimnasia... El pobre Valdatta, sobre quien pesaba el remordimiento de no haber dado un penal que hizo Reca, miraba ya la hora... ¡que quizás fuera la última de su vida!... En eso Dendy emboca el arco y se produce el empate... "¡Venga, Dendy, que le dé un abrazo!" "¿Y eso, qué le sapa, topi?" "¡Ay, m'hijo..., me has salvao la vida!..."

■ LEGUI SERÁ TODO LO crack que ustedes quieran, pero tiene su buen par de inmutables principios, de los que no los saca nadie ni con cuarta: 1º, hacer las cosas bien; 2º, hacerlas con calma... Así que, cuando don Joaquín fué y le puso el cohete del apremio con un: "¡Muevasé, canejo!", el Mono se recostó en la retranca, diciendo que... "¡No me apure, dotor, si me quiere sacar bueno!" Pero como con Joaquín no las va con refranes, se sulfuró y pegó el grito: "Tenés 50 e multa" "¿Y por qué, dotor?" "Por... por hacerte el Sancho..."

■ LOS MENS SANA REGRESARON a La Plata cabizbajos, hablando pestes de la cancha de Lanús: "¿Qué quieren que hiciéramos, si aqueyo es un pisadero e yeguas, un bañadero e patos, un...?" Y les cortaron el chorro: "Bueno, acabenlá... Digan de una vez que es una cancha como pa Seoane..."

■ DEL OBSERVATORIO DE Córdoba anuncian que desde el sábado han empezado a ver una pirámide enorme por el lado de Norte América. Que no se asuste nadie. Debe ser la nariz de Riganti que se exhibe en Indianápolis.

■ AL POBRE HURACÁN LO han agarrado todos para la cachetada. Atlanta lo empieza a mirar por encima del hombro, y Oeste y Argentinos Juniors ya ni lo saludan... El único que todavía le da pelota es Tigre, de donde le mandaron decir a los ex taitas del Parque que... "No se aflijan, que a lo mejor nos agarran en una mala tarde y salimos empatados..."

■ GIMNASIA Y ESGRIMA Y San Isidro se han cortado al frente en el campeonato de rugby, y, por rara coincidencia, los dos equipos piensan lo mismo. En Gimnasia dicen que... "Ande les pasemos la esponja a aquellos gatos... ¡papa p'al loro!..." Y por su parte, los santos afirman que... "Ande los pasemos al cuarto a aqueyos micifuces... primeros noialtri..." ¡Da gusto ver cómo los niños bien siempre se ponen de acuerdo!

■ TODO EL MUNDO SE PREGUNTA por qué la Fiera, después de jugar un primer tiempo de verdadero centre forward, se empeñó en morfarse la talope durante todo el segundo. Y la razón la da él mismo... "¡Juego a Teyo, juego a Teyo!... ¿No manyan que si Teyo hace todos los goles, yo no puedo seguir tirando más al arco e la tesorería?"

■ DON VICENTE FERNÁNDEZ, a quien los viejos aficionados siguen llamando "el desollador", ganó el domingo con Sidi pagando 6.80. Y don Vicente refunfuñó mirando al palco de los periodistas: "¿Han visto cómo mis cabayos ganan también cuando pagan poco?" A lo que se le contestó: "Es que cuando pagan poco, es porque usté tiene todo el paco..."

■ NAÓN LA VIÓ CON PICOS en el match contra Lanús. "¿Qué te pasó, che viejo?" "A mí no me pasó nada... Lo que hay es que en toda la tarde no pude cortarme la Coletta".

■ EN LA ENTRADA DEL autódromo de San Martín había el domingo como 200 ciclistas que querían correr a todo trance. "¿Qué se piensan, que porque no seamos socios de ningún clú tenemo miedo? ¡Avisen!" Y Borocotó cabeceó un rato: "¡Dicen que no son socios de ningún club!... ¿Vamos a declararlos socios honorarios del club de los suicidas?"

■ LAS GRANDES MACANAS: "Nosotros nos divertimos lo mismo jugando matches amistosos".

■ LAS GRANDES VERDADES: Seoane no hizo ningún goal, pero estuvo presente en los cuatro que se hicieron.

■ NUESTROS TENNISMEN perdieron al hilo todos sus matches en Norte América. ¡Menos mal que Zappita nos había mandado decir por radio que estuviéramos tranquilos!...

■ POSTE RESTANTE: ZOZAya, La Plata: Cuando las barbas de tu vecino veas pelar..., ¡ya te vimos hecho un tigre!...

■ LE PREGUNTÉ A UN HINcha de Landini qué le parecía la actitud de Fernandito, y el hombre me contestó tranquilamente que: "Hace bien, el tipo... Ese chileno es un muchacho vivo; lo que no puede hacer él sobre la lona, se lo manda hacer al manager en los contratos".

■ CUANDO SE HABLA DEL "arreglo" hecho entre la Asociación y la Liga, nadie deja de agregar por lo bajo: "¡Qué papa si después de todo lo hecho, la mandaran muerta a la Liga Uruguaya!..."

■ PERINETTI, COMPLETAmente fuera de sus pantalones y de su chaleco de fuerza, dijo a los periodistas después del match con Tigre: "¿Han visto las piyerías que nos hace este chico Roldán cada vez que juega contra nosotros? ¡Yo no lo puedo ver a ese antipático!" Entonces un orre se arrimó y le hizo un gastito: "Che, loquito..., ¡sacale la lengua! .."

■ REFLEXIONES DE UN HINcha mientras el tipo de la pelotita en la frente da vueltas a la cancha: "¡Cha digo, mozo otario!... ¡Pensar que con tantas condiciones de equilibrista no estudia pa ministro de hacienda!"

■ ¡CÓMO, CANEJO, CÓMO... al jugador que le dió un boyo al referee lo suspenden por seis meses y al dirigente que casi se lo come no le hacen ni medio! "¿Y vos t'extrañás d'eso? ¡Pero, viejo, pensá que en la Liga todos son muchachos de buen apetito!..."

RIGANTI Y GAUDINO NO PODIAN HACER MAS DE LO QUE HICIERON

Por RICARDO LORENZO

La amistad, el patriotismo y otros sentimientos nobles son capaces de intensificar una esperanza sin mayor fundamento. De ahí algunos comentarios en los que aparecían Riganti y Gaudino como probables ganadores de la carrera por las 500 Millas de Indianápolis. Desde luego que tiene probabilidades todo aquel que compita, pero no cabe duda que los muchachos argentinos las tenían en menor cantidad si nos atenemos a los promedios marcados por Riganti durante las pruebas eliminatorias en las que por muy poquito entró en clasificación. Los 173 de Riganti en dichas pruebas confirman el promedio obtenido por Gaudino el año pasado en las mismas circunstancias, ya que la diferencia entre ellas es insignificante.

Como consecuencia de ese promedio vinieron informaciones en las que se aseguraba que Gaudino había necesitado en 1932 correr a 194 en las rectas para obtener su promedio oscilante en los 173. Se aceptó esa información con ciertas reservas, pero una mayor experiencia obliga a rechazarla y a admitir que el Insignia de Oro no haya logrado más de 185 como máxima. Y es que no puede correr a más de eso, sin que esto signifique un desmerecimiento para el preparador Luis Viglione. Nuestro técnico citado ha hecho lo que ha podido, con los limitados elementos de que dispuso. El Insignia de Oro tiene un motor Chrysler de 6 litros de cilindrada y completamente standard.

Sólo se ha comprimido algo y provisto de cuatro carburadores Winfield. Puesto sobre un chassis liviano y construído al efecto, su velocidad máxima ha de andar en los 185 citados. Esto se deduce del promedio marcado por Gaudino en 1932 y por Riganti en esta oportunidad. Suponemos, y con base, que de haber tenido una mayor velocidad la habrían hecho desarrollar a los efectos de asegurar la entrada dentro del conjunto de clasificados y no sufrir la zozobra de no saber exactamente si tenían o no cabida. Por otra parte, recuerdo que antes de partir para Indianápolis, en una charla sostenida con los dos ases criollos, Gaudino le decía a Riganti en mi presencia que tenía la esperanza de que pudiera clasificarse a razón de 180 kilómetros, pues al llegar a Buenos Aires había advertido un defecto en la varilla de comando de los carburadores que no había permitido al motor la alimentación de combustible necesaria. Sin embargo, esa esperanza no se cumplió.

VELOCIDADES

Todo esto está dicho y explicado con el propósito de colocar las cosas en su verdadero lugar a los efectos de que no se sientan defraudados quienes suponían que nuestros muchachos habrían de hacer más de lo que hicieron. Corresponde decir que han hecho lo que podían. Si bien no entraron en clasificación y cuando se paró la prueba, por así determinarlo la reglamentación de Indianápolis, Riganti corría en el 14° puesto y a un promedio de 149 kilómetros 029 metros por hora. Con un coche que en su vuelta más fuerte llegó a los 173, no se podía hacer más de 150 de promedio en 500 millas de recorrido, por lo que corresponde decir que los muchachos no tenían velocidad como para disputar los primeros puestos a coches que les superaban en veinte y más millas. Para hacerse una idea de la velocidad de los otros comparada con el Insignia de Oro, basta representarse en la mente el efecto que hace un auto cuando


LUIS MEYER

pasa a treinta kilómetros frente a un poste parado. Y luego de esa "representación", pensar en qué podían hacer Riganti y Gaudino ante tamaños enemigos.

NUESTROS RECORDS

Se me dirá que aquí se han marcado promedios superiores. Voy a explicarlo. En las 500 Millas Argentinas corridas en Rafaela en 1927, Malcolm, con un Delage tipo Gran Prix corrió a razón de 146,912. En 1929, cuando ganó Bucci esa carrera, lo hizo a 145,612. Ninguno de éstos llega al de Riganti en Indianópolis. Pero hay algo más: Malcolm corrió en un circuito que tenía un radio de 25 kilómetros, en donde había rectas que permitían adquirir las más altas velocidades. Bucci lo hizo en un escenario de 16.845 metros, por lo que se estima que este promedio es mejor que el de Malcolm, aunque sea inferior en números.

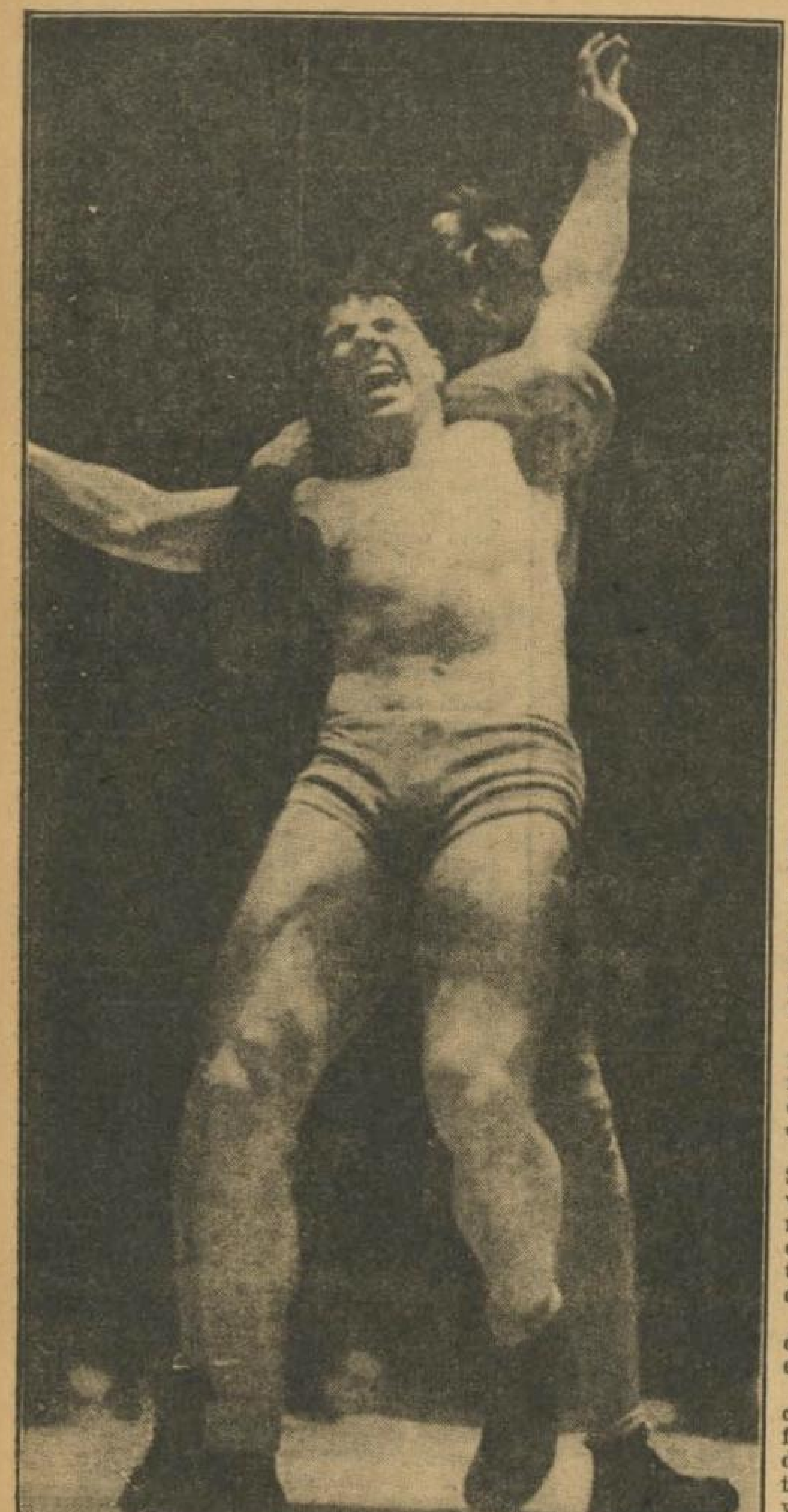
En un circuito se logra mayor velocidad porque las largas rectas permiten esa conquista. En cambio, en un escenario de cuatro mil metros y en el que es preciso estar virando constantemente, aunque los virajes sean levantados, nunca se logra la marcha que se puede conseguir en línea recta. Por lo demás, hagámosle a esos circuitos el descuento que les corresponde porque siempre se les ha asignado un radio superior al que tienen. Así también en Esperanza, durante la prueba de 1927, se le asignó a Bucci un promedio de 153 kilómetros por hora con un coche que lógicamente no podía alcanzar esa velocidad. En esa competencia fué cuando se le dió a Perin una vuelta de 178, guiando una Bugatti. Que esta máquina pasó fuerte cuando perseguía a Bucci desesperadamente, no lo dudo; pero que llegó a tanto, tampoco lo acepto. Los promedios más exactos que se hayan marcado son los del Autódromo de San Martín y de Mercedes. En la pista, Cóppoli tiene el record de 153. En el circuito, Zatuszek corrió 400 kilómetros a 143.

CÓMO CORRIAN LOS PUNTEROS

Para darse una idea de lo que fué la carrera en la que Luis Meyer batió todos los records anteriores, aunque por muy poco, a los establecidos por Frame el año pasado, tengamos presente que a las 25 millas iba en punta Cunming corriendo a razón de 185 kilómetros; que a las 50 había bajado a los 183; que a las 100 millas punteaba Fred Frame a razón de 179 y que a las 300 dirigía Stapp el lote a 175. Observen que a los 500 kilómetros de marcha el puntero corría más fuerte de lo que había desarrollado Riganti en las pruebas eliminatorias, por lo que se tienen nuevos antecedentes para comparar las velocidades de los adversarios de nuestros muchachos.

En esa situación, ¿qué podían haber hecho los nuestros? No tenían otra cosa que hacer. Imposible hacer más. Unido a la ventaja que le llevaban en velocidad, Riganti y Gaudino se encontraron con que les tocó competir en una prueba en la que se batieron los records, lo que equivale a decir que en ella se pusieron aún más de manifiesto las diferencias de velocidades. En 1923, cuando Riganti compitió con una Bugatti, la prueba fué ganada por Milton a razón de 146 kilómetros por hora. Esta vez, corriendo Riganti a 149, no entró en clasificación. El fenómeno está explicado en el progreso obtenido en la construcción de automóviles y en el desarrollo de la carrera. En 1923, un coche que estuviera en los 100 kilómetros podía ser considerado de carrera. Esa velocidad la tienen ahora los más modestos Ford. Los tiempos, pues, han cambiado, y si los muchachos criollos que tanto alarde de coraje y muñeca hacen en nuestra huella de tierra quieren competir en Indianápolis, tendrán que ponerse en igualdad de condiciones con los hábiles volantes del norte, cosa que no es fácil. Para ello hay que tener las máquinas que ellos poseen y el adiestramiento que consiguen merced a la frecuencia con que compiten en pista. No creemos que los nuestros sean mejores ni que lo sean los de allá. La verdad es que son distintos y de muy diferentes ambientes.

LA LUCHA LIBRE DESPLAZA AL BOXEO EN LOS ESTADOS UNIDOS



NICK LUTZ, puesto en grave aprieto en un reciente match que hizo suyo.

Según las noticias que nos llegan de los Estados Unidos, el mundo aficionado a la lucha se encuentra en plena actividad en estos momentos, y el aumento de la afición puede atribuirse en parte al descrédito que parece aplastar al boxeo. Veamos algunos de los casos relatados.

En primer lugar un hecho curiosísimo ocurrido pocas semanas atrás en la ciudad de York, Pennsylvania, suscitó toda clase de comentarios. Se medían Hans Schroeder, el gigante alemán, con el bostoniano Boris Demetroff, que no pesa más que noventa y dos kilos. Luego de treinta y tres minutos de lucha animadísima, se hicieron una mutua toma volante y las cabezas de ambos dieron contra el suelo al mismo tiempo. Como resultado, los dos rivales quedaron knock-out y no les fué dado escuchar la cuenta reglamentaria ni la decisión de match draw, ya que despertaron quince minutos más tarde.

Otro encuentro movido fué el que sostuvieron Nick Lutz y el indio Tiny (diminuto) Roebuck, que debe su sobrenombre a los ciento veintidós kilos que pesa. Triunfó el californiano-alemán, no sin que durante todo el tiempo del encuentro el tapiz sonara como un bombo al golpe de los cuerpos contra el piso.

Jim Browning, el más posible campeón ahora que Londos rehuye el encuentro con él, sostuvo un tercer encuentro con Strangler Lewis, que no se quería conformar con sus dos encuentros anteriores. La concurrencia fué enorme, quizá la más grande que se haya visto para tales espectáculos, y luego de una hora larga, en la que Jim aguantó infinidad de tomas de cabeza que supo resistir con éxito, éste hizo que las espaldas de Lewis midieran el suelo. Hoy Jim, el Gentleman, como se le dice, es el punto más alto para aumentar las entradas de boletería.

En la categoría inferior, Hugh Nichols, el texano, perdió su corona a manos de Frankie Wolff, cuando todas las opiniones concordaban en que por muchos años no se hallaría hombre capaz de oponérsele ni siquiera vigorosamente. Los desafíos llueven sobre el vencedor, ya que en el peso son muchos los hombres de excelentes condiciones y de conocimientos del oficio.

George Zaharías prosigue su accidentada y alegre carrera, habiéndose caracterizado como el más rudo luchador de estos tiempos. Ha agregado una victoria más a su lista con el triunfo obtenido sobre Jim McMillen, en Filadelfia. George parece hallarse a gusto cuando la pelea, y no lucha, es brutal, y confirma sus antecedentes con el estado de sus orejas, dos verdaderas coliflores. McMillen, por otra parte, aparenta hallarse en decadencia, ya que también fué vencido por Paul Jones y apenas ha sabido mantenerse con luchadores de segundo rango.

Se asegura que el tan esperado match entre Jim Browning y Don George, de que hemos hablado en estas columnas, se realizará en Boston dentro de un par de meses a lo sumo. Se ha dado preferencia a la ciudad universitaria sobre Nueva York, en razón de la popularidad de este deporte en el sitio elegido.

La nueva revelación de este año se diseña en la persona de Sam Cordovano, actualmente ayudante de "coach" en la Universidad de Columbia. Sus recientes performances frente a Sammy Stein y a Browning, lo demostraron como de excepcionales condiciones. El match con este último fué una exhibición de sistemas de lucha que, de primar en el tapiz, harían más por el deporte que una intensísima propaganda.

Finalmente, Nick Lutz dió cuenta de Joe Savoldi, no sin que, durante los treinta y tres minutos que se estiró el encuentro, el italiano lo pusiera en graves aprietos.

Esta temporada se presentará, pues, bajo los mejores auspicios. Y si el deporte coordina sus actividades dentro de una uniformidad de criterios, hoy descartada por las actitudes de Londos, es de suponer que su popularidad aumente al punto a que tiene derecho, y que perdió treinta años atrás en Estados Unidos y hace casi un cuarto de siglo en Europa, a consecuencia de los manejos turbios de empresarios poco escrupulosos.

■ ■ ■

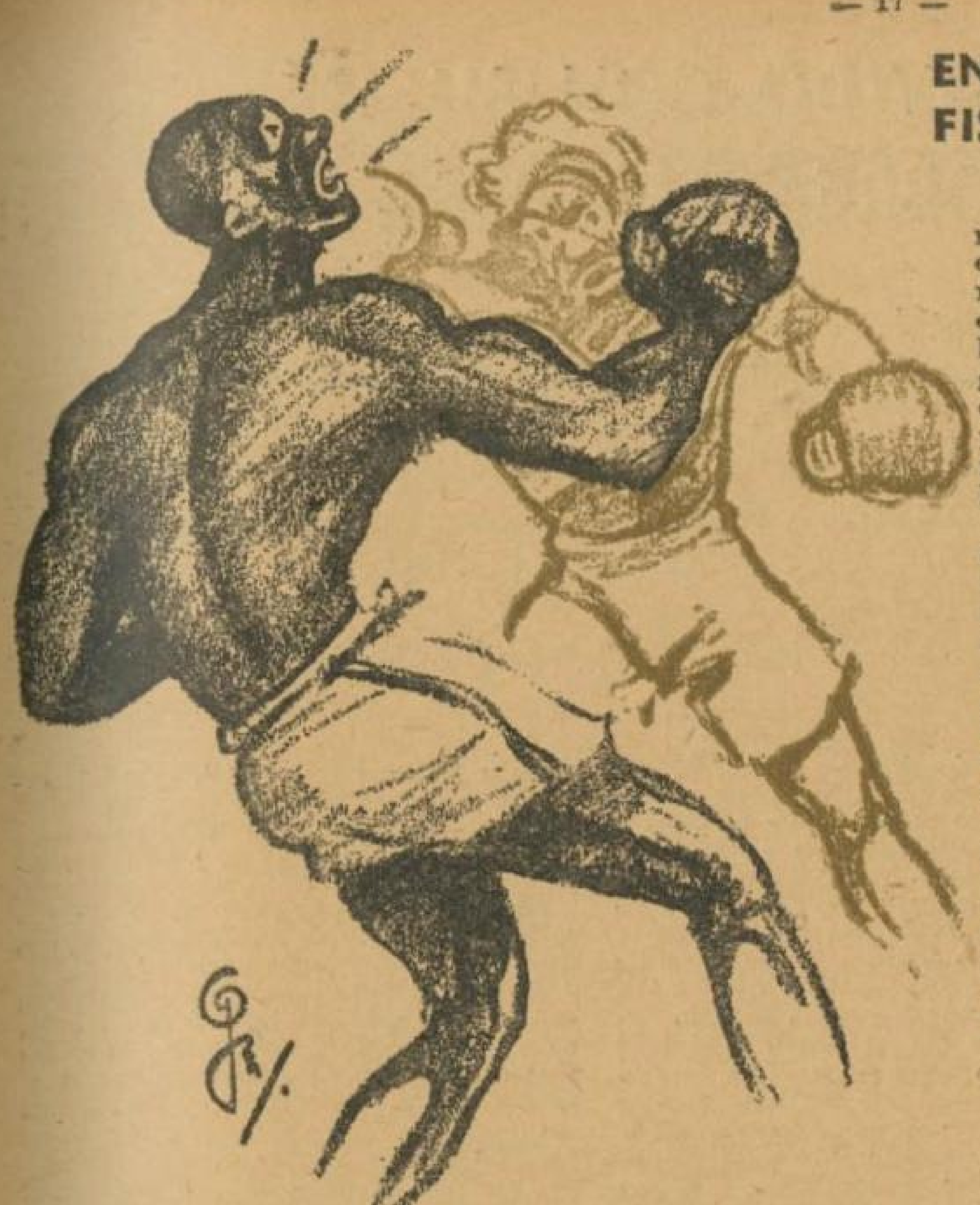
Willie Den Ouden, "El Agua Dormida". La revelación holandesa.

En los círculos deportivos franceses, a cuyo país fué con su team recientemente Willie Den Ouden, la maravilla holandesa, despertó gran curiosidad con su aspecto, tan contrario a la generalidad de las atletas femeninas dedicadas a la misma especialidad.

Willie responde perfectamente, en cambio, a su sobrenombre de "El Agua Dormida", ya que es sumamente retraída, en particular con los hombres y mucho más con los periodistas. Quizá en ello influyan sus catorce años de edad, que no han obstado por cierto para igualar un record mundial.

Vista de lejos, aparenta una constitución física delicada. De cerca es otra cosa, ya que su apariencia es la de un muchachito, no muy desarrollado, pero ciertamente varonil. Y una vez en el agua, toda duda desaparece, ante la increíble vivacidad de quien está llamada con toda probabilidad a marcar por sí sola una época en el deporte de su predilección.

EN EL DEPORTE, EL NEGRO NO ES FISICAMENTE SUPERIOR AL BLANCO



El afán de generalizar, tan común en la mayoría de las personas, ha sido causa frecuente de que se hayan atribuído a la raza negra las características de los atletas de color que se han destacado en las diversas actividades deportivas.

Sin embargo, la realidad dista muchísimo de esas conclusiones generalizadas, ya que en la raza de color existen tantas variedades, por lo menos, como en la raza blanca. Y al decir variedades no nos referimos solamente a los tres tipos de configuración muscular — longilíneos, brevilíneos y mesolíneos, — sino también a las modalidades de actuación: los enérgicos y los apáticos.

A consecuencia de la vida llevada por la raza en el continente de que parece originaria — el Africa, — en tribus y no en nacionalidades, la conformación general del individuo permite casi siempre indentificar la tribu de que provenga. Por ejemplo, los negros del Dahomey son mesolíneos; los pigmeos, brevilíneos; y los habitantes de la cuenca de los grandes lagos, longilíneos. Pero en América la esclavitud provocó una enorme mezcla de razas, al punto que cada hombre de color puede llamarse una mezcla de todas las subdivisiones de su raza. Ello facilita un mejor estudio de las generalidades, de las que podemos adelantar las siguientes conclusiones:

Ante todo, la mayoría de los negros son netamente tiróideos, esto es, individuos fatigados antes de comenzar el trabajo. Eso ocurre en particular en aquellas partes donde el negro puede obtener sin gran esfuerzo la alimentación parecida a la que acostumbraba en su continente de origen. Pero donde ha tenido que luchar por la comida, y donde ella ha sido la del blanco, mucho más complicada, esa tendencia tiróidea ha ido desapareciendo y no es raro hallar el individuo emprendedor aun dentro de aquellos que no tienen una sola gota de sangre europea en sus venas.

Luego, la facilidad de aclimatación es mucho menor en el negro que en el blanco, como también es menor su adaptabilidad al medio. El negro extraña la comida a que no haya estado acostumbrado, como se ha comprobado en el Africa Ecuatorial Francesa, donde las compañías explotadoras de la mano de obra indígena han fracasado en sus tentativas de confeccionar un rancho único para sus obreros. Además, el cáncer es casi desconocido en el negro que come su ración primitiva, mientras llega a mostrar igual proporción que el blanco cuando se adapta a su alimentación.

Ahora bien; colocado desde la infancia y durante dos o más generaciones en idénticas condiciones que los europeos, el negro termina por presentar las mismas cualidades e idénticos defectos que éste. Es así que se han formado los grandes atletas negros, que han podido persistir en un clima en el que habían nacido, aunque no fuera habitual de su raza. Porque el negro, trasplantado a un clima al que no está acostumbrado su organismo, tarda poco en fracasar.

En cuanto a que las posibilidades atléticas y de crecimiento sean mayores en los hombres de color que en los blancos, es creencia sin más fundamento que la otra de que el negro presenta una resistencia al knock-out que el europeo no alcanzará jamás. Como hemos dicho, es una simple cuestión de clima, de adaptación, de alimentación y, en muchos casos, de mestizaje, ya que el mestizo suele ser de tamaño mayor que el de las razas originarias.

ESGRIMA

El triunfo de la juventud fué una sorpresa en Montecarlo

Para el reciente torneo de esgrima celebrado en Montecarlo, Italia designó su team de florete eligiendo a cinco muchachos de los cuales el capitán, Bocchino, a la vez el mayor de los cinco, apenas cuenta veinte años de edad. Pareció aquello un rasgo de audacia, si es que no se quería impresionar a la galería, pero los resultados han confirmado la selección.

Cuatro eran las naciones concurrentes: Francia, Bélgica, Italia y Austria. Entre los que intervenían hay que señalar nombres de la importancia de Gardére, Bougnol, Bru, Bourguignon, Mercier y Ettinger.

Los resúmenes finales dieron para los cinco mosqueteros sin bigote los siguientes resultados: nueve a siete contra Austria; nueve a cinco contra Bélgica, más dos draw; nueve a tres contra Francia, que abandonó a esa altura. De los demás, Francia empató con Bélgica en ocho victorias y veintiuna estocadas; Francia bate a Austria por trece a tres.

Bocchino se apuntó siete victorias, dos draw y cuatro derrotas; Purcaro cinco victorias y tres derrotas; Di Rosa nueve victorias y tres derrotas; Pelissero dos victorias y tres derrotas, y Pinton cuatro victorias y dos derrotas.

BOCA QUEDO BIEN SERVIDO CON SU PRECARIO TRIUNFO SOBRE TALLERES

El match disputado en el field de River Plate tuvo discretas proporciones de interés y especialmente porque el favorito team boquense estuvo durante gran parte de la lucha en trance de perder. — Field pesado, juego a la escocesa y otras cosas que se pudieron apreciar en el cotejo.

Por CHANTECLER



Si el sábado por la noche, después de cuatro días de diluvio, alguien nos hubiese dicho que se jugaría al siguiente día, seguramente nos hubiésemos reído a mandíbula batiente o le habríamos aconsejado a la familia que le buscase ubicación en el Hospicio de las Mercedes. Pero nos habríamos chingado muy de veras y cometido una injusticia. Bastó que dejase de llover y se levantase viento para que el tiempo pusiera buena cara y existiese la posibilidad de que los faraones reunidos en la Liga, en la mañana del domingo, dispusieran la inspección de las canchas por los referees y se determinase si se podía o no jugar. El teléfono funcionó incesantemente, las radios propalaron y en síntesis hubo fútbol con un discreto bordereaux de casi 37.000 del ala, donde se creyó día de programas de café y cinematógrafo.

LOS DOS MATCHES SUSPENDIDOS

Los informes fueron llegando rápidamente a la Liga. Pese a la lluvia, los fields se encontraban en buenas condiciones para jugar, lo que no deja de constituir por sí solo un elogio al esmero con que los clubs cuidan sus canchas con todas las prevenciones del progreso: nivelación de terreno, facilidad de desagüe, tierra favorable, césped adecuado, etc.

Sólo en dos canchas se decidió no jugar: en las de San Lorenzo y Chacarita, y ello ante las protestas de los muchos aficionados, socios y no socios, que se trasladaron a ellas y comprobaron de visu que solamente un criterio demasiado estricto o una conveniencia imprevista pudiera originar tal determinación. En la de Chacarita se me denuncia que el referee no quiso jugar porque vió montones de cascotes y piedras que se aparecieron a su imaginación alarmada como un vasto arsenal de proyectiles destinados a tener impacto en su cabeza, y en la de San Lorenzo, en la que se ha jugado siempre y bien hasta en día de lluvia, porque, según el informe oficial, se había removido hacía poco la tierra en la parte que corresponde al arco que da sobre la avenida La Plata, el cual se hallaba prácticamente hecho un chiquero, y según las voces de protesta de hinchas de San Lorenzo y Ferro que llegaron hasta mí, que no se jugaba por un acomodo entre los dos clubs. Los que así decían, afirmaban que con cinco o seis bolsas de aserrín frente a ese arco en mal estado la cosa se arreglaba perfectamente y que la suspensión no se debía a eso, sino a que tanto los santos como los verdolagas tenían varios jugadores lesionados y enfermos y unos y otros preferían buscar cualquier excusa antes que jugar en inferioridad de condiciones. Bueno, el caso es que el match no se jugó y era, precisamente, el que yo había elegido para despacharme a gusto sobre la técnica y leyes del juego y otras yerbas de que hago abundante gasto semanal.

¿DÓNDE VOY?

Para mí, con la suspensión del match, se me creaba un problema más difícil que para el hincha que podía adoptar entre ir a otro o volver a su casa para tomar mate al dulce calor del hogar. Yo me veía precisado a emborronar papeles y así como los players buscan pepinos para gustar la victoria, yo los busco para hacer la ensalada. Agucé el ingenio (¡qué agudeza!) y luego de ciertas cavilaciones decidí irme a presenciar el match entre Boca y Talleres, de muy desproporcionadas fuerzas en apariencia, pero que no lo era tanto, con sólo mirar la tabla de posiciones: Boca, 14 puntos y Talleres, 12.

Lo primero que observé fueron los progresos efectuados en el field de River de unos años a esta parte en lo que respecta a nivel de terreno y calidad de tierra: allí donde antes hubiese sido dificultoso jugar, se podía hacerlo bastante bien: ningún charco a la vista, ni el más mínimo indicio de un pantano en miniatura, y a no ser por el aserrín frente a los arcos y las resbaladas de los jugadores cuando pretendían afirmarse, se hubiera podido jurar que lo de la lluvia de cuatro días seguidos era una milanesa de Ripley.



PARECE QUE ESTUVIERAN discutiendo en una posición originalísima y nada cómoda este back de Talleres, Agnelli, y el delantero Sánchez, de Boca Juniors, situación que podría explotarse para una película cómica. Un poco más atrás, Titonell parece decir: "Yo no sé ni medio..."

UN COMIENZO SENSACIONAL

Cuando la nueva "víctima" del fútbol profesional, corporizada por la escuálida, larga y morocha humanidad de Cirilo Garigliano, hizo sentir el silbato inicial, los primeros en mostrarse decididos, con esa decisión que da fe de la superioridad y convicción en el triunfo, fué el quinteto boquense, pero lo paró con un buen sose-

gate la extrema defensa de los taliarines que el domingo parecían a punto y con buen pomidoro. Cuando yo pensaba que fuese lo que fuese e hicieran lo que hicieran los tallarines por ser plato predilecto de los xeneixes, a Boca se le estaba haciendo agua la ídem para comérselos hasta crudos, ¡zúmbate! que a Donato se le ocurre hacer una buena corrida y en momento propicio pasar a Zubizarreta y a éste, con toda maestría, cuando lo iba a calzar Piaggio, entregarle servido el cuero a Troncoso para que éste escupiera con tranquila acción y lo mandara al Pez Volador imperativamente a buscarlo entre la red.

Y no había terminado de salir de mi sorpresa cuando en un descuido de la defensa auriazul ésta se abrió permitiendo que Romano enviara un medido centro que recogió Rojas con proyecciones al tablero.

Dos pepinos a cero para Talleres antes de haberse jugado el primer cuarto de hora, resultaba un plato lujoso e indigestante, capaz de despertar hasta al más apático, un verdadero apetito de emociones. ¡Qué dirían en las otras canchas de la biaba que le estaban dando al Boca!...

Indudablemente que esas ventajas desconcertantes no respondían a una superioridad de juego, sino a un aprovechamiento admirable de las oportunidades encontradas y facilitadas por el deficiente terceto de halves de Boca. ¿Qué sucedería después?

—Eso lo veremos — dijo un gaucho. — Pero el caso real es que Boca tenía que hacer tres si quería ganar. Y los hizo, canejo.

LA CLASE DE BOCA

Ante tan imprevistos contrastes no se amilanaron los xeneixes. Por el contrario, apretaron los dientes de puro coraje y la maquinita admirable de empuje y decisión que es su quinteto ofensivo empezó a maniobrar a todo vapor. Parte presionado por esto y el resto de pura angurria, Talleres se fué exageradamente a defenderse como gato entre la leña. Así de equilibrado el match se fué desarrollando en el sector de Visini, cuya pinta por momentos me hacía pensar en lo parecido y en el juego que no en vano había sido el discípulo de la maravilla elástica. Muchas tentativas se perdieron los de Boca en su tenacidad ofensiva, pero al fin de tanto ir el cántaro a la fuente, éste sonó y el sucesor de Bosio fué a buscar el cuero que en un descuido le incrustó en la red el "descuidista" Varallito.

CAMBIAN LAS COSAS

En el segundo tiempo y con la ventaja de un goal todavía, Talleres se decidió a jugar de igual a igual como se lo habrán aconsejado algunos allegados que pensaron lo mismo que yo sobre su táctica equivocada. Y así de entrada pareció cobrar vida el cotejo que se iba desluciendo por falta de reciprocidad. Casi, casi, de entrada no más, Talleres se marca el tercer pepino, que no fué porque Rojas se enredó con la pelota, y cuando menos se esperaba un fallo erróneo de don Cirilo dió un free-kick cerca del área tallarina que Varallito se encargó de tomar no solamente como si fuese de veras, sino como si se tratara de un penal.

Le quisieron hacer el jueguito del rebote, pero el eje boquense no entró por el aro y en la siguiente tentativa mandó la pepa en forma tan rasante y esquinada que sólo el levantar de brazos jubilosos por el empate me hizo notar que había ido a la huevera.

Con dos a dos la cosa había recobrado el color de rosa para los boquenses que no la tenían todas consigo, pero Talleres no se entregó a dos tirones y hasta mantuvo la lucha en un pie de igualdad tal que cuando faltaba poco para cumplirse el tiempo reglamentario yo me decía que no había nada más justo que un empate.

JUEGO A LA ESCOCESA

Entonces pudimos comprobar cómo los dos rivales maniobraban en la ofensiva a la escocesa. Todos los jugadores entraban en juego y cada cual lo hacía con su mejor buena voluntad y relativa eficacia, en tanto que Varallo por una parte y Rojas por la otra se habían colocado fuera de sus compañeros como una cuña metidos entre los backs contrarios en la espera que el juego convergiera hacia ellos y colocar el goal del triunfo. La cosa fué pareja en número de tentativas y con bastante peligro y similar acierto, uno u otro recogían el cuero tratando de shotear o burlar a los backs. Más canchero, más positivo o con más suerte esto lo consiguió Varallo, que se coló cuando faltaban cinco minutos y el tercer pepino, que fué el de la victoria, quedó colocado. Fué un goal logrado enteramente a la moda escocesa.

GANO LA CLASE

Boca, como team de más clase, aprovechó todas las triquiñuelas para acomodar su ventaja definitiva y luchó desde el comienzo a la inversa del rival, como aquel que está seguro de que es el superior. Fué más tenaz, enérgico, decidido e impuso a la postre su mayor espíritu de lucha. En una



palabra, ganó el de más clase.

LOS QUE MÁS ME GUSTARON

De Boca, el general de la victoria fué Varallo, que jugó con ese empuje, decisión y puntería que lo hicieron famoso. El resto del ataque lo secundó dignamente y sin mucha diferencia entre jugador y jugador, porque cada cual cumplió bien con su misión y no fué egoísta en proporcionar juego al eje scorer. Si el resto del team jugase como ese quinteto, ¿quién le pela el campeonato a Boca?

En Talleres hago una mayor distribución entre las líneas. Así, por ejemplo, en el ataque me pareció un ala digna de un team de primera agua la pareja izquierda, especialmente Troncoso, que tiene pinta de crack a cotizarse bien a plazo no lejano. Rojas es un eje positivo y de condiciones muy estimables.

En la línea media sobresale Titonell por su valentía y dinamismo como por sus múltiples recursos para el quite y el apoyo. En la extrema defensa Agnelli es bueno, aunque sin mucha ponderación, y Visini es de los que pueden defender la plata en cualquier parte.

En definitiva, creo que Talleres es uno de aquellos teams capaces de dar un susto al más pintado, y eso ya se verá...

■ ■ ■

Los Premios de Tipperary

Están llamando justamente la atención en todo el país los lindísimos y útiles obsequios que hace en cada edición la revista "Tipperary". Es una manera muy interesante de corresponder esta revista al favor del público. Cuesta el ejemplar solamente 20 centavos y por esta pequeña suma 60 de sus lectores obtienen, al aparecer cada edición, hermosos premios consistentes en relojes, juegos de mesa de cristal y porcelana, libros, artículos de sport, artículos para hombre, máquinas fotográficas, etc., etc.

Vale la pena adquirir una revista de lectura tan interesante y, al mismo tiempo, colocarse en la posibilidad de obtener un premio tan útil como bonito.

EL CAMPEÓN DE LA LEGNANO GANÓ OTRA VEZ LA VUELTA DE ITALIA

El XXI Giro D'Italia se corrió en 17 etapas y en él obtuvo el triunfo nuevamente el campeón de la Legnano, luego de haber tenido en las primeras etapas a Guerra como su gran enemigo, quien ganó la primera etapa sobre 170 kilómetros comprendidos entre Milán y Torino, distancia que cubrió en 5 horas y 3 minutos. Alfredo Binda logró descontar terreno y adjudicarse la segunda de 260 kilómetros entre Torino y Génova, en 7 horas 1' 55", mientras que Guerra necesitó ocho minutos más. Mientras tanto, Demuysere se iba ubicando bien y encabezando la clasificación general. La tercera etapa sobre 192 kilómetros entre Génova y Pisa fué ganada por Guerra en 6 horas, 6', entrando Binda y Demuysere en el pelotón y clasificados con el mismo tiempo del vencedor. La cuarta, de Pisa a Firenze y con un recorrido de 184 kilómetros la conquistó Olmo, siendo segundo Binda, pero entrando en el pelotón Guerra y Demuysere. A esa altura de la prueba se produjeron los abandonos de Girardengo, Mara, Barroll, Cavallini, Grosso, Caimi y otros. Así el lote de 97 que inició la carrera se iba reduciendo para terminar en la 17 etapa con sólo 52, un alto por ciento si se tiene en cuenta el extenso recorrido y las múltiples dificultades que es preciso vencer para llegar al final de los 3.150 kilómetros.



ALFREDO BINDA.

ALFREDO BINDA CUBRIO LOS 3.150 KILOMETROS EN 111 HORAS 1' 52".

LA DESERCIÓN DE GUERRA

La quinta etapa dió el triunfo a Guerra seguido de Piamontesi. Demuysere consiguió entrar en el pelotón, no así Binda, que llegó a 4 minutos 39". La clasificación general hasta esa etapa era la siguiente: Demuysere con 30 horas 30' 8"; Guerra, con 30 h. 31' 24"; Piamontesi con igual tiempo y cuarto Binda con 30 h. 31' 39". Observen que el primero llevaba tan sólo un minuto y dieciséis segundos a Guerra y a Piamontesi, mientras que éstos aventajaban a Binda en 15 segundos. Se habían recorrido 999 kilómetros y la carrera estaba en una de sus alternativas más emocionantes en lo que atañe a la clasificación. La sexta etapa, de Groseto a Roma, sobre 194 kilómetros, fué ganada por Cipriani, seguido de Binda, entrando más de cuarenta corredores en pelotón. Y fué cuando se produjo la deserción de Guerra. Según la información que hemos recibido al respecto, 46 corredores llegaron juntos al Hipódromo de Villa Gloria, y al tomar el último viraje, Alfredo Binda levantó el embalaje. Guerra pretendió pasar y atacó en buen momento, pero su pedal se enganchó en la rueda delantera de Binda produciéndose su caída. Como consecuencia del accidente, Guerra fué hospitalizado y no pudo continuar la carrera.

DEMUYSERE PIERDE LA PUNTA

En 7 horas 32' 27" ganó Lonke la etapa Roma-Nápoli con una distancia de 228 kilómetros. Binda entró cuarto en el pelotón compuesto por más de 50 competidores. Hasta ese momento Demuysere seguía manteniéndose al frente en la clasificación general con un total de 45 horas 3' 58". Piamontesi lo seguía en 45 h. 5' 3"; Binda tercero a 19 segundos de este último; Bovet cuarto con 45 h. 9' 17" y Grandi, otro gran ciclista, quinto en 45 h. 9' 36". Pero en la octava etapa, entre Nápoli y Foggia, con un recorrido de 195 kilómetros, Binda pasa al frente de la clasificación general, y también gana la novena de Foggia a Chieti sobre 220 kilómetros, los que el campeón de la Legnano cubrió en 8 h. 37'. De Chieti a Ascoli hay 152 kilómetros, los que Binda cubrió en 5 h. 48", seguido de Piamontesi. En esta décima etapa Demuysere perdió 85 segundos. Córnez ganó la undécima de Ascolti a Riccione que tiene 205 kilómetros. Binda entró quinto con el mismo tiempo del vencedor. De Riccione a Balagna, sobre 200 kilómetros, se impuso Olmo en 5 h. 38' 42", siendo Binda tercero a igual tiempo.

Habráse observado que los ganadores de etapas se han ido turnando, lo que da una idea de las alternativas que tiene una prueba de tal magnitud. En ellas hay que cuidar muchísimo de la clasificación general, cosa que hacen aquellos que aspiran al triunfo y que, muchas veces, prefieren optar por perder el primer puesto de una etapa con tal de no arriesgar el puesto que hasta ese momento van ocupando con relación al recorrido total.

GRAN PROMEDIO

La décimatercera etapa fué ganada por Binda. Los 67 kilómetros de Bologna a Ferrara los cubrió en 1 h. 34' 5", a razón de 39 kilómetros 219 metros por hora. Demuysere empleó 1 h. 35' 53". Es cierto que el recorrido es corto, pero también cabe destacar ese alto promedio obtenido luego de trece etapas con un recorrido total de 2.460 kilómetros.

Meini, en 7 h. 55' ganó la décimacuarta etapa de Ferrara a Udine sobre 240 kilómetros. Olmo entró a una máquina y el tercer puesto, a diez centímetros del segundo, correspondió a Gerard. Stoepel, Bertoni y Piamontesi ocuparon los puestos inmediatos. Binda entró en el pelotón con más de 40 corredores. También Meini ganó la etapa de Udine a Bassano con un recorrido de 212 kilómetros. De Bassano a Bolzano, la décimasexta etapa de 145 kilómetros, fué ganada por Loncke. Y la décimaséptima de Bolzano a Milano, sobre 288 kilómetros, la ganó Binda en 10 h. 3' 27", Piamontesi entró segundo, Loncke tercero y Stoepel cuarto.

La clasificación general fué la siguiente:

1º	Binda	111 h. 1' 52"	con Legnano.
2º	Demuysere	111 h. 14' 26"	con Ganna.
3º	Piamontesi	111 h. 18' 23"	con Gloria.
4º	Bovet		Bianchi.
5º	Grandi		Dei.
6º	Moretti		Dei.
7º	Geyer		
8º	Stoepel		

(Concluye en la página siguiente).



TIENE 18 INSCRIPTOS LA CARRERA POR EL PREMIO OTOÑO

La inscripción de Victorio Cóppoli agrega interés a la prueba organizada por el Automóvil Club Argentino.

Si nada imprevisto ocurre, el domingo tendremos automovilismo, gracias al Automóvil Club Argentino, que hará disputar el Premio Otoño en la pista del Autódromo de San Martín. Después del último Gran Premio Nacional corrido hasta Bahía Blanca y que dió a Lozano un triunfo accidental, presenciamos la trágica carrera de Arrecifes en la que Bucci perdió la vida. Ese luctuoso suceso hizo que el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires prohibiera la realización de carreras en los caminos de la Provincia, impidiéndonos así el presenciar espectáculos en circuitos carreteros. No obstante, preciso es convenir en que ya eran escasas la carreras que se efectuaban en esos escenarios, quedando toda la actividad librada a lo que hiciera el Automóvil Club Argentino y sus delegaciones del interior. De ahí que, hasta el momento, el decreto en cuestión solamente habría privado de verificarse la competencia por el premio Otoño, en su habitual escenario de Mercedes, pero tampoco ya no se podría hacer ahora en que el tiempo ofrece escasas seguridades. Debido a ello ha tenido que irse postergando la fecha de su realización. Y si esto ocurre en una pista, las dificultades serían mayores en los caminos de tierra.

Esas postergaciones obligaron a las autoridades de la entidad organizadora a reabrir por una vez su registro de inscripciones, lo que dió lugar a que se inscribieran Cóppoli, con máquina Bugatti; Italo Bizio, con Susy, y Pedro Castro con Marmon, retirándose en cambio Adolfo Díaz Castelli, por haber sufrido un accidente mientras disputaba uno de los raids territoriales, que también organiza el Automóvil Club Argentino. Se esperaba que Eric Forrets Greene fuera de la partida, pero diversas circunstancias impidieron que se registrara esa inscripción, que habría aumentado aún más el interés de la carrera. No obstante, el lote de 18 y la forma en que habrá de disputarse este año el Premio Otoño, dan oportunidad para presenciar un buen espectáculo automovilístico, de lo que están ansiosos los aficionados.

BLANCO Y CÓPPOLI

Ya dijimos en nuestro último número, previendo la inscripción de Cóppoli, que su presencia en la carrera implicaba una nueva edición de un viejo pleito que está por resolverse. Se recordará que cuando se disputó en la misma pista del Autódromo de San Martín el Póker de Ases con la intervención de Riganti, Gaudino y Blanco, estos corredores compitieron entre sí y luego tuvieron que hacerlo también contra Cóppoli por haber triunfado éste en una prueba de selección y pasar a ser el otro as que completaría el citado póker. Riganti conducía entonces un Hudson montado



VICTORIO COPPOLI.

sobre chassis Bugatti y preparado por Luis Viglione. Se fundaron en ese racer grandes esperanzas y hasta se dijo que alcanzaría a los 200 kilómetros de velocidad. Los cálculos estaban basados en la velocidad que obtenía ese motor sobre su chassis Hudson, que era mucho más pesado y el cual no tenía el fuselaje ni la cola, que aumenta velocidad. Sin embargo, pese al hecho de haber realizado Viglione una verdadera obra mecánica, diversas circunstancias impidieron a ese automóvil rendir lo que de él se esperaba. En el mismo caso estuvo el Insignia de Oro, de Gaudino, que en Indianápolis había alcanzado cerca de los 200 en la recta al hacer vueltas de 173, velocidad que luego repitió con Riganti en la prueba eliminatoria rendida en Indianápolis recientemente. Tampoco el coche de Blanco corrió como ahora lo hace, lo que certifican los promedios marcados en Arrecifes y las vueltas que le vimos dar en el autódromo en las últimas sesiones de entrenamiento. Sin embargo, el record de velocidad en esa pista pertenece a Cóppoli, con 153 kilómetros 846 metros por hora, media establecida, precisamente, cuando ganó el Póker de Ases derrotando a sus tres serios rivales.

Desde aquella ocasión quedó una rivalidad en pie que se acentuó durante las pruebas verificadas en el hipódromo de Mar del Plata, en el cual ocurrieron algunos inconvenientes y hasta llegó a decirse que se había encerrado a Cóppoli deliberadamente con el propósito de malograrle la chance. Todo eso, en nuestro mundo automovilístico, fué muy comentado y se habló hasta de desafíos que no prosperaron.

Mientras ese tiempo transcurrió, Blanco ganó la primera etapa del Gran Premio, corrida en terreno seco y en el cual le sacó a Lozano 14 kilómetros por hora. Blanco corrió hasta Bahía Blanca a razón de 118 y Lozano lo hizo a 104, velocidad ésta muy respetable para un modesto Ford. Podemos decir que esa diferencia era la lógica y que tanto el R. E. O. como el Ford demostraron, dentro de sus respectivas categorías, su capacidad, ya que este último tenía la mitad de cilindrada del otro y es también muy inferior en precio.

Después de esa performance extraordinaria, Blanco conquistó un buen triunfo en Arrecifes, batiendo todos los records anteriores, al punto que se convirtió en el corredor más cotizado del momento.

UN BUEN CONJUNTO

De ahí el interés en verlo frente a Cóppoli, aunque justo es consignar que no estarán solos. Habrá diez más, porque los restantes serán eliminados en las pruebas que se harán al efecto. Por lo demás, la carrera, al ser dividida en tres series, da oportunidad a que la mala performance en una, por cualquier inconveniente en el motor, pueda subsanarse con otra serie. Equivale a decir que no hay tanto motivo como para querer justificar una derrota recurriendo a argumentos ausentes de veracidad. Por eso nos gusta la trenzada entre Cóppoli y Blanco, pues ella tiene muchas proyecciones. En esta emergencia Blanco tratará de conquistar un triunfo que lo rehabilite de su actuación en el Póker de Ases y buscará también de batirle el record a su adversario.

Todo ello unido al espectáculo que nos brinde el conjunto de doce corredores, entre los que hay algunos de verdadera capacidad. Podemos incluir entre éstos a dos que se miran un poco de reojo, aunque sean buenos amigos. Andrés Fernández va con el Ford que preparó Aráuz y el gordo O. M. Maciel, va con el suyo. Estos dos Fords, que son de los más veloces que tenemos, han sido actores de un interesante duelo en la preliminar de la trágica de Arrecifes, y en ella se impuso el que en esta emergencia conducirá Fernández.

Hay, pues, entre éstos también una situación que habrá que resolver puesto que se desea saber exactamente cuál es el Ford preparado más veloz que tenemos. Por lo tanto, la prueba organizada por el Automóvil Club Argentino nos ofrece muy buenas perspectivas. Todo está en que el tiempo nos ayude.

LISTA DE INSCRIPTOS

1	Juan M. Garat	con	De Soto
2	José Bover Riera .	"	Ford
3	Adriano D. Malusardi	"	Ford
4	Alfredo J. Olivari ..	"	Nash
4	Ernesto M. Torquist	"	Alvis
6	J. P. González Cané	"	G. y P.
7	Andrés Fernández .	"	Ford
8	César Milone	"	Bugatti
9	Augusto Mc Carthy .	"	Fiat
10	Alberto Dumont	"	Paige
11	Luis Bettinelli . ..	"	Willys
12	Ernesto H. Blanco .	"	R. Winfield
13	O. M. Maciel	"	Ford
14	Ricardo Carú	"	Fiat
15	Victorio Cóppoli	"	Bugatti
16	Christian Dibbern ..	"	Bugatti
17	Italo Bizio	"	Susy
18	Pedro Castro	"	Marmon

■ ■ ■

EL CAMPEON DE LA LEGNANO GANO OTRA VEZ LA VUELTA DE ITALIA

(*Conclusión de la página anterior*)

9º Cipriani
10º Erba (1º de los independientes).

El jefe del equipo Legnano ha vuelto a obtener un triunfo en la prueba más trascendental que se verifica en su país. La deserción de Guerra le quitó al más difícil adversario, pero sería ridículo decir que por esa circunstancia ha ganado Binda, por cuanto ya ha demostrado en otras ocasiones capacidad suficiente como para vencer a los más destacados routiers.

En verdad, Alfredo Binda no precisaba esta victoria para consagrarse puesto que ya lo estaba, pero ella viene a aumentar el número de sus victorias e inscribe otra vez su nombre entre los ganadores de la Vuelta de Italia.

DE GONG A GONG

POR CONTRAGOLPE

LOS QUE DAN ESPECTÁCULO

El boxeo está así porque no hay quien dé espectáculo.

Ese es el argumento más escuchado en el ambiente y el que, con preferencia, utilizan los promotores.

¿Es que no hay quienes puedan reemplazar a los muchachos de antes? Con seguridad que los boxeadores darán otras razones. Para ellos la culpa es de los promotores. Muy natural. No sería correcta la situación si recíprocamente no se declararan culpables...

Dejando aparte el litigio, lo evidente para el público es que el box no da ya los espectáculos de antes.

Basta recordar a unos pocos para sospechar que la verdad sea, acaso, la de que faltan los hombres que constituían una seguridad para el aficionado.

EL ESFUERZO DE AL BROWN

Hace poco tiempo El Gráfico publicó una fotografía del match en que Al Brown venció a Pladner en pleno ataque de fiebre malaria. Haciendo un esfuerzo insuperable, el gran campeón ganó por knock-out, y, seguidamente a la caída de su adversario, se desplomó él también, exhausto por la terrible enfermedad que lo aquejaba.

El amor propio, el afán de mantener el prestigio y las características personales traen como inmediata consecuencia la satis-



facción del público ante el espectáculo que se le brinda. Esto es lo que debe entenderse bien: el pugilista no sube al ring para que el público lo admire, sino para hacer su pelea. El premio es simultáneo con el esfuerzo.

EL INFALIBLE GALTIERI

El manager Lectoure ha declarado que ningún pupilo suyo le dió tantas satisfacciones morales como "el chiquito Galtieri". Era éste un hombre que, al mismo tiempo, cuidaba su prestigio y su negocio, compartido también por su director técnico.

El público iba a los combates de Galtieri sabiendo de antemano, a ojos cerrados, que iba a gustar el precio de la entrada. Porque ya lo llevaba en la sangre de peleador nato.

Siempre se recuerda el alarde de valentía que hizo Galtieri en su match con el negro Kid Charol. Cuando más arreciaba el castigo, aquél lo desafiaba: "¿Y eso es todo lo que pegás, negro'e...?"

Galtieri era una garantía puesta en la taquilla y abonada en el ring.

Y ESE MISMO NEGRO...

Nadie pudo salir desengañado de una pelea en la que actuara Kid Charol. Impecable como boxeador, inobjetable como varón, supo jugarse entero cuando lo obligaron y dió plena satisfacción a su público.

Se ha evocado en otras oportunidades el estado en que se encontraba Kid Charol cuando realizó aquella maravillosa pelea con Dave Shade. Treinta y ocho grados de fiebre testimoniaban ya la presencia de la tuberculosis que poco después lo llevaría para siempre.

Poniendo su amor propio de pugilista y su fe de profesional por encima de todo, el negro Charol llenó de asombro las pupilas y se tejió la mejor corona para su propio recuerdo.

Y así como con Dave Shade, el cubano fué espectacular en todas sus peleas, grande hasta el punto de que nadie ha vuelto a cubrir el ring como él.

LOS DOS CRIOLLOS

Luis Angel Firpo y Justo Suárez dieron espectáculo en todas sus peleas, a base de un coraje que no fué sólo un fruto del ambiente, de una guapeza que para rubricar su veracidad buscó la consagración en suelo extraño.

El Toro frente a Dempsey y el Torito bajo los puños de Petrolle se agrandaron hasta ofrecer dos espectáculos que han quedado agregados a las páginas más intensas del box en Norte América.

Puede decirse de ellos que supieron calmar el hambre de punches que pudiera llevar al estadio el más exigente de los espectadores.

NO VUELVEN AQUELLOS

Hombres que arrancaban ovaciones como Rayito y Mocoroa, o como Villalbita y Ostuni, ya no han de volver.

La noche que Rayito peleó con Gandolfi Herrero, en vano quiso la viveza del porteño impresionarlo con chistes tendientes a herirle su amor propio. Demostrando su calidad indiscutible, Rayo ubicó un impacto por cada frase de su rival.

Y así fué de valiente Mocoroa en sus combates con Suárez y con Leo Palusso, acaso los dos que terminó en peor estado, pero también seguramente las dos peleas en que su figura se achicó bajo el chaparrón de los aplausos.

LOS DOS ASPECTOS

Espectáculo puede dar el boxeador en diversos aspectos. Lo daba el gaucho González, por ejemplo, con su gama interminable de tretas y artimañas. Como lo sigue brindando Vicente Olivieri, el más serio humorista de nuestros rings, el hombre del zapallazo imprevisto y de las raras actitudes, tan exitosamente empleadas en su pelea con Valentín Campolo. Y de este humorismo intencionado, pasamos al otro, al efecto cómico producido por un trance dramático. Tal el caso de aquel célebre "Rabanito", que enrojecía más y más a medida que aumentaba el castigo contra su rostro, generalmente lleno de sangre. O el de aquel otro "Cara de Goma", desfigurado en su afán espectacular de detener el guante del rival con su boca, su nariz y sus ojos.

RACING MEJORO SU SITUACION IMPONIENDOSE A TIGRE

A los 43' del primer período se produjo un entrevero frente al arco de Tigre y lo solucionó Perinetti, venciendo a Martínez en la forma que puede apreciarse.

EL goal conquistado por Tigre a los 12 minutos del segundo tiempo, lo señaló M. Blanco, que aparece en primer término, al recibir un pase de Corna. Rodríguez entra a la valla, jubilosamente.—**A la izquierda:** Bottaso detiene un shot de Lasalle.



ESTA jugada dió origen a un goal de Racing que el juez anuló; el arquero local rechazó un shot de Leoncio y Fassora shoteó haciendo llegar la pelota a la red. Este es el momento que ha sorprendido la presente instantánea. Zito salta junto a Martínez, que se arroja inútilmente, y fuera de juego aparecen Bartolucci y Alonso. Seguramente el árbitro penó por off-side a Zito, aunque la posición de aquél, como puede verse, no le permitía asegurarse de ello. Tres minutos después de esta jugada Perinetti abrió el score a favor de Racing.

A FUERZA DE TESON BOCA GANO UN MATCH QUE TENIA PERDIDO



DESPUES de anotar dos goals consecutivos, Talleres se colocó a la defensiva, lo que permitió que Boca Juniors lo presionase en forma peligrosa y continuada. En una de tantas, Visini se ve obligado a salir del arco para impedir que Sánchez y Varallo se apoderen de la ball.

LUEGO de una bonita, sobria y efectiva combinación entre Donato, Zubizarreta y Troncoso, éste último, desde cerca y con un shot a media altura, anota el primer goal de Talleres, cuando aun no se habían jugado 10 minutos. Demostró condiciones el insider bahiense.

Varallo, que estuvo peligroso y rematador ...



FRENTE al goal de Talleres, mientras acometía el paraguayo Benítez Cáceres, Visini no alcanza a contener un pase de Sánchez, pero Villavicencio rechaza con la rodilla.

EN una nueva incidencia reñida frente al arco defendido por Visini, éste salta a posesionarse de la pelota, que retiene mientras Agnelli lo escuda del ataque de Sánchez, y Villavicencio cubre el arco, y Nardini es contenido por Titonell. — **Arriba, a la derecha:** Cuando faltaban pocos minutos, Varallo, que estaba siempre merodeando por entre los backs de Talleres, consigue escapar a su vigilancia, y ni lerdo ni perezoso enfila un fuerte shot bajo y a un rincón, que Visini no puede evitar que se convierta en el goal del triunfo.

POR TRES A UNO GANO RACING

Bugueyro ha hecho efectivo un corner contra Tigre. Bartolucci aleja de un cabezazo, dejando apocado a Perinetti y fuera de juego a Fassora y Zito. La defensa de Tigre se comportó con mucha eficacia en el primer período; pero ya en la segunda etapa quedó evidenciada la superioridad de Racing, que señaló en ese tiempo dos tantos, conseguidos ambos por Fassora.



Cuando ya parecía vencida la valla de Tigre, el goalkeeper Martínez se arrojó al suelo y contuvo la pelota, resolviendo así un entrevero en el que cayeron Bugueyro, Leoncio y Bartolucci. Asisten a esta escena Alonso, Blanco y Zito, que se mantienen de pie. Al goalkeeper de los locales le cupo una excelente actuación. El entusiasmo desplegado por los jugadores suplió las desventajas del mal estado del field. En el segundo tiempo, el cuadro de Tigre debió concretarse a una acción puramente defensiva.

Otra carga de los ágiles de Racing, equipo que actuó como visitante en el field de Ferrocarril Oeste, en un match al que asistió gran cantidad de público. Aquí se ve a los tres centrales, Fassora, Zito y Leoncio, en poder de la pelota, y tras de ellos a Alonso, respaldados por Bartolucci y Blanco Izquierdo, que cubre el arco abandonado por Martínez. El score fué abierto por Perinetti, y el goal de Tigre lo señaló Blanco, finalizando el match con el triunfo de Racing por 3 a 1.

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA PERDIO UN PUNTO



REMATA Naón mientras Manfrín, Coletta, Villa y Palomino siguen con la mirada la trayectoria de la pelota. Zoroza y Morgada están un poco más alejados.—**Arriba**: Una de las tantas situaciones difíciles producidas frente a la valla defendida por Herrera, quien ha saltado para alejar la pelota, que queda ahí en el área entre un laberinto de piernas. Recanatini, con su legendario gorrito, acude al borbollón. Lanús cargó al iniciarse la segunda etapa.

EQUIPO de Lanús, que es un buen cuadrito y que ha cumplido una meritoria performance frente al puntero del campeonato empatándole en tres tantos. Con dos halves de ala discretos se constituiría en un conjunto peligroso para todos. Por lo menos, eso demostró contra Gimnasia.

EN LANUS, PERO PUDO HABER PERDIDO LOS DOS



MAINERI ha recogido un centro de Spadaro y marca el primer goal de los locales. — **Arriba:** Herrera, en el suelo y Maineri que salta con el propósito de no lesionar al arquero visitante. Gimnasia y Esgrima de La Plata dejó un punto en Lanús y en el último minuto, en que Dendy empató con un soberbio goal de cabeza, pero los locales estuvieron por más tiempo en la ofensiva, por lo que los visitantes, pese a la pérdida citada, salieron contentos, pues casi dejan los dos.

EN un espectacular salto, Dendy cabecea desviado. Este centre forward de Lanús constituye, con Pintado y Lamas, un terceto que acciona muy bien y que supo desempeñarse acertadamente en el barro, gracias a su juego lento y con la base de pases cortos. Hacen el juego uruguayo.

SOLUCION DEL CONCURSO Nº 33

CON el presente grabado damos la solución del Concurso Nº 33 "¿Dónde está la pelota?", que ha sido acertado por los lectores cuya nómina insertamos en la página de enfrente, lo mismo que la de aquellos que estuvieron más aproximados.

EN el último número de El Gráfico apareció un artículo relatando la novelesca existencia de Black Bill, el campeón suicida. Posteriormente se nos ha pedido que publicáramos una fotografía del famoso boxeador cubano, y hoy damos satisfacción a esas solicitudes, publicando el único retrato que nos ha sido posible conseguir. Aparece aquí Black Bill a la izquierda, acompañado por nuestro compatriota Victorio Campolo y el notable campeón Kid Chocolate. Esta foto fué tomada en el tiempo en que Black Bill estaba en pleno apogeo.

GRAN CONCURSO SEMANAL **EL GRAFICO**

¿DONDE ESTA LA PELOTA?

50 PESOS MONEDA NACIONAL es el premio al que acierte el lugar en donde se halla la pelota de la escena de fútbol obtenida por El Gráfico que publicamos en la presente página.

Cinco lectores acertaron el concurso Nº 33, a saber: Julio Paz, domiciliado en la calle Ramón L. Falcón 1651, Capital; Ismael Conti, Cangallo 1980, Capital; Luis A. Menéndez, Bolivar 218, Capital; Julio César Martinelli, Charcas 973, Capital, y Manuel Parral, Independencia 1278, Capital. Les rogamos a todos ellos pasen por nuestra casa para abonarles el premio correspondiente. Estuvieron aproximados: Roberto Pradera, erró por un milímetro; Miguel E. Benedettini, Juan R. Tartaglino, Dionisio Pesaresi, René Peralta, Martín Gómez, José Valenti, Luis Calderón, Blas I. Domínguez, Francisco P. Cartelli, José Bustelo, Isidoro C. Civallero, José J. Montico y José Costoya.

CORTAR POR AQUÍ

DONDE ESTA LA PELOTA Nº 35

¿EN QUE LUGAR ESTABA LA PELOTA AL SER TOMADA LA PRESENTE FOTOGRAFIA?

LA PELOTA HA SIDO BORRADA DE LA ESCENA, A EFECTOS DEL CONCURSO.



Nombre y apellido del remitente ______________________

Domicilio ______________________

CORTAR POR AQUÍ

CONDICIONES

1º La solución se guardará bajo sobre hasta el 13 de junio. Los cupones que lleguen después de esa fecha no se tomarán en cuenta.

2º El competidor que envíe la solución exacta será premiado con 50 (cincuenta) pesos moneda nacional. En caso de haber varias soluciones el premio será dividido proporcionalmente.

3º Los competidores deben señalar en la fotografía el lugar en donde se hallaba la pelota al ser obtenida aquélla, trazando al efecto, con tinta, una cruz de este tamaño +.

4º La foto que se utiliza para este concurso fué tomada durante un partido de fútbol jugado en Buenos Aires.

5º Los cupones deberán llenarse con tinta y letra bien clara.

6º Los cupones deben ser enviados a: El Gráfico, concurso "¿Dónde está la pelota?", Azopardo y Méjico, Buenos Aires.

7º El Director no se hace responsable por cupones perdidos o retardados por el correo.

8º En todos los casos se enviará el cupón publicado y solamente debe tener la marca señalando el lugar en donde se cree que está la pelota.

9º El resultado de este concurso será publicado en El Gráfico el día 17 de junio.

10º El fallo del Director debe ser considerado como definitivo y legal.

11º En cada número publicaremos una escena distinta con el correspondiente premio para quien haya acertado.

12º Publicada la solución pondremos el negativo de la escena utilizada a disposición de todo aquel que desee verificar la ubicación de la pelota.

13º Si ninguno acertase con la ubicación exacta de la pelota, el premio se acordará a quien haya estado más aproximado.

ENTRE PITADA Y PITADA

Por CHANTECLER

YA ESTAN LOS SEIS EN LA PUNTA

■ ■ ■

Nunca como este año, los teams más populares y cotizados anduvieron tan mal buscando colocación en la tabla de posiciones del campeonato profesional. En ciertos momentos hemos visto a San Lorenzo, Racing, Boca y River Plate mezclados entre los clubs que, cuando más, se han ubicado por la mitad de la tabla. Al cumplirse la undécima fecha y como dándose cita los seis grandes, se han reunido en pelotón al frente y del que muy difícilmente han de salir. La lógica, que suele ser tan maltratada domingo tras domingo, en el conjunto de fechas termina por imponer condiciones. La única salvedad que habría que hacer es mencionar que Gimnasia y Esgrima ha substituído a Estudiantes de La Plata, y eso es lógico, por dos razones: una, porque quedó destruída la famosa delantera de los pincharratas y no cuenta ya con el concurso de su gran centre-half, Uslenghi, y otra, porque Gimnasia viene imponiendo desde el año pasado su team homogéneo y disciplinado. Por más azares que puedan producirse, ya está decidida la suerte del certamen de 1933, entre esos seis clubs que actualmente se escalonan así: Gimnasia y Esgrima de La Plata, Independiente, San Lorenzo de Almagro, Boca Juniors, River Plate y Racing. Ahora, lo que está por ver, es la ubicación definitiva que le tocará a cada uno en esos seis escalones. Yo tengo un pálpito, pero no me atrevo a decirlo. ¿Y ustedes?...

LA CLASE SE IMPONE

■ ■ ■

De cuando en cuando aparece en las sociedades un nuevo juego de salón que despierta furor y se hace moda. Pero en plazo más o menos breve, desaparece. En cambio, el ajedrez, billar, etc., permanecen incólumes a través del tiempo, lo que demuestra que son juegos de clase que a la larga se imponen y quedan firmes. En el fútbol ocurre algo parecido: con la aparición de Ferreyra y sus éxitos notables como shoteador, se impuso con furor la moda de los grandes shoteadores, y el año pasado no se hablaba de otra cosa: no interesa si juega bien o no el candidato, lo importante es que tenga shot, mucho shot... Poco duró la cosa, porque los shoteadores ya no se cotizan y se vuelve a buscar la clase. No es éste un ataque a Bernabé, pero si éste se siguen imponiendo, ha de ser por su juego (que en realidad tiene), pero no por su shot. Aunque, claro está, éste no molesta ni mucho menos. Un buen forward con mucho shot, es como miel sobre hojuelas...

LOS PLAYERS Y LAS REGLAS DE JUEGO

■ ■ ■

Es curioso comprobar que los jugadores — 99 sobre 100, — si no me quedo corto, no conocen las leyes de juego, ni se han preocupado nunca en leer el Referee Chart. Y esto que ocurre con los jugadores pasa también con los dirigentes y aficionados. Es curioso, pero es así. Pero volvamos a aquéllos. Un jugador que sabe actuar bien y triunfa como crack, considera hasta ridículo saber a fondo el reglamento, porque juzga que, sin saberlo, juega bien y por consecuencia, no precisa esos conocimientos para triunfar. Les voy a referir una anécdota que me pasó a mí y que pinta lo que digo de cuerpo entero:

Hace algunos años, era yo secretario de uno de los clubs más importantes, y como siempre he tenido berretín por el reglamento, me propuse desasnar a los jugadores de mi club. Al efecto, en rueda de jugadores, anuncié que periódicamente daría conferencias sobre leyes de fútbol, ilustrándolas con ejemplos, si era posible con incidencias producidas en los matches que disputaban. Uno de ellos, winger internacional, se echó a reír y le dijo a un back, también internacional: ¡Qué te parece, che! ¡Ahora nos quiere enseñar fútbol!... Y los dos rieron estrepitosamente, a pesar del respeto que les merecía. Las conferencias se dieron, pero fracasaron: iban muy pocos, y esos pocos se quedaban dormidos a los 5 minutos...

Así pensaban los cracks de antes y así piensan los de ahora. No alcanzan a comprender el beneficio que les reportaría conocer las leyes de juego, para no incurrir en infracción, protestar tontamente los fallos y saber lo que hay que hacer cuando el referee pena una falta.

JUGAR DOS VECES LA PELOTA

■ ■ ■

Cierta vez, en un match que no recuerdo, el prestigioso Guasoni castigó a un back con free-kick porque al tirar un free-kick por off-side en la línea penal chingó parcialmente y volvió a patear cuando la pelota había recorrido un metro más o menos. El forward que tomó el puntapié tiró con fuerza al goal y el arquero se estiró en vano para detener, penetrando la pelota en la red. Ante la sorpresa de todos los jugadores el prestigioso referee dió un goal-kick en favor del bando atacado, motivando, como es supuesto, la protesta de los que creían que el goal se había producido. Si el forward atacante y el arquero que defendía hubiesen conocido el reglamento, habrían sabido que de free-kick, por jugar dos veces la pelota, el goal directo no es válido y entonces el forward no habría intentado vencer al guardavalla o, hecho así, éste no hubiera intentado atajar, con el peligro de que si tocaba la pelota antes de entrar, el goal quedaba sancionado.

■ ■ ■



—Un barco! ¡Un barco! ¡Que me ahogo!
—¡Ya vendrá, hombre! Nosotros también lo estamos esperando.

RUGBY

Por Free - Lance

POCO PROGRESO

No arroja un balance muy alentador que digamos el juego desplegado en lo que va del actual campeonato en la primera división. Se esperaba que después del mejoramiento anotado en varios equipos el año pasado, veríamos un acentuado progreso en el año actual, pero hasta ahora, por lo menos, es bien poco lo que se ha visto, y la mayoría de los partidos de primera siguen siendo lo que han sido siempre: malos y monótonos. En general, los equipos parecen poco asentados, su constitución varía de semana en semana, y el tendal de lesionados es excesivo, considerando que no se juega con la violencia de hace algunos años. Tal vez la falta de entrenamiento tenga buena parte de la culpa; sabido es que un hombre bien entrenado físicamente no se lastima tan fácilmente como otro que no lo esté, y esto puede ser una explicación del gran número de lesionados que tenemos siempre al comenzar la temporada. En general, nuestros jugadores descuidan mucho su estado físico durante el verano y cuando se acerca la temporada se ponen a jugar partidos amistosos de inmediato sin haberse sometido a un "training" físico anterior.

LA DERROTA DE BUENOS AIRES

El partido más interesante del domingo pasado era, sin duda, el encuentro de San Isidro con Buenos Aires, dos de los tres equipos que marchaban invictos hasta ese momento.

Si los que actuaron en los demás partidos pueden alegar en descargo de su pobre actuación que el mal estado de las canchas les impidió accionar con la libertad necesaria, los jugadores de San Isidro y Buenos Aires no pueden salvarse con tal excusa ya que el campo de San Isidro se hallaba en excelentes condiciones, un poco pesado y resbaladizo tal vez, pero no lo suficiente para malograr un partido. A pesar de ello, vimos un mal partido con muy pocos momentos emocionantes y menos jugadas brillantes.

Concretando un juicio podríamos decir que el triunfo de San Isidro fué meritorio, pero no merecido, y el score no guarda proporción alguna con lo que fué el partido. Salvo el principio y el final de la lucha, dominó más Buenos Aires en todo momento por intermedio de su "pack" de forwards, y de haber sabido aprovechar las oportunidades que se le brindaron abundantes, no solo debió ganar, sino también ganar fácil.

Un equipo que domina en el scrum tiene en rugby un grandísimo "handicap" a su favor, y lo que ejerció Buenos Aires en los scrums no fué ya un dominio, sino una hegemonía absoluta. En el primer tiempo San Isidro sacó dos o tres pelotas aisladas, pero en el segundo no recuerdo que haya sacado ninguna. De cada scrum Buenos Aires taconeaba la pelota con matemática regularidad y también con rapidez y limpieza, tan es así que cada vez que les correspondió tirar un line-out optaron por un scrum.

Hace cerca de diez años que veo rugby de primera división y nunca en todo ese tiempo he visto superar en esta forma a un "pack" de San Isidro en los scrums, y nunca tampoco he visto un "pack" de San Isidro que resultara más liviano que uno de Buenos Aires como ocurrió el domingo, a tal punto que fueron arrollados en más de una oportunidad.



C. L. HERNANDEZ, capitán de Y. M. C. A., 1ª división, por Benguria.

Contando con tales ventajas, Buenos Aires debió haberse impuesto ampliamente, pero los medios se encargaron de hacer inútil la notable labor del "pack". Ningún medio scrum puede pretender trabajar en mejores condiciones que Taylor el domingo pasado; sus forwards le servían la pelota rápida y limpiamente y no actuó muy marcado, pero a pesar de ello sus pases fueron a todas partes menos a las manos de Sanderson, y los pocos que pudo tomar éste fueron hechos hacia atrás, de modo que el stand-off tuvo que tomarlos completamente frenado y sin tiempo para hacer correr a sus tres-cuartos. No quiero decir con esto que Sanderson haya jugado bien; al contrario, abusó del kick inoportuno y mezquinó las aperturas a su línea de tres-cuartos quienes, aunque inseguros de manos, tuvieron sus momentos de peligrosidad, además de lo cual el "stand-off" se encerró con mucha frecuencia, pretendiendo con escaso éxito pasar a través de todo el pack adversario. Entre los tres-cuartos visitantes se destacó Bush, que el año pasado fuera uno de los "cracks" del equipo de St. George's College y que ahora está demostrando tener categoría de jugador de primera a pesar de su juventud. Tuvo pocas ocasiones para lucirse, pero las aprovechó bien y fué siempre peligroso.

Otro jugador nuevo para mí, el wing Mulhall, veloz y de buen físico, también dejó buena impresión. De la notable labor de los delanteros en el "scrum" ya he hablado, y en este sentido corresponde destacar que Tozer volvió a establecer que como hooker no tiene rivales en el país. En cambio, en el juego suelto, que ha sido siempre el fuerte de los packs de Buenos Aires, me pareció notarlos menos armónicos que de costumbre. Hay mucha tendencia a quedarse a la expectativa en algunos hombres; cuando un compañero hace un tackle o para un dribbling, los demás se quedan mirándolo en vez de ayudarlo, y en general el apoyo lo mismo que el "following-up", o sea la carga, dejaron algo que desear. Individualmente no hubo figuras que se destacasen.

En cuanto a San Isidro, el full-back Abelleyra jugó un gran partido y salvó muchas situaciones de verdadero apremio. Su mejor cualidad es su gran serenidad en los momentos de apremio y su exacta noción del último momento posible para desprenderse de la pelota. No recuerdo que haya fallado una sola vez en sacar al touch, pero en general sacó tiros cortos. Si los pudiera sacar más largos y con ambas piernas, podría ser un "full-back" excepcional. Los tres-cuartos tuvieron forzosamente que limitarse a la defensa ya que la pelota no les llegó sino muy pocas veces; Emilio Cilley tuvo jugadas buenas como las del primer "try", pero en general se le vió poco, y el mejor hombre fué el novel R. Sastre, que es seguro en defensa y peligroso en ataque y fué el hombre de más peligro para los azules. Guido Lavalle hizo lo que pudo detrás de un pack vencido y procuró en todo momento abrir juego, amén de que su habilidad para el dribbling lo convierte en un noveno forward en el juego suelto. Los delanteros no estuvieron mal en el juego suelto, apoyándose bien unos a otros y cargando con más energía que sus adversarios, pero están bastante lejos del "pack" de San Isidro de otros tiempos, sobre todo físicamente. Los mejores fueron Alfredo Stewart, que marcó bien al "stand-off" contrario, Ernesto Cilley y Jobke, este último será un poco lento y otro poco primitivo en su juego,

(*Concluye en la página 43*)

JOSE M. MINELLA, LA COLUMNA DE GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA

(*Conclusión de la página* 5)

—Bueno... bueno... no es pa' tanto la cosa...

Al principio hablé de la jira. Un cachito no más. No quise charlar mucho porque... ¡hay que ver la bronca que se levanta con eso de la jira! De todo el actual team de Gimnasia los que fueron en esa jira son Delovo, Morgada y Minella. Y los tienen patilludos a los otros hablándole de la jira. Más que patilludos, los tienen, (cómo podría decirlo...), los tienen del resto que queda si a un año le sacan tres meses. ¿Entendieron?

—Te acordás, Pepe, cuando en Francfort hicimos aquella función en que Chalú...

—¿Te acordás, Morgada, cuando vos te bailaste aquel malambo completamente hecho?

—Che, muchachos, y cuando en Munich...

—¿Quieren dejar dormir?... Ya me tienen apestado con la jira...

—Sí... que se callen esos de la jira, que si no. .

—¿Si no, qué?

Vuela un zapato... Vuela otro... Aterriza uno... Hace el decollage otro... Gran tráfico de botines en aquel dormitorio con olor a asamblea..

—Che, desgraciados... Que me la dieron en el melón

—Che... Ñato... prendé la luz...

—Che...

Y en medio de aquel tráfico intenso y sin agente que lo encauce, los gritos de los que no fueron en la jira y tienen que soportar las narraciones.

—¡Hablen de jira!... ¡Hablen de cuando comían si pescaban...! ¡Hablen ustedes, jugadores de trapo!. . ¡Hablen! ..

Y siguen los botines.

Lo cierto es que de aquella jira tienen el recuerdo más grato.

Sus padres son de Villanova, lugar perteneciente a la provincia del Piamonte. Y yendo en jira, quiso ir a visitar el terruño de los viejos en el que tenía tíos, primos, sobrinos y demás parientes desconocidos. Los viejos habían salido de ese lugar treinta años antes, y a la vuelta de ese tiempo, enviaban a un hijo ungido de la popularidad futbolística.

—Imagino para esa pobre gente aldeana lo que significaba mi llegada — dice Minella emocionado ante el recuerdo. — No olvido nunca la llegada al pueblo. De noche, como a las once, cuando bajé del auto que me condujo hasta allí, caí en brazos de viejas que me abrazaban llorando, de tíos, sobrinos, primos y otras personas... Me miraban como a un Dios y me decían cosas que yo no comprendía. Les aseguro, muchachos, que no sabía ni lo que decir ni lo que hacer... Eran como seiscientas personas las que estaban esperando mi llegada... Me acosté tarde esa noche, y a la mañana siguiente, cuando salí a dar una vuelta por el pueblo, observé el efecto que significaba la presencia en ese pueblo de un hijo de aquellos que treinta años antes habían salido rumbo a la Argentina, con la esperanza de juntar dinero y volver a la aldea... Me tenía que ir a la una de la tarde y, en casa de mis parientes, me dijeron: "Hoy nadie almuerza en el pueblo... Todos esperan que llegue la una..."

"Y a la una me fuí con el corazón estrujado... Lo confieso... No he vivido nunca momentos tan profundamente emotivos como la llegada y la partida mías en Villanova... Quisiera que se dijera eso.. El Gráfico llegará allá. . y el recuerdo que dedico será el agradecimiento que no pude expresar cuando la emoción me dominó..."

Después de leer lo que antecede (¡hay que ver el aguante que tienen ustedes!), están enterados de algunas cosas de Minella. A esos conocimientos les voy a agregar algo. El centre half de Gimnasia y Esgrima de La Plata es un elemento que ha tenido las peores performances con los más flojos adversarios. Dice que es preciso entrar a la cancha un poco nervioso para actuar mejor, porque cuando se entra muy confiado es cuando se juega mal y cuando se palma. Declara que siempre le gustó ser forward, pero que ahora ya está hecho al puesto que ocupa y que, probablemente, se haya destacado y aprendido porque no quería ni destacarse ni aprender.

—Son esas cosas raras que pasan — me dijo. — Quería jugar mal para que me sacaran, y hasta las cosas torcidas me salían derechas. Ahora, si no me gusta mucho por lo menos estoy hecho y tengo que aprovechar el buen momento por el cual estoy pasando y que ojalá dure mucho...

—Tocá madera.

—Y que me duren mucho los compañeros que tengo...

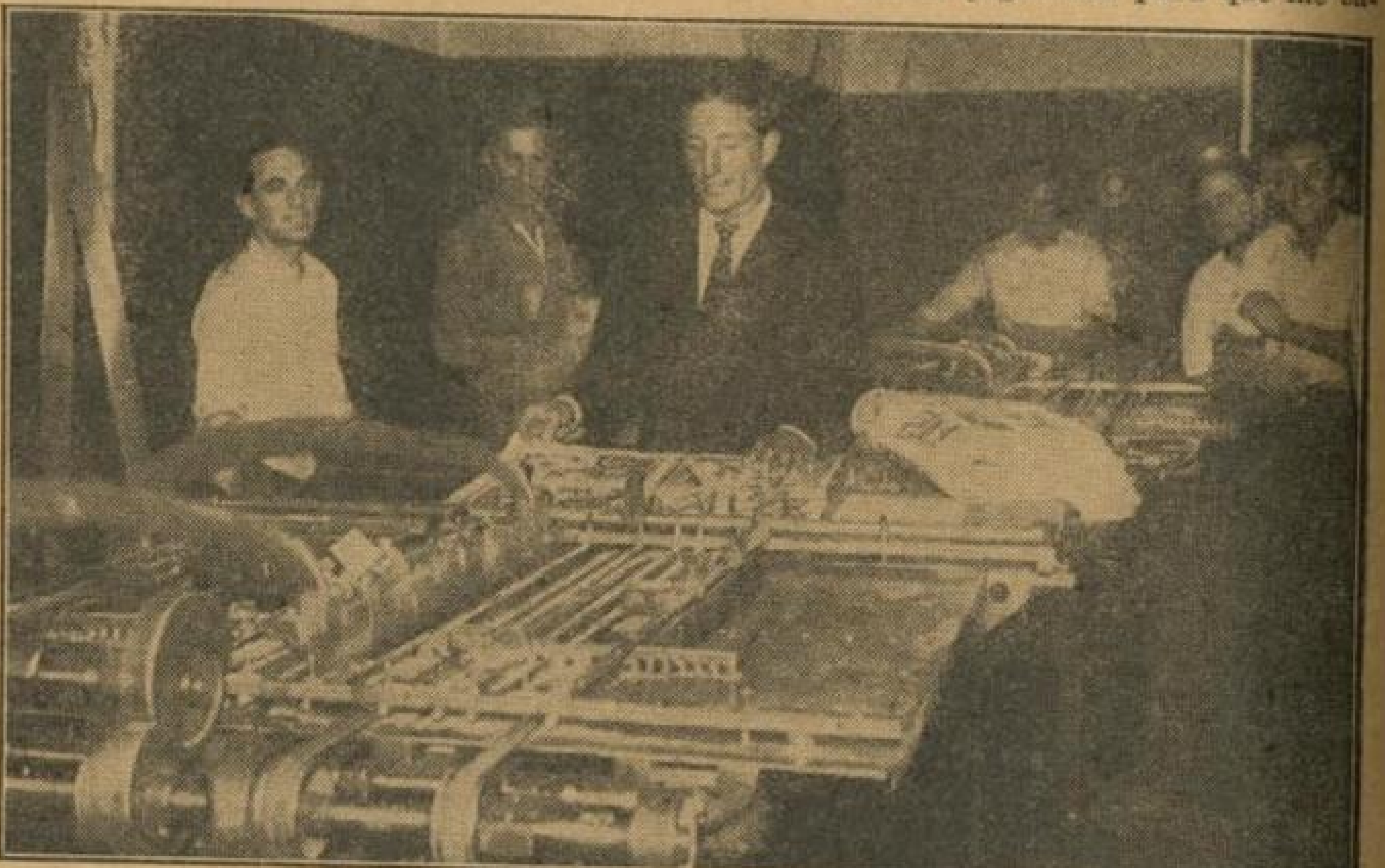
—Volvé a tocar madera...

Sin embargo, ¡lo que son las cosas!... ¡Mire que hay gente chismosa en este mundo!... Esos compañeros me dijeron que Pepe, cuando chapa una guita, la amarra con diez piolines y la lleva al banco... También me dijeron que es un farrista bárbaro, que hace cada cosa que ni contar se puede porque hasta las viejas se ruborizan... ¿Saben lo que me dijeron? Pues que su diversión es jugar al fútbol con los pebetes en la vereda de su casa.

Y será no más... ¡Qué lástima!... Un muchacho tan serio con semejantes "vicios"...

—No se asuste. . Igual tendrá quien lo quiera...

—¡Dejuro!... Con esa pinta y esos veinticuatro almanaques se podría apilar más que Leguisamo...



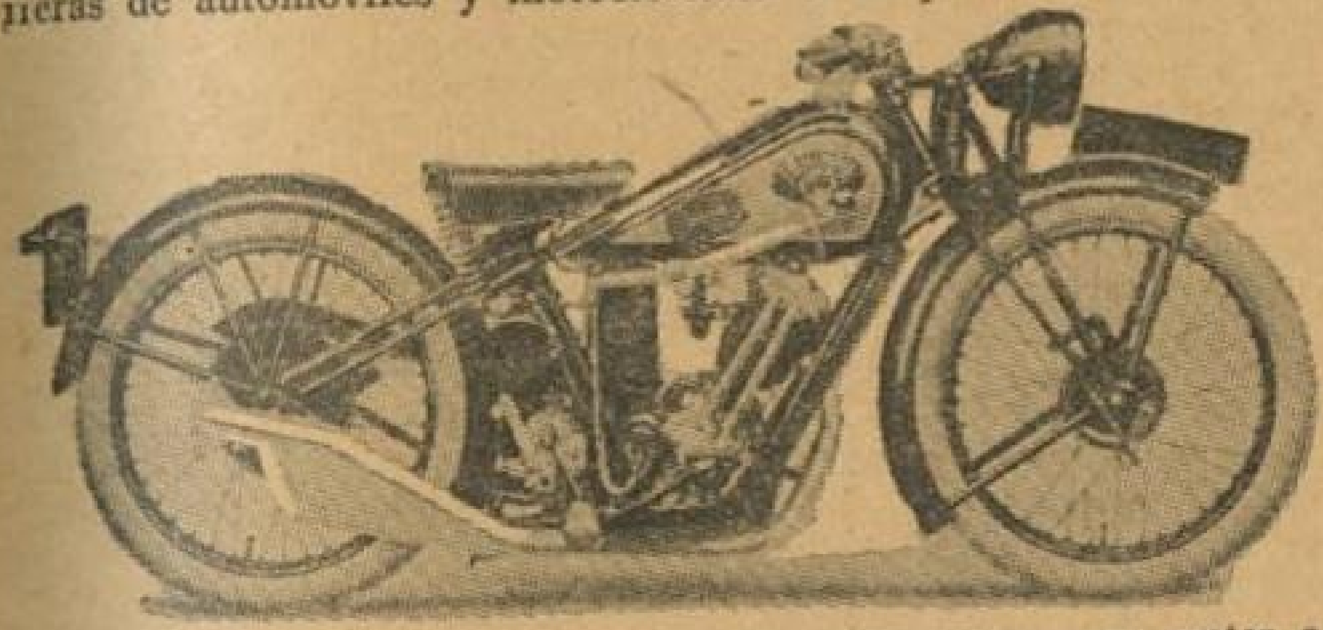
ANTES DE DEDICARSE de lleno al fútbol, Minella trabajaba en una encuadernación y, precisamente, en una máquina dobladora semejante a ésta de nuestros talleres en la que aparece "poniendo la hoja". Antes movía las manos; ahora mueve las tabas.

¡Stop!

LO DE CASA tiene siempre sus enemigos. Los hay que desde el día en que se construyó la pista del Autódromo de San Martín vienen hablando mal de ella. No se nos va a ocurrir a nosotros decir que es perfecta y que es la mejor del mundo, pero, creemos, que merece otra consideración. Por lo menos, a ello se hacen acreedores quienes han sacrificado su dinero y su tiempo para brindarnos una pista en donde poder realizar carreras de automóviles.

¿QUE DIRIAN esos detractores de la pista de Indianápolis, si en lugar de pertenecer a Norte América fuera nuestra? Abundarían las críticas. "¡En esa pista no se puede andar por los baches!... ¡A Gaudino se le descoló un riñón!... ¡Es una barbaridad y un peligro!..." Pero como está muy lejos de nosotros, aunque su suelo tenga muchos pozos, aunque se mate alguno todos los años, es muy linda la pista. Si estuviera aquí, en San Martín, ¡pobre de ella!

EL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO parece dispuesto a esperar un poco de tiempo antes de iniciar gestiones tendientes a obtener una derogación del decreto prohibitivo de carreras de automóviles y motocicletas. Cree que es la conducta



MOTOCICLETA TRIUMPH, de 174 centímetros cúbicos, con motor a cuatro tiempos, y que es una excelente máquina dentro de su pequeña cilindrada.

a seguir. Ahora encontraría mucha resistencia. Luego, pasado el tiempo y cuando sea oportuno, se gestionará la derogación de ese decreto, cosa que se espera lograr para antes de dar comienzo la próxima temporada.

TAMBIEN LA GENTE de motociclismo espera. Por el momento, no hay nada que hacer. Estamos en inactividad. Pero antes de septiembre las cosas tienen que estar arregladas y así iniciarse la temporada 33-34 con el camino libre de obstáculos. Si no se logra eso, el motociclismo deportivo sufriría un rudo golpe, precisamente en la época en que la baja del dólar podría establecer una competencia comercial con las máquinas europeas, todo lo cual repercutiría beneficiosamente en el terreno del deporte.

MIENTRAS SE ESPERA ESO, hay que dar un gran espectáculo motociclístico si se quiere proporcionarle el empujón que necesita. El Gráfico, que ha logrado 392 inscriptos en su Campeonato de Resistencia para ciclistas libres, estaría dispuesto al esfuerzo, si encontrara en el motociclismo una adhesión semejante a la lograda en la carrera ciclista, salvando, se entiende, las diferencias de número.

¿QUE LES PARECE, MUCHACHOS, ESA IDEA? Nosotros podemos trabajar por el motociclismo como lo venimos haciendo por el ciclismo, pero necesitamos una colaboración tan entusiasta y sincera como la encontrada en nuestro mundo del pedal. Tienen la palabra los más interesados. Por nuestra parte, ya lo dijimos: estamos en situación de apechugar con el esfuerzo.

EL RECORD DE TARIS, EN LOS 400 Mts. ESTILO LIBRE, HA SIDO BATIDO

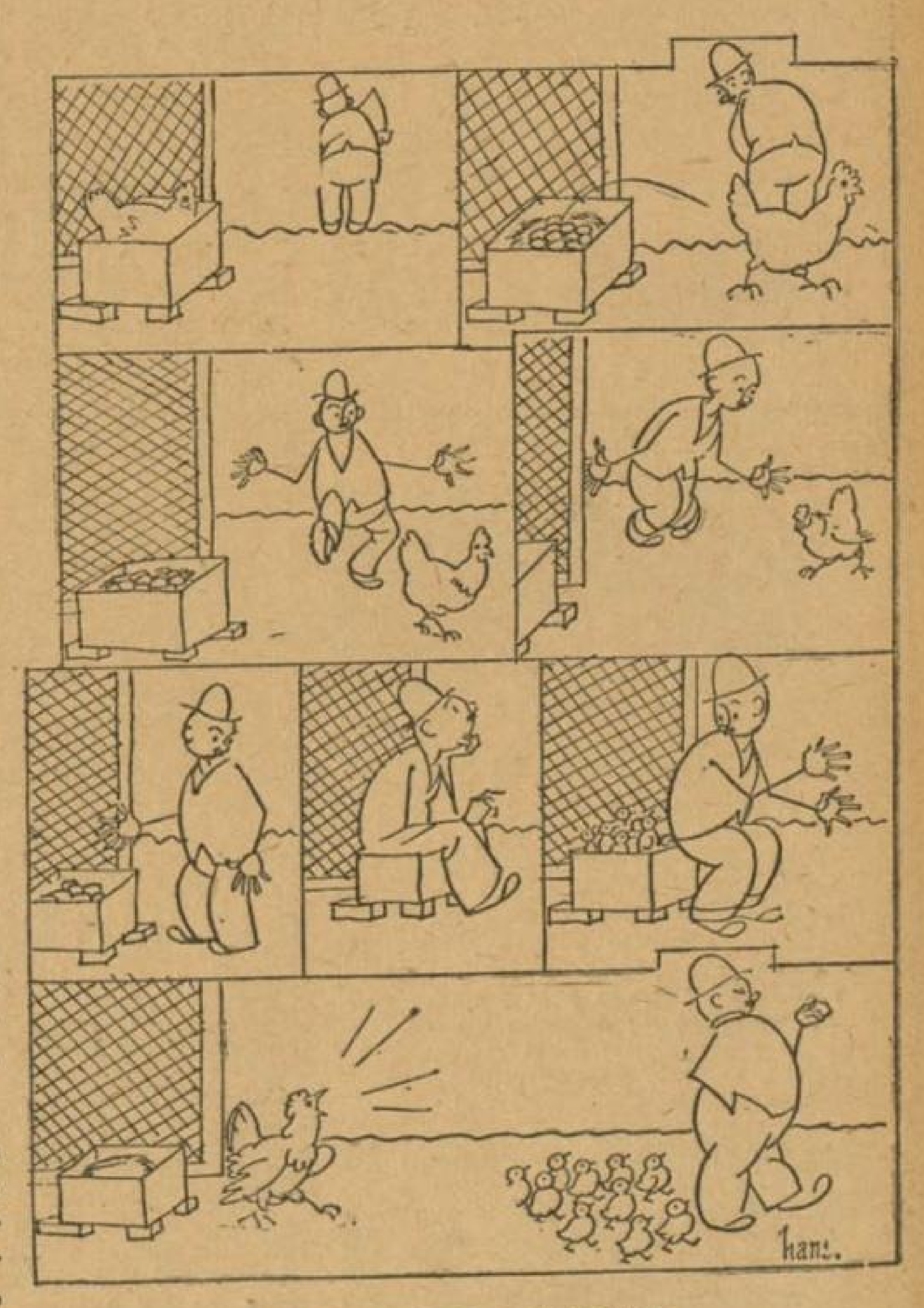


Bien poco hace que El Gráfico se ocupaba de la hazaña de Taris, al señalar el record de los cuatrocientos metros, estilo libre, en cuatro minutos cuarenta y siete segundos. Es ahora un norteamericano el que marca una nueva cifra, mejorando la anterior por más de cuatro segundos.

Un año atrás, Ray Daughters, el entrenador que supo descubrir en el Women's Swimming Association de Nueva York a la Brigitte Helm, dió comienzo a su labor con una esperanza masculina, Jack Medica, joven que a su entender reunía las mismas brillantes características que hicieron famoso a Johnny Weissmüller, recordman mundial de los 100 y los 200 metros, estilo libre.

La opinión de Daughters se ha visto confirmada por los hechos: en Vancouver, con pileta de veinticinco yardas, Medica acaba de marcar, en los cuatrocientos metros cuatro minutos cuarenta y dos segundos y cuatro décimos. Al modo de la Helm y de Weissmüller, este nuevo recordman, verdadero discípulo de Daughters, ha practicado a base de la soltura de sus movimientos.

Si un año de práctica del deporte ha bastado a Medica para superar un record reciente, no hay que ser excesivamente aventurado para asegurar que el muchacho, en plena posesión de la técnica, ha de constituir la sensación antes de mucho.



EL USURPADOR TRIUNFANTE



EUGENIO. JORGE. ALEJANDRO. ALBERTO.

UNA REGATA FRATERNAL

En la familia de nuestro yachting hay cuatro hermanos que tienen una actuación tan activa y destacada que si el mundo de los yachtsmen estuviera hecho de estrellas, formarían ellos una constelación de primera magnitud.

Los Mihlas, como se les llama en el ambiente del sport, suman entre los cuatro un siglo de yachting. Aquí conviene una aclaración. No son viejos, son hombres jóvenes, pero sí veteranos yachtsmen. Todos ellos entraron al yachting por los escobenes, al decir de los marinos. Con eso quieren significar que se forman empezando por la proa, o sea de marinero.

Estos entusiastas aficionados se iniciaron siendo todavía unos muchachos, hablamos de los dos mayores, y ya le llegará el turno a los menores, haciendo un barquichuelo. Eso sucedía hace más de cinco lustros. El barquichuelo construído a ojo de buen cubero, con la ayuda de Dios y otros dos hermanos, Alberto y Juan A. Juncosa, más algunos curiosos que se presentaban a dar una manita, fué tomando forma. Digo fué tomando forma porque hecho a base de imaginación y todas sus cuadernas cortadas en el aire, el barquichuelo salió un poco como quiso él y un poco como quisieron sus flamantes constructores. Orgullosos de su obra, no encontraron nombre más apropiado que el de Iguazú para bautizarlo, y una madrugada, disparando al embargo del corralón donde lo hacían, lo cargaron en un carro y se dirigieron al arroyo Maldonado, en cuyas negras aguas lo zambulleron. Perdonen lo de zambullida, pero el barquichuelo era demasiado barquichuelo para contar con el honor de botadura.

El arroyo Maldonado en su desembocadura, era entonces la Meca de los que teníamos el "berretín" por los botes. Era un pequeño puerto de pescadores y el punto ideal para pasar las rabonas, ya pescando, dando una vuelta en los botes o charlando con los pescadores. Nos conocíamos al dedillo todos los barcos y la aparición del Iguazú con sus líneas nada ortodoxas, nos resultó un extraño a la familia. Averiguaciones entre los pescadores me dieron el primer conocimiento de la existencia de los Mihlas, después grandes colegas y caballerescos rivales.

El "Iguazú" empezó sus primeras excursiones a remo, luego se engalanó con un aparejo de cúter, llevando velas de industria casera, y para aguantar el mismo tuvo que soportar un quillote de plomo que se le agregó en la quilla. Este mequetrefe del yachting fué, sin embargo, un gran barco escuela, y con él los Mihlas y los Juncosas hurguetearon por todas las playas de nuestra costa.

SE INICIAN EN LA MECÁNICA

Habiendo visto en una revista norteamericana el aviso de un motorcito, lo pidieron a Norte América. Un motor en aquellos tiempos era un bicho muy raro, casi desconocido aquí y nadie conocía su manejo. Cuando llegó, lo pusieron sobre una mesa y reuniéronse en consejo los cuatro propietarios. Ninguno sabía nada, pero con el motor venía un folleto explicativo en inglés y a fuerza de diccionario y un poco de lo aprendido en el Colegio Nacional, fueron revelando los misterios. El bicho plantado sobre la mesa, permanecía inmóvil, se resistía a dar señales de vida. Pero los miembros del sindicato no aflojaron y continuaron leyendo y releyendo el folleto, tocando aquí y allá hasta que en un "derrepente", como dicen los paisanos, el bicho empezó a patear y dando explosiones que parecía querían tirar la casa abajo, se puso a saltar sobre la mesa. Conocido ya el secreto de la arrancada, lo instalaron en el "Iguazú". En esos tiempos los motores eran bastante mañeros, como lo son ahora, pero éste nunca se hizo el loco. Sabía que había cuatro encargados de ponerlo en vereda y por eso jamás falló y siempre marchó como un reloj, aun teniendo piezas rotas. ¡Verídico!...

ENTRAN AL YACHT CLUB RÍO DE LA PLATA

Con su "Iguazú" el sindicato llegó hasta el Río de la Plata y allí fondearon. Ya se habían iniciado en el yachting corriendo en el Yacht Club Argentino acompañando a un pariente que era un buen piloto de entonces.

Su actuación en el Yacht Club Río de la Plata fué brillante y activa. Este club contaba entonces con un número de destacados timoneles y las regatas eran muy reñidas. Por lo general, Alejandro, el mayor, timoneaba y Eugenio, el segundo, hacía de marinero. En esa época empezó a tallar Alberto, como grumete, debido a su poca edad. Poco después construían en el mismo local del club un sloop tipo Y. C. R. P., que llamaron Petrel, actual Febo, con el cual ganaron casi todas las regatas en que intervinieron.

VAN A LA ENTIDAD MADRE

Del Yacht Club Río de la Plata pasaron al Yacht Club Argentino, y en esa entidad continúan formando una tripulación temible. Corrían la mayoría de las regatas con el "Inkose", de la Clase Nacional y casi invariablemente ganaban.

Viene la gran época de los bonos, y aparece entonces Jorge, el menor. Los Mihlas mantiénense siempre unidos y en el cómputo de los puntos llevan la delantera.

Con los bonos adquieren el Seis-Metros "Reg", yacht que todavía tienen y con el cual han efectuado una brillante campaña.

RECATEAN ENTRE ELLOS

Al final de la última temporada se produce un hecho inesperado. Estos cuatro hermanos, que siempre han corrido juntos y bajo un mismo gallardete, se desafían y resuelven correr una regata entre ellos.

Las autoridades del Yacht Club Argentino prestaron su colaboración. Cada uno de los hermanos timoneó un West Solent, llevando como tripulantes a varios amigos que se ofrecieron a participar en tan interesante prueba.

Muchos aficionados también concurrieron al local social para presenciar la regata, dando así mayor realce al acontecimiento.

Había un viento fresco del N. E. de 24 kilómetros, dióseles triángulo verde con boya a estribor, y teniendo así desde la salida larga bordejeada hasta la boya del club. En ésta, Alberto, con el "Querandí", sacó una ventaja tan notable, que le permitió asegurarse el triunfo, puesto que las piernas subsiguientes en popa y a un largo, no le hicieron peligrar su situación. Entró segundo Jorge con el "Yagan", tercero Eugenio, con el "Toba" y cuarto, Alejandro, con el "Cautere".

Esta regata entre los cuatro hermanos Mihlas, interesante de por sí sola, ha sugerido la idea de que los hermanos Sieburger, que tienen una campaña tan notable como la de aquellos, podrían efectuar una prueba de la misma índole, y en este caso las tripulaciones no habría que buscarlas fuera de la familia, ya que cuentan con grumetes de sobra para el objeto.

Por
Julio Martínez Vázquez

EL NUEVO RECORD DE VELOCIDAD EN AVION



FRANCISCO AGELLO

El record marcado por el ayudante Agello — ya homologado por el Royal Aero Club de Italia y por la Federación Internacional, — con sus seiscientos ochenta y dos kilómetros, cuatrocientos tres metros (682kmts403), señala una nueva etapa de la lucha deportiva entre ingleses e italianos por la conquista de la velocidad en el aire. Dicho record fué marcado el 10 de abril último, sobre el Lago de Garda.

Con la hazaña de Agello, Italia recupera el puesto de 1927 y 1928, del que fuera desalojada por su rival.

El duelo por el record de velocidad entre los países citados ha ido excluyendo a las otras naciones. Las cifras han sido cuarenta y seis, de las que treinta y tres pertenecen a Francia. Sadi Lecointe, el 15 de febrero de 1923, marcó la postrera victoria de su país. Los norteamericanos se llevaron luego la palma, con los tenientes Maughan, Brow y Williams, sobrepasando los cuatrocientos kilómetros por hora, y su compatriota y colega Bonnet llegó a los cuatrocientos cuarenta y ocho el 11 de diciembre de 1924, último record marcado con aviones terrestres.

Vienen más tarde los hidroaviones: de Bernardi, italiano, pasa los quinientos kilómetros en 1928. Al año siguiente, los ingleses le arrebatan la palma, y Stainforth lleva el record hasta los seiscientos cincuenta y siete kilómetros. Ahora Italia se toma la revancha. Hay que hacer notar que la serie de records ingleses e italianos ha sido marcada casi siempre en ocasión de la Copa Schneider. Quizá la creación de la Copa Deutsch, de que El Gráfico habló en uno de sus recientes números, haga el milagro de que Francia y Estados Unidos vuelvan por sus fueros.

El piloto Agello no es desconocido en los anales internacionales: fué él el propuesto por la aviación de su país para disputar la Copa Schneider, disputa que no tuvo lugar (Inglaterra corrió sola) por no hallarse aún listo el hidroavión en que ahora se marcó el record.

El aparato es un Macchi-Castoldi 72, de 2800 C. F., ya que lleva dos motores Fiat de 1400 C. F. cada uno, a compresor y reductor, y cuyo peso es el de 300 gramos por caballo de fuerza, o sea un total de cuatrocientos veinte kilos cada motor. Con esa máquina, sin contralor oficial, Agello ya había pasado la cifra anterior de los ingleses en el mismo sitio, Desenzano, sobre el Lago de Garda. Allí hay otras máquinas, con las que se harán nuevas tentativas.

Las cifras-resultados se miden por medio de aparatos eléctricos, exactamente como en el caso del "Pájaro Azul" de sir Malcolm Campbell, y los posibles errores personales del cronometrista se corrigen o reducen al mínimo, reglando alturas, ángulos de visión y distancias, sobre la base de tres kilómetros, ida y vuelta. En ningún momento el aparato debe pasar de los cuatrocientos metros de altura, pero en el momento del cronometraje mismo la máquina pasa entre los setenta y cinco y los ciento cincuenta metros. Ninguna cifra es anotada como record, si no excede a la anterior en ocho kilómetros por lo menos.

TABLA DE LOS RECORDS DE VELOCIDAD EN AVIÓN

Nombre y fecha	Lugar	Record Km.	País poseedor.
Santos Dumont (12 nov. 1906)	Bagatelle	41,292	Francia
Henri Farman (26 oct. 1907).	Issy-les-Moulin	52,700	"
Tissandier (20 mayo 1909)..	Pau	54,810	"
Curtiss (23 agosto 1909) . ..	Reims	69,821	"
Blériot (24 agosto 1909)	"	74,318	"
Blériot (28 agosto 1909)	"	76,955	"
Latham (23 abril 1910)	Niza	77,579	"
Morane (10 julio 1910)	Reims	106,508	"
Leblanc (29 octubre 1910)...	Nueva York	109,756	E. Unidos
Nieuport (9 marzo 1911)	Chalons	108,958	Francia
Leblanc (12 abril 1911)	Pau	111,801	"
Nieuport (11 mayo 1911)	Chalons	119,760	"
Leblanc (12 junio 1911)	Etampes	125,000	"
Nieuport (16 junio 1911) ...	Chalons	130,057	"
Nieuport (21 junio 1911) ...	"	133,136	"
J. Vedrines (13 enero 1912)..	Pau	145,161	"
J. Védrines (22 febrero 1912)	"	161,290	"
J. Védrines (29 febrero 1912)	"	162,454	"
J. Védrines (1º marzo 1912).	"	166,821	"
J. Védrines (2 marzo 1912)..	"	167,910	"
J. Védrines (13 julio 1912)...	Reims	170,777	"
M. Prévost (17 junio 1913)..	"	179,820	"
M. Prévost (27 sept. 1913)...	"	191,897	"
M. Prévost (29 sept. 1913)..	"	203,850	"
Sadi-Lecointe (7 febrero 1920)	Villacoublay	275,262	"
Jena Casale (28 febrero 1920)	"	283,464	"
De Romanet (9 octubre 1920)	Buc	292,682	"
Sadi-Lecointe (10 oct. 1920).	"	296,694	"
Sadi-Lecointe (20 oct. 1920).	Villacoublay	302,529	"
De Romanet (4 nov. 1920)..	Buc	309,012	"
Sadi-Lecointe (12 dic. 1920).	"	313,043	"
Sadi-Lecointe (26 sept. 1921)	Villesauvage	330,275	"
Sadi-Lecointe (21 sept. 1922)	"	341,220	"
B. G. Mitchell (13 oct. 1922).	Détroit	358,836	E. Unidos
Sadi-Lecointe (15 feb. 1923).	Istres	375,000	Francia
Subt. R. L. Maughan (29|3|23)	Dayton (Ohio)	380,751	E. Unidos
Subten. Brow (2 nov. 1923)..	Mineola N. Y.	417,590	"
Subt. Williams (4 nov. 1923).	"	429,025	"
Subten. Bonnet (11 dic. 1924)	Istres	448,171	Francia
M. de Bernardi (4 nov. 1927).	Venecia	477,876	Italia
Mario de Bernardi (30|3|1928)	"	512,776	"
Subt. Stainforth (10|9|1929).	Wight	540,000	G. Bretaña
Orlebar (10 sept. 1929)	"	575,700	"
Stainforth (13 sept. 1931)....	"	609,891	"
Stainforth (29 sept. 1931) ..	"	657,076	"
Ayudante Francisco Agello (10 abril 1933)	Lago de Garda	682,403	Italia

Campeonato Profesional Año 1933

		Argentinos Juniors	Atlanta	Boca Juniors	Chacarita Juniors	Estudiantes de La Plata	Ferrocarril Oeste	Gim. y Esg. de La Plata	Huracán	Independiente	Lanús	Platense	Quilmes	Racing	River Plate	S. Lorenzo de Almagro	Talleres	Tigre	Vélez Sársfield
Argentinos Juniors	L	■					1-0			1-0					1-2		1-4	3-0	
	V		1-3	2-6	2-2			2-5			2-3					1-1			0-4
Atlanta	L	3-1	■	1-2			2-0					2-2							1-3
	V				3-1	0-3		0-2		0-4			0-2				0-4	2-5	
Boca Juniors	L	6-2		■			4-1						4-0	0-1			3-2		3-1
	V		2-1			3-4		2-5	2-0			0-1					6-1		
Chacarita Juniors	L	2-2	1-3		■		2-0	1-5	1-0				6-3					3-1	
	V										2-3			0-0	1-0		2-3		
Estudiantes de La Plata	L		3-0	4-3		■		0-2		0-0	4-1		2-1	0-2					
	V						0-4		1-2						0-1	1-6	1-1		
Ferrocarril Oeste	L	0-1				4-0	■	0-0		1-2							4-4	2-0	
	V		0-2	1-4	0-2							1-1							1-1
Gim. y Esg. de La Plata	L	5-2	2-0	5-2				■								4-2			4-0
	V				5-1	2-0	0-0			1-2	3-3						5-2	3-2	
Huracán	L			0-2	0-1	2-1			■				0-0		2-0	1-2			
	V									1-3	4-2	1-3		0-4			2-2		0-5
Independiente	L		4-0					2-1	3-1	■		6-3			1-0			7-0	
	V	0-1				0-0	2-1						1-0	1-2					0-2
Lanús	L	3-2			3-2			3-3	2-4		■	5-2			1-1				0-0
	V					1-4							2-6	0-4		1-1		2-2	
Platense	L			1-0			1-1		3-1			■			1-2	1-3	4-1		
	V		2-2							3-6	2-5		0-3	3-2					
Quilmes	L		2-0							0-1	6-2	3-0	■	2-0			2-2		
	V			0-4	3-6	1-2			0-0						0-1	1-1			
Racing	L				0-0				4-0	2-1	4-0	2-3		■				3-1	5-1
	V			1-0		2-0							0-2		1-2	0-2			
River Plate	L				0-1	1-0							1-0	2-1	■	7-1		5-0	
	V	2-1							0-2	0-1	1-1	2-1							0-0
S. Lorenzo de Almagro	L	1-1				6-1					1-1		1-1	2-0		■			
	V							2-4	2-1			3-1			1-7			1-0	1-1
Talleres	L		4-0		3-2	1-1		2-5	2-2								■	2-1	
	V	4-1		2-3			4-4					1-4	2-2						1-3
Tigre	L		5-2	1-6				2-3			2-2					0-1		■	
	V	0-3			1-3		0-2			0-7				1-3	0-5		1-2		
Vélez Sársfield	L	4-0					1-1		5-0	2-0					0-0	1-1	3-1		■
	V		3-1	1-3				0-4			0-0			1-5					

¿UN PASO HACIA EL FUTURO?

Hungría y su ley de educación física

Ya estábamos acostumbrados a que casi todos los países civilizados tuvieran su ley de educación gratuita y obligatoria, sin otra tendencia que la de combatir el analfabetismo. Asimismo, no faltan naciones donde se cuide por ley la educación física. En ese sentido se han destacado Alemania, los países escandinavos y Checoeslovaquia. Hungría ha dado un paso más, y su ley del 31 de diciembre de 1931 hizo obligatoria la educación física para ambos sexos, en la escuela y fuera de ella, *hasta los veintiún años de edad.* Esa ley castiga las infracciones con multas que varían desde 300 hasta 100.000 coronas, y da mayor fuerza a diversos decretos que vienen desde el año 1924.

Según esa ley, las municipalidades están obligadas a proveer a los educandos los necesarios estadios, canchas y piscinas para su educación física. A tal objeto se hallan facultadas las autoridades comunales para expropiar los terrenos indispensables. Además, toda explotación comercial que posea mil operarios o más, tiene la obligación de satisfacer las exigencias de la educación de su personal, y las fábricas de menor número de operarios serán agrupadas en consecuencia hasta completar un número suficiente.



La ejecución de tales disposiciones está a cargo del Consejo Nacional de Educación Física, constituído por el Ministro de Instrucción Pública y varios maestros, médicos y deportistas. El Consejo tiene como subordinados a los comités municipales, a los directores e inspectores de Educación Física, a los instructores y a las sociedades especiales "Levente", que pueden intervenir en establecimientos escolares y fabriles para imponer el cumplimiento de la ley.

Además de las sumas fijadas por el presupuesto nacional, el Consejo Nacional percibe el diez por ciento bruto de las apuestas mutuas de cualquier deporte, y un impuesto del 2 al 20 por ciento de las entradas brutas de las asociaciones deportivas. El propietario del terreno donde se realice una reunión deportiva es responsable del pago del impuesto aludido.

Cuando existan fondos suficientes, se crearán Escuelas Normales Superiores para la formación de maestros de Cultura Física y se extremará la organización, tendiente sobre todo a mejorar la raza, sin perjuicio de que los vecinos de la Pequeña Entente — Polonia, Rumania, Yugoeslavia y Checoeslovaquia — supongan que en ello exista un fin militar oculto y que la educación física obligatoria no sea más que un velo que se echa sobre una conscripción militar disimulada.

UNA CARTA ELOGIOSA

En el pasado mes de mayo publicamos la crónica del viaje realizado por el primer secretario de la Legación de Bélgica entre nosotros, M. Hubert Carton de Wiart, artículo debido a la pluma de nuestro colaborador Rafael Balsa.

Con motivo de ese artículo, el compañero recibió la siguiente carta del entrevistado, que creemos oportuno reproducir:

"Señor:

Debo agradecer su fino artículo de "El Gráfico" y la gentileza de haber recordado la devolución de mis pruebas fotográficas. He admirado sus vastos conocimientos geográficos y es una de las contadísimas veces en que, luego de una interview, constato la no existencia ¡de un solo error referente a la Geografía!

Ruégole, señor, acepte la seguridad de mis mejores sentimientos.

H. Carton de Wiart."

HOY, SABADO, SE CORRERA NUESTRO CAMPEONATO DE RESISTENCIA LIBRE

(*Conclusión de la página* 9)

carrera no es sobre una vuelta de pista, sino que sobre 33. Así, quien se vea en medio del pelotón delantero y a cubierto de ulterioridades, que cuide mucho su línea de marcha. Para eso habrá veedores de pista que están autorizados para sacar a quien entrañe un peligro para los demás.

No hay, pues, ni sellado ni reaprovisionamiento. Los ciclistas que abandonen y los que queden eliminados tendrán un lugar destinado para ellos y no se les permitirá entrar a la pista una vez ya salidos de la misma. Habrá vigilancia policial para hacer cumplir estas resoluciones en las que seremos inflexibles porque de nuestra conducta severa dependerá la organización.

Volvemos a insistir en que los corredores deberán presentarse antes de las 12 horas del sábado 3 de junio en la pista del Autódromo de San Martín a fin de recibir el número y las intrucciones del caso. El número tendrán que devolverlo a la comisión fiscalizadora una vez en que haya terminado la carrera. También se les recomienda disciplina y corrección en la vestimenta. Tendrán que presentarse con ropa de ciclista. Se entiende: camiseta, malla y zapatos de corredor.





CLUB ATLETICO Y BIBLIOTECA "SARMIENTO", de la localidad de Idiazábal, provincia de Córdoba, uno de los buenos cuadros de la zona, destacándose entre sus componentes el insider derecho Victorio Nuin, actual integrante de la segunda división de San Lorenzo de Almagro.

UNICA DIRECCIÓN NECESARIA PARA LA CORRESPONDENCIA

LIBRERIA ATLANTIDA

BUENOS AIRES

SI USTED DESEA SUSCRIBIRSE LLENE ESTE CUPON



Señor Administrador o Agente de El Gráfico:
Adjunto la cantidad de .... pesos para que me envíe la revista durante UN AÑO (52 números), desde la próxima semana.

Nombre ....

Dirección completa ....

El importe puede remitirse en giro postal, cheque o valor declarado. — Precio de venta del ejemplar, en el interior, 30 centavos; en la Capital Federal, 20 centavos.

La subscripción anual, en la Capital Federal, $ 11.—. El semestre, $ 6.—. En el interior, en toda América y en España, por año, $ 13.—. El semestre, $ 7.—. En los demás países, anual, $ 17.— m|n.

El Gráfico tiene agentes en todas las localidades de la República Argentina y los países latinoamericanos, como también en las principales ciudades europeas.

Representante General en Europa y Norte América: Joshua B. Powers, 220 East 42nd. Street, New York; en París, 22, Rue Royale; en Londres, 14, Cockspur Street, y en Berlín, 39, Unter den Linden.

Oímos que...

La reaparición de Cherro en Boca Juniors traerá aparejada una dificultad, por cuanto Benítez Cáceres deberá pasar de insider derecho y no encuentra esto de su agrado.

Joe Roly debutará, el 10, en Tucumán, midiéndose con Carlos Liegard, y siete días después enfrentará en Córdoba a Zárate Caamaño.

Víctor Peralta ha declarado, en privado, que por ahora no tiene interés en hacer la pelea con Pathenay, alegando que no le parece buen negocio.

Justo Suárez está sometido a un tratamiento por tres médicos especialistas, que confían en dejarlo perfectamente sano.

Dañil ha solicitado de la comisión directiva de River Plate un mes y medio de licencia, con objeto de prepararse bien y no verse en la necesidad de alternar sus actuaciones.

Quienes han presenciado las prácticas hechas por el chileno Mayo, en Racing, no han recibido muy buena impresión de sus aptitudes, encontrándole el defecto de que es muy bajo para el puesto de centre-forward.

Los dirigentes de River Plate ofrecerán la novedad de probar a Juan Arrillaga, el insider de la primera, en el puesto de back en el team de segunda.

Ante la excelente actuación que le cupo a Reuben, el nuevo centre forward de Vélez Sársfield primera, el cañonero Coso ha pedido que se le pruebe de half izquierdo, puesto en el que alcanzó gran éxito en Junín.

Ya no es muy segura la realización del match entre Bilanzone y Fernandito, por cuanto se estima que ha pasado la época propicia para organizar una pelea de esa talla.

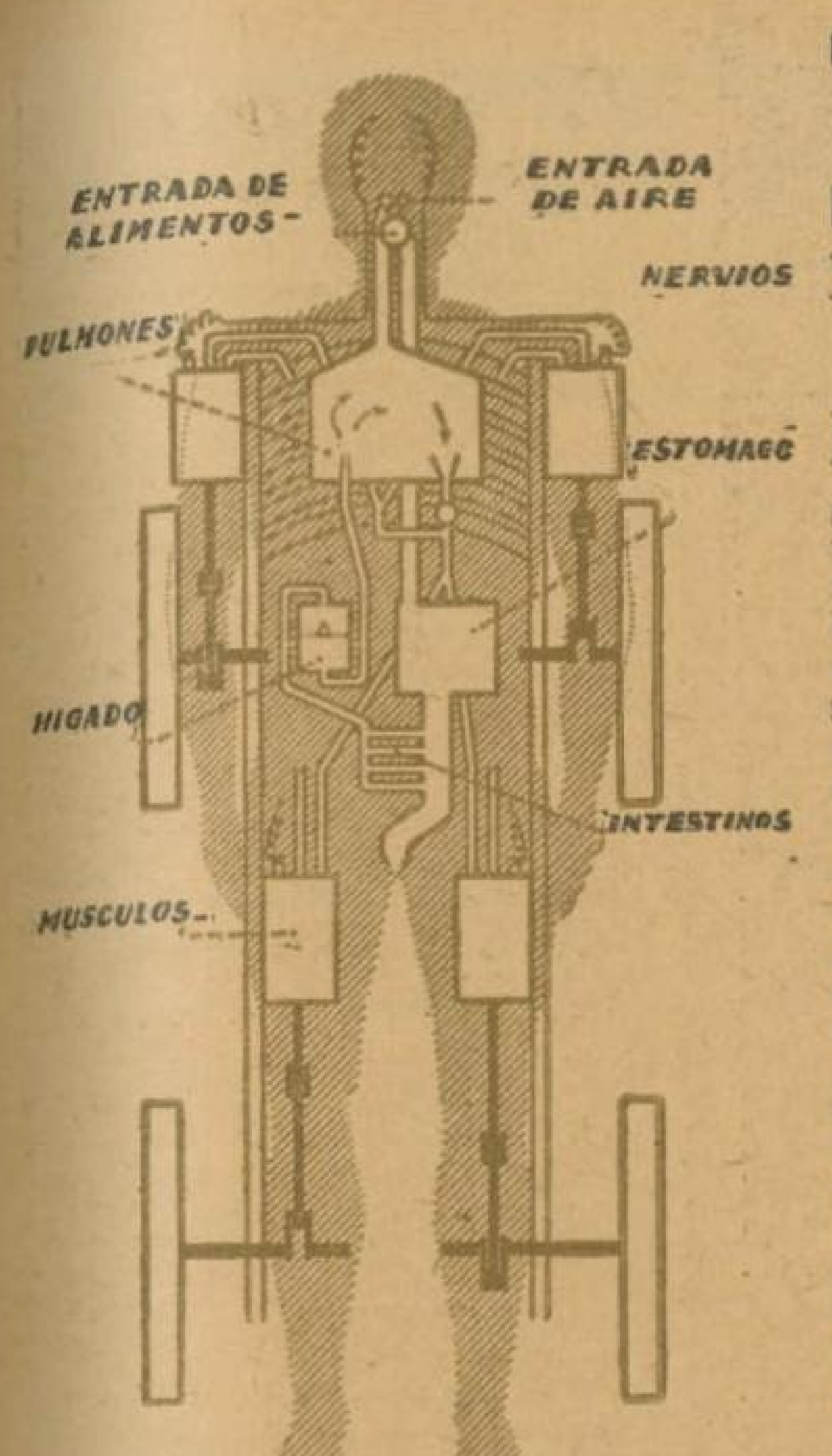
El peso mediano Cafferata, que después de su derrota frente a Mancieri produjera una performance poco afortunada en su pelea con Espósito, se impondrá un descanso absoluto de seis meses, pues reconoce que estaba actuando en mal estado físico.

El entrenador de Estudiantes de La Plata ha quedado satisfecho con el debut del zaguero Silveyra y parece que se le dejará efectivo en el primer team, turnándose con aquel Rodríguez y Nery.

El Gráfico tiene el proyecto de organizar el Campeonato de Velocidad para ciclistas libres.

También está planeada la prueba para veteranos, que se llevaría a cabo en la primavera entrante.

La casa Dartiguelongue y Toulouse acaba de recibir una bicicleta Alcyon para pista, que pesa 8 kilos 800 gramos solamente.



UNA INTERESANTE COMPARACION ENTRE UN HOMBRE Y UN AUTOMOVIL

El doctor Chauvois es hombre que se caracteriza por sus singulares y gráficas comparaciones, y esta vez se propuso hacer un paralelo entre la máquina humana y la de un coche a motor. El automovilista no ignora que su máquina no es ni puede ser absolutamente perfecta, y que las fallas se producen con frecuencia. Entonces, ha de comprender a su vez que su propio organismo es más delicado aún y que, en un momento crítico, puede fallarle. Y si cree que es necesario revisar de vez en cuando a su máquina de acero, no hay razón que le haga diferir el examen periódico que debe hacer a su máquina de carne y hueso, sobre todo en las partes más importantes: hígado, riñones, corazón, vista, oído, etcétera. No se olvide que una "panne" del motor humano en los momentos de peligro ha de implicar casi con seguridad la muerte.

LAS FINANZAS DEL TENNIS

Entre los aficionados del lawn-tennis que han conocido el deporte desde principios de este siglo o fines del pasado, se suscita a menudo el tema de las dificultades que la carestía de la vida presenta para las finanzas de los clubs y para la realización de los torneos. Además, se asegura que en la actualidad el aficionado proviene muchas veces de las clases modestas de la sociedad, sin que por lo tanto lo puedan respaldar los familiares como antaño, y que en cuanto a los profesionales hallan poco estímulo traducido en beneficios pecuniarios.

Los que así opinan echan al olvido la enorme influencia social que adquiere un tennista de figuración, profesional o aficionado, y no comprenden que tal influencia social puede representar excelentes beneficios en la ocupación o industria en que el jugador se desempeñe fuera de los courts. Y finalmente no toman en cuenta que la prensa suele pagar bien sus colaboraciones en el momento oportuno.

Por lo que a los clubs respecta, Inglaterra no puede quejarse de las entradas en los grandes torneos. Wimbledon congrega multitudes sólo igualadas en muy contados encuentros de fútbol o en los derbies de Epsom o Ascott. Y si los clubs más pequeños se suelen encontrar en dificultades, ello es producto del excesivo fraccionamiento de la afición, y no de la falta de entusiasmo de ésta.

En Estados Unidos ha ocurrido algo semejante con el deporte. La United States Lawn Tennis Association registra un beneficio neto, en 1932, de más de cien mil pesos argentinos. El porcentaje correspondiente al encuentro por la Copa Davis en Auteuil (Francia) reportó catorce mil dólares, y tres mil más las preliminares en Alemania. En cambio, los encuentros con Canadá y Australia distaron de esas cifras, lo que vendría a significar que la importancia individual de los jugadores prima sobre el interés nacionalista.

Así ocurre, a juzgar por el detalle de boletería, debiéndose agregar que no bastan tampoco el renombre ni los triunfos del jugador. Las exhibiciones de la Susana Lenglen no congregaron mucho público. No ocurre así cuando es dado esperar un derroche de energías o de amor propio, o cuando los concurrentes se prometen algo emocionante o divertido en el espectáculo de los courts. En ese sentido, Tilden permanece siendo una de las mayores atracciones, llevada al máximo en sus encuentros con Borotra. Vines, asimismo, es figura que atrae, lo que en parte se debe al interés demostrado por la prensa.

Si los encuentros en Francia por la Copa Davis resultan en la forma que se presume, esto es, en la demostración de las cualidades de los tres grandes ases juveniles estadounidense, australiano y japonés, y si, como con toda probabilidad ha de ocurrir, el año siguiente en la disputa de la Copa Davis o con ocasión de alguna tournée se juntan esos tres ases en Estados Unidos, los beneficios netos de la Federación han de sobrepasar las cifras de este año, con la repercusión consiguiente en los de los clubs individuales. Porque es evidente que el tennis camina en estos momentos a un nuevo apogeo.







EL GRAFICO
En Montevideo

Hacemos saber a los lectores de esta revista, en Montevideo, que la Editorial Atlántida nada tiene que ver con el nuevo aumento de precio del ejemplar. La empresa vende esta revista a menor precio que nunca; pero el lector la paga más cara que nunca, debido, en parte, al impuesto de 3 centésimos oro por ejemplar, y, por otra parte, a que la ganancia por ejemplar que se han fijado el revendedor y el canillita asciende a 7 centésimos oro por ejemplar.

LA ADMINISTRACION.



PENAL Y NO GOAL

C. O. Varela, J. H. Saavedra, El Arañado y P. A. Andrade, Salto uruguayo. — A sus preguntas coincidentes de que al no tener chance el arquero para impedir un goal inevitable, un back rechaza la pelota con las manos y evita el tanto, contesto así: El reglamento establece categóricamente que para ser goal, la pelota debe trasponer la raya íntegramente, por debajo del travesaño y entre los postes. Cualquiera sea la jugada que ocurra, hand, foul o lo que fuere, si la pelota no entra, no puede el referee sancionar goal porque violaría el reglamento. El caso de conciencia no cabe cuando hay leyes firmes que establecen lo que se ha de hacer, de manera que está en la obligación de sancionar un penal.

Con esto dejo contestadas la primera y segunda preguntas que me hace el señor Andrade. En cuanto a la tercera, y siempre con el criterio estrictamente reglamentario, los fallos de los referees son irrevocables, de manera que el match debe quedar como consta en las planillas, salvo que, perfectamente aclarado por las partes y el mismo referee de la violación reglamentaria, se disponga dar por nulo todo lo producido y hacer jugar íntegramente de nuevo el partido por no haberse disputado el anterior, de acuerdo con las leyes que rigen el deporte.

Por otra parte, agradezco los elogiosos cuan inmerecidos conceptos que me dispensan en el Salto.

C. O. Varela. — En el match contra San Lorenzo, Ferreyra marcó 4 goals.

ANULACIÓN DE UN GOAL ACORDADO

Boquense Campesino, Humberto I. — No reproduzco su pregunta por ser muy larga. Si un referee acuerda un goal, pero ante protestas o reclamaciones lo anula y el juego prosigue sin que haya quedado el goal confirmado y con la correspondiente salida en el centro del field, ese goal no debe ser computado. Un referee puede rever fallos antes de que el juego se reanude, pero una vez continuado, ya ni él mismo lo puede modificar. Si el consejo de la Liga llega a comprobar que el juez ha modificado su fallo por amenazas, y éste así lo denuncia, puede resolver la pérdida del match al culpable; pero no variar el resultado. En casos así, los clubs deben agotar todos los medios ante las autoridades pertinentes, para que se haga justicia e impedir que por la presión o la fuerza se obtengan puntos mal habidos.

UNA PREGUNTA POCO CLARA

Hincha Rojo, Soledad. — El insider del cuadro A efectúa un pase al centre-forward y uno de los backs chinga, dando oportunidad a aquél para obtener la ball y eludir al otro back que le sale al encuentro, y cuando se disponía a shotear, el referee lo pena por offside. ¿Está bien o mal cobrado?

Respuesta. — En su pregunta falta lo principal, que es la posición del centre-forward en el momento en que su compañero le hace el pase. Según la forma en que narra la jugada, no lo estaba, porque luego de obtener la pelota, eludió a un back que le salió al encuentro. Pero si no estaba off-side no veo la duda de su pregunta. Más bien interpreto que estaba offside, en cuyo caso habría que saber si influía en la jugada, y en caso contrario si el back que chingó alcanzó a tocar la pelota. Si esto último ocurrió, el que está en off-side puede de hecho intervenir en el juego, por cuanto quedó habilitado al ser un rival quien último jugó la pelota.

Si con lo que dejo expresado no aclaro sus dudas, lo más conveniente es que me dé detalles más precisos para darle la respuesta exacta.

Lo felicito por su pronóstico de que Independiente bajaría al invicto.

QUIÉN DEBE ANULAR UN TANTO

La Casa del Pueblo, Alvear. — Pregunta: En un match amistoso entre teams libres, uno de ellos protesta un goal, amenazando retirarse, pero como el referee se niega, el capitán del cuadro favorecido accede a darlo por anulado.

Respuesta: En match amistoso y teams libres, el reglamento es una cosa muy relativa; pero tomándolo en serio, como si fuese oficial de Liga, sólo el referee tiene facultad para anular el goal que concedió. Siendo invariablemente así, su segunda pregunta, de dónde debe sacarse la pelota para seguir el juego, no cabe; pero admitiéndola, para responder sería necesario saber por qué se anula, si es aceptando un off-side, hand, foul, o lo que sea. Si se anulase porque sí, no siendo goal, debe tomarse como pelota afuera y se reanuda el juego con un goal-kick.

EL ARQUERO EN UN PENAL

Boquense azuleño. — La principal observación del referee respecto del arquero en el momento de ejecutarse un penal es que éste se halle sobre la raya del goal. Antes se permitía que se moviera de un lado a otro; pero la Internacional Board lo prohibió, debido a que con ello muchos guardavallas salían de la línea, además de ofrecer un espectáculo grotesco.

OTRAS CUESTIONES DE JUEGO

Hincha Necochense.—El distintivo del Racing Club lo puede obtener en lo de Manuel Seoane, calle Independencia 3558, Capital, enviando $ 0.50 centavos, para cada uno, más veinte centavos para gastos de franqueo.

Un hincha de Estudiantes. — Los teams no son malos, pero podrían ser mejores, máxime si como usted dice, habría que probar elementos nuevos como serían Fazio, Peralta, Sastre, Beristain, Molinas, Palomino, Masantonio, etcétera. Marcone todavía no está hecho, pero es un jugador de positivas condiciones llamado a destacarse bien pronto.

Hincha de Huracán. — Backs izquierdos: Recanatini, Cuello, Scarcella, Lecea, Moyano, Pereyra, Gilli y De Saa. Centre-forwards: Naón, Petronilo, Ferreyra, Masantonio, Varallo. Huracán ganó los campeonatos de 1922 y 1925 en la Asociación Argentina y de 1923 en la Amateurs Argentina. Fué campeón profesional de segunda el año pasado. Settis supera a Accinelli en experiencia, pero no en habilidad. Su eficacia actual es parecida.

Un Albo. — Como estilo, fué mejor la pareja Della Torre-Paternoster a la de González-Scarcella, pero ésta da resultado más positivo en la defensa de Racing. Sin embargo, no me gustaría, como aquélla, para un internacional. Antes de Caucia era Devoto el arquero de Vélez Sársfield.

DIVERSAS RESPUESTAS

Romero, Capital. — Hasta el momento de escribir esto, jugada la 11ª fecha, los dos únicos teams que no han perdido ni empatado en su field, son Gimnasia y Esgrima de La Plata e Independiente. San Lorenzo y Vélez Sársfield tampoco perdieron; pero empataron tres veces cada uno.

Jugador de Dorrego, Navarro. — De su larga carta extracto lo importante, o sea de que Vd. tiene razón al sostener que un penal convertido, aunque sea después de hora, debe ser computado como goal, porque así lo establece el reglamento en el artículo 17. En cuanto a la trompada al referee no me parece bien, cualquiera sea el comportamiento de éste, ya que nadie debe hacerse justicia por sí mismo. Si el referee es malo, o deshonesto, se le elimina, pero no se le pega.

Hincha boquense, Gaimán. — 1º Por la superioridad de su línea media, es más cuadro Independiente. — 2º Son parejas equivalentes las de Piaggio-Pereyra y Fazio-Lecea, con una ligera tendencia en favor de la roja. — 3º El forward más completo de Boca es Cherro; de Independiente, Sastre. Luego, Benítez Cáceres y Porta, y Varallo y Ravaschino. — 4º Hasta ahora, Gimnasia lleva todas las de ganar. — 5º. Son ataques completos, parejos y positivos los de Boca y San Lorenzo. — 6º De los centre-forwards que cita, me quedo con cuatro: Naón, Petronilo, Masantonio y Benítez Cáceres, si bien sostengo que este último es mejor insider. De los otros tres, me quedo en el orden indicado.

Chacaritense de corazón. — 1º Piaggio. — 2º La de Independiente. — 3º Sánchez. — 4º La cosa está entre los quintetos de Boca, Gimnasia y San Lorenzo. — 5º Sastre; entre Juárez y Piaggio no hay mucha diferencia, pero me agrada más éste por su limpieza de juego. — 6º En esa línea jugaba Cerrudo de winger izquierdo.

LECCIONES SINTETICAS DE GOLF

ERROR. — **Cortar la pelota en el momento del impacto, con el resultado de que se produce un slice.**

CORRECCIÓN. — En la mayoría de los casos, esta falta se debe a un backswing insuficiente. El palo ha retrocedido en línea recta, apartándose del cuerpo, en lugar de girar por obra de un pivot propiamente dicho. En estas condiciones, lo único que puede hacerse es golpear cruzando la línea de juego, en vez de seguirla. Frecuentemente, el stance es demasiado abierto y obliga a la cabeza del palo a cruzar la línea de juego. Asegúrese que la mano izquierda es la que golpea en el swing para abajo, y no la derecha. Al final, el palo debe colocarse entre el cuello y el hombro izquierdo, estando las caderas y el cuerpo dirigidos hacia el green.

ERROR. — **Exceso de backswing, defecto éste que acarrea un slice, un timing pobre y hasta un golpe contra el suelo.**

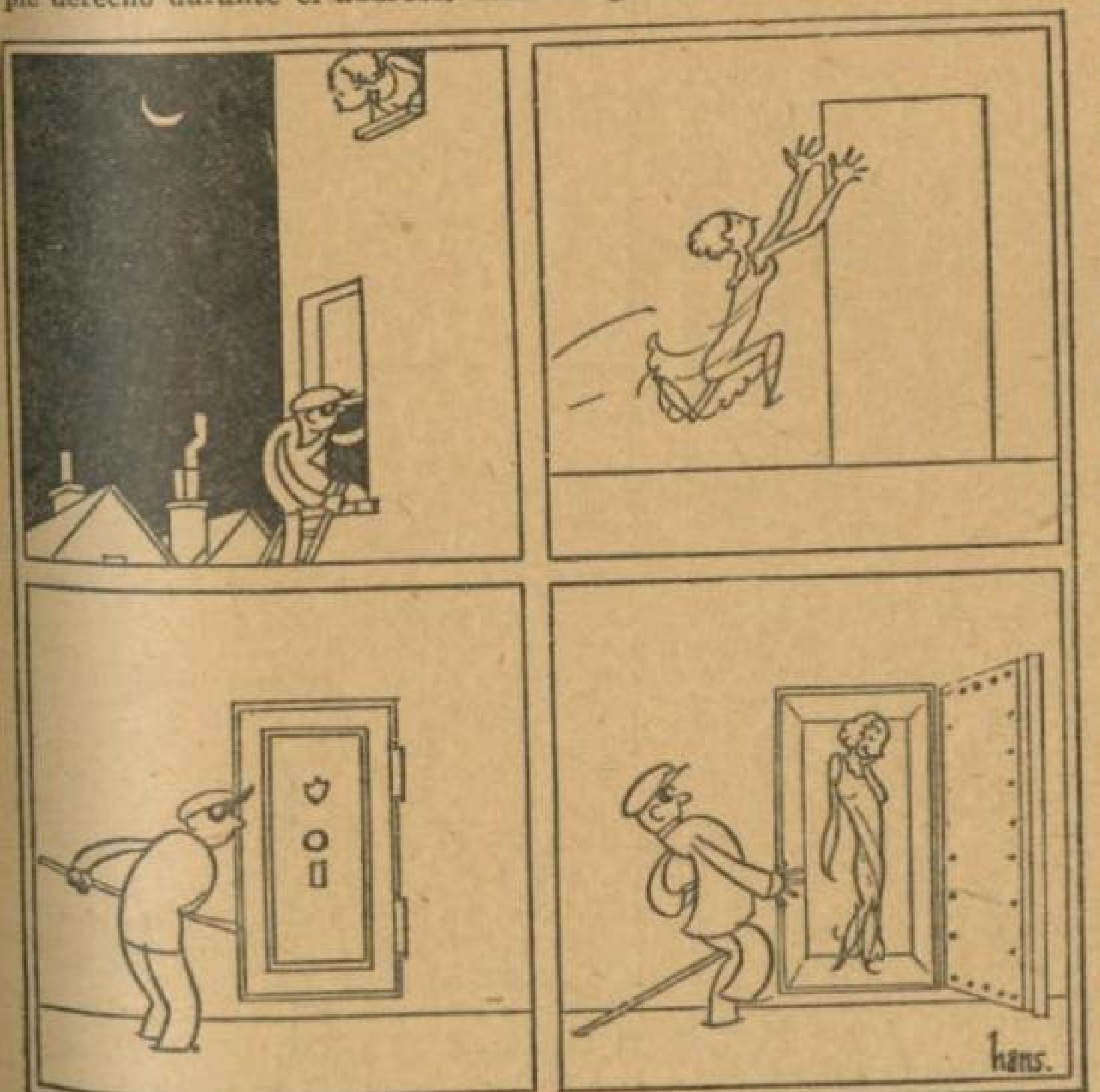
CORRECCIÓN. — El exceso de backswing produce efectos muy parecidos a los que se observan en la flexión del codo izquierdo. Saca la cabeza de su centro y coloca al cuerpo en una posición de equilibrio tan inestimable que resulta materialmente imposible afirmarse bien para golpear. El palo debe retroceder girando alrededor del cuerpo y se situará al final entre el hombro y el cuello, no pasando nunca más allá de la horizontal. El swing excesivo a menudo traspasa el peso al pie derecho antes de que el cuerpo haya efectuado su pivot, produciendo en consecuencia una inclinación de funestos resultados. En lo alto del swing sostenga el palo muy firmemente con la mano izquierda. El arco descripto por los fierros será mucho más corto que el de las maderas. Un stroke con backswing más corto, por lo general se acompaña con un timing más perfecto, asegurando al mismo tiempo una mayor distancia.

ERROR. — **Dificultad para levantar regularmente los tiros con fierro.**

CORRECCIÓN. — Cuando un jugador se ve en la imposibilidad de levantar como es debido la pelota, ello se debe a que no ha dejado que el palo realice naturalmente el trabajo que le está encomendado. La pelota no puede ser obligada a elevarse en el aire por medio de un empujón del cuerpo y de los brazos. La cabeza del palo posee un levante particular; por consiguiente, no hay más que lanzarla contra la pelota, para que se produzca el efecto calculado. Concéntrese en la idea de golpear a "través" de la pelota, apuntando a un lugar situado un poco por delante de ella. Cumpliendo con estos requisitos, la pelota se levantará sin dificultad. El alzamiento del cuerpo en el momento del impacto constituye otro de los motivos por los cuales la pelota no gana altura. Conserve al final del tiro la misma inclinación del cuerpo que existía en el address. La fuerza de los brazos levantará el cuerpo en el momento oportuno.

ERROR. — **La pelota se desvía hacia la izquierda de la trayectoria deseada.**

CORRECCIÓN. — Muchas canchas están diseñadas en tal forma que el jugador que desvía la pelota hacia la izquierda estará expuesto a sufrir un sinnúmero de dificultades. Esta falta se debe frecuentemente a que la pelota está demasiado próxima al pie derecho durante el address. También puede explicarse porque la cara del palo se desvía hacia la izquierda en el momento del impacto y porque el pie izquierdo gira durante el stroke, en lugar de mantenerse firme en su posición. Cuídese de que el codo derecho se encuentre próximo al cuerpo en lo alto del swing. A menudo el cuerpo se echa sobre la pelota, en vez de girar, y esto puede ser otra de las causas del pull. Tome el palo algo más fuerte con la mano derecha y coloque ésta un poco más arriba del mango. Juegue por fin la pelota "desde" el taco izquierdo, tomando un stance ligeramente abierto.



EL LADRON EN CASA DE LA SOLTERONA

RUGBY

(Conclusión de la página 33)

pero es de esos forwards que cinchan de principio a fin y nunca está muy lejos de la pelota.

EL CLÁSICO DE MAÑANA

La cuarta fecha del campeonato nos brinda el segundo clásico del año: San Isidro v. C. U. B. A. en la cancha de los primeros. San Isidro va invicto hasta ahora, pero el equipo no marcha como lo desearían sus partidarios, especialmente el conjunto de forwards. C. U. B. A. empezó perdiendo con Gimnasia y después ha conseguido dos ajustados triunfos sobre equipos muy flojos como son Belgrano y Lomas, siendo sus actuaciones bastante pobres. El pronóstico es difícil; si C. U. B. A. juega con su línea de tres-cuartos completa y saca tantas pelotas como sacó Buenos Aires, es seguro que marcarán varios tries; y en esta forma pueden ganar; pero al igual de Buenos Aires, sus medios no son de los mejores. San Isidro tiene una defensa sin agujeros y un ataque veloz y decidido que sabe aprovechar los yerros del adversario, y si sus forwards consiguen servirles la pelota con cierta frecuencia, debe ganar, tanto más por su condición de local y de invicto.

OTRA OPINION EN CONTRA DE LOS FALLOS POR PUNTOS

La disputa del trofeo de los medianos entre el campeón Ben Jeby y Vince Dundee, hermano del ex campeón de la categoría, promovió toda una tempestad de reclamaciones en la prensa de los Estados Unidos, a la que aludió El Gráfico hace poco días, transcribiendo, al efecto, la tabla de las decisiones parciales en que divergieron los tres jueces, y detallando las proposiciones hechas para evitar las injusticias por el estilo en lo sucesivo.

Es que ya por segunda vez ocurre idéntica cosa con Dundee, despojado de la victoria en una pelea en la que dominara ampliamente. La vez anterior fué en Newark en 1929, cuando deshizo literalmente a Abie Bain, no obstante lo cual el referee, Danny Savage, declaró match draw, debiendo intervenir enérgicamente la policía para evitar que el público, furioso — dieciocho mil espectadores, — linchara al juez, y no consiguiéndose calmar los ánimos hasta que llegó la marinería con fusiles.

Nat Fleischer, el conocido crítico de box, vaticina que como siga este estado de cosas, el drama no ha de tardar en producirse, y culpa directamente a la Comisión Oficial de Boxeo de Nueva York. Son sus propias palabras:

"La politiquería y las apuestas son directamente responsables de las actuales desastrosas condiciones del deporte, y ambas pueden ser eliminadas si los faraones del pugilismo obran sin temor, algo que no parecen comprender como conveniente. Uno de los peores enemigos del boxeo es el jugador fullero, y Nueva York está rebosando de ellos. Infestan los clubs pequeños tanto como los grandes, y a menudo sus intereses parecen patrocinados por aquellos que se hallan en buenas relaciones con los jueces y saben la posición respectiva probable de la decisión antes de llegar al round final."

"He tenido ocasión — agrega — de ver a una persona que, lamento decirlo, ocupa un puesto oficial dentro de la Comisión de Boxeo, preguntar a los jueces acerca de sus sucesivas decisiones parciales de los distintos rounds, efectuar luego una rápida retirada al rincón conocido por el "refugio de los fulleros" para colocar sus apuestas de acuerdo a los informes obtenidos. Y, naturalmente, otras personas que conocían al personaje de marras, espiaban sus movimientos y hacían lo propio."

Es claro que en tales circunstancias pocos resultan los jueces con suficiente carácter para reconocer los nuevos hechos de la pelea, capaces de transformar su criterio anterior, y que no ha de ser muy largo el tiempo que pueda soportar tales manejos el pugilismo. El disfavor público se ha hecho sentir, más que como consecuencia de escasez de figuras de relieve, como un resultado de la podredumbre moral en que así se desenvuelve, y el momento es de peligro para el porvenir de un deporte que tiene en sí todas las cualidades necesarias para ocupar uno de los primeros lugares en el favor popular.

Y no es solamente en lo que se refiera a los jueces que la conducta general deje que desear. A menudo se hacen peleas en base a nombres que no pueden responder en el instante a sus antecedentes, y el público protesta con toda razón alegando que se le defrauda el precio de las entradas. El caso más patético, ya que ocurrió poco después del desastre de Schaaf, ha sido el del encuentro entre Maxie Rosemblom y Bob Godwin. La víspera del match, hubo que darle a Bob cinco puntadas en la frente, a consecuencia de una herida reabierta, y el pobre hombre se presentó a pelear, cubierta la herida con tira emplástica, acabando la hazaña en una carnicería. No es de creer que los médicos no pudieran observar el detalle ni que éste escapara a la mirada avizora de los inspectores de la Comisión.



DENDY NO PERMITIO QUE GIMNASIA COMETIERA UNA INJUSTICIA

(*Conclusión de la página* 10)

elementos que tienen juego, se olvidan de lo que valen y se aquietan, por no decir se achican. Ocurre en la línea delantera, siendo Peralta y Zoroza las dos excepciones. A Morgada tenemos que hacerle otra observación. Es cierto que el puntero que quiere rematar siempre, incurre en el error de olvidar a sus compañeros y de malograr situaciones preciosas por patear desde ángulos en que es difícil colar la pelota, pero también puede tirarse al arco cuando las circunstancias así lo aconsejan, y mucho más como en el caso de Morgada, que tenía esa especialidad de mandar cruzados. Ignoramos si tendrá órdenes al respecto, lo cierto es que desperdició una situación estupenda por hacer el pase al centro. Tenía el camino libre para el remate con chance. Iguales situaciones se le ofrecieron contra San Lorenzo e Independiente y, en todas ellas, hizo lo mismo que esta vez. Si ello obedece a alguna orden que resta a Morgada una característica que lo llevó a ser el scorer de su team en temporadas anteriores, está mal dada; y si responde a errores del propio winger, también ello está mal. No conviene que un winger se crea goleador, pero tampoco que desaproveche aquellas ocasiones en que puede hacer el gol con más probabilidades que sus compañeros de línea.

Vimos a Gimnasia y Esgrima contra Independiente atacar en los últimos minutos y encajonar a los locales, pero hubo mucho de mejor estado físico en esa reacción. A la vez, siempre ocurre de que un team que va ganando por escasa diferencia, se repliega en los últimos minutos con el propósito de conservar la ventaja, razón ésta que también tenemos que sumarla a los antecedentes ya reunidos y con los cuales pretendemos demostrar que Gimnasia se apaga y baja de su nivel de juego en forma incomprensible.

EL ESPECTÁCULO DE DENDY

Ya estaba todo resuelto. Por lo menos, así lo parecía. Atacaba Gimnasia impulsado por Minella, que parecía dispuesto a meter a sus forwards en el arco adversario. Y los minutos corrían. De tanto en tanto, ante un rechazo de los backs o cuando Spadazzi detenía algún tiro peligroso, Lanús organizaba una carga, pero ya no tenía la penetración de antes. El mismo Lamas, retrasado con el propósito de apoyar a su defensa, intentaba hacer las cosas bien y le salían mal. Hasta sus pases iban a los contrarios. En esos instantes, quien tenía más penetración era Dendy, pero poco apoyo recibía de sus compañeros. Apenas Pintado solía hacerle algún pase con perspectivas de irse adelante. Y en una de esas escasas cargas Pintado remató con fuerza, rebotando la pelota en Recanatini. ¡Penal!, fué el grito unánime. Y Pintado, como movido por un resorte, saltó en busca del referee Valdatta. Y era tan grande la indignación del insider, quedó tan rota la camisa de Valdatta, aunque justo es consignar que la pobre estaba bastante viejita; necesitaba Pintado tanta gente para que lo contuviera, que uno no tenía más remedio que aceptar el penal. Aquello era penal, pese a las protestas de Recanatini.

Sin embargo, no fué penal. Esa es la verdad. Un compañero de línea de Pintado nos confesó honestamente que no fué penal. Pero la reclamación, cuando faltaban dos o tres minutos, produjo un serio alboroto en la barra de Lanús y todos pensamos en la suerte que corría Valdatta. Lo habrían de esperar a la salida, y, acaso, le romperían la otra camisa. Pero quiso Dendy que tal cosa no ocurriera. Y a Dendy le debe la vida Valdatta. La cosa arrancó de un tiro libre a unos treinta metros del arco. Encina era el encargado de ejecutarlo. Faltaba medio minuto. Sólo cabía la hipotética esperanza de conseguir el empate merced a ese tiro. Pero Herrera habría de detenerlo. La pelota no podría llegar hasta él con mucha fuerza. Y Encina pateó. Su tiro salió fuerte, bien dirigido al arco y Herrera tomó colocación. La pelota iría a morir a sus manos. Y fué cuando por arte de magia apareció la cabeza de Dendy peinando la pelota, haciéndola cambiar de trayectoria, sin restarle fuerza. ¿Cómo lo hizo? No lo sé. ¡Es capaz de tanto un hombre que sepa manejar mucho la cabeza! Un negro Seoane, un Cherro, un Dendy... Y no cuento más, pero tampoco sería muy larga la lista.

¿Cómo describir lo que fué aquello? Imposible. El papel no sabe gritar. Y las palabras suenan siempre igual. Para aquellas que fueran capaces de describir lo que fué y significó, habría que darles potencia, hacerlas pasar por radio.

Sólo podemos decir que aquel match de emociones derivadas de las alternativas del score y en el que hasta hubo buen juego, tan bueno como no lo habrá habido esa tarde en otro match, en ese partido Dendy culminó el espectáculo con un golazo magistral, evitó que Gimnasia consumara una injusticia y le salvó la "camisa" al referee, pues con el empate la barra se olvidó del penal que no había sido.

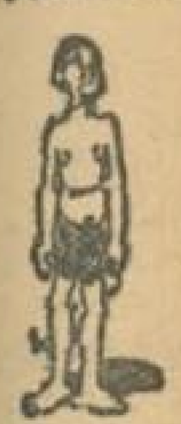
R. L.

CORREO

Sp. Buenos Aires, San Nicolás. — Es muy probable que se efectúen las publicaciones a que usted se refiere, de acuerdo a lo que resuelva sobre el particular, oportunamente, la Dirección de El Gráfico. Hemos pasado su carta a Chantecler para que responda en los puntos que le corresponden.

Ateniense de Montevideo. — Anteriormente hemos efectuado publicaciones de esa naturaleza, que seguramente usted no recordará. Eso no quiere decir que echemos en olvido su insinuación, a la que probablemente accederemos más adelante.

PARA AUMENTAR DE PESO



Si el que desea aumentar de peso es sano, aténgase a este régimen:

DESAYUNO Y TE DE LA TARDE: Té o café con leche azucarado, 2 rebanadas de pan blanco con manteca y compotas de frutas.

A LAS 10 HORAS: 2 yemas de huevo o un sandwich de jamón y una copa de leche.

ALMUERZO Y CENA: 1 plato de sopas espeso con una yema de huevo, 1 plato de carnes grasas, pan blanco con manteca, pastas, compotas, quesos, dulces, bombones. Tomar un pocillo de té o café.

El ejercicio no es recomendable, pues un reposo casi absoluto favorece el aumento de peso en relación a la fisiología de cada uno.

Roberto Quiroz, Corral de Bustos.—Por varias razones no nos es posible insertar en nuestras páginas la caricatura que ha tenido la deferencia de enviarnos. En primer lugar, porque la misma no contiene el acierto de la que oportunamente publicamos, y luego porque ha sido hecha a lápiz, por lo que no sirve para reproducirse.

Ignacio Fernández (h). — Tendremos en cuenta su ofrecimiento, para indicárselo a quienes nos formulen esa clase de solicitudes.

Club Atlético Liverpool, Paraná. — El presupuesto instituído para atender a esa clase de pedidos se ha agotado ya y es esa la causa por la cual nos encontramos imposibilitados de atender a la solicitud de ustedes, que hubiéramos cumplimentado con el mayor agrado.

Pigo Rossi, Cabildo. — 1º Puede enviar la fotografía — no la placa ni la película — observando bien que sea perfectamente nítida, para que reproduzca fielmente al ser publicada. No tendremos inconveniente en insertarla en nuestras páginas, debiéndole advertir que la foto debe venir acompañada por los datos necesarios para redactar el epígrafe, como ser: nombre del club, localidad, liga en que actúa, campaña realizada y nómina de los integrantes. — 2º El cuadro profesional puede hacerlo, pero no así el de la Liga Amateur, pues en caso de que el team representativo de un club afiliado a la Asociación Argentina juegue contra otro desafiliado se hace pasible de una pena reglamentaria. — 3º Un jugador de ese apellido actúa en la primera división de Atlanta, pero no sabemos si es efectivamente el que usted alude, por cuanto se trata de un apellido común.

Pepe Motocicleta. — Aquí no hay publicaciones especializadas en ese sport, si exceptuamos la revista que edita mensualmente el Club Motociclista Nacional, y que circula entre sus asociados. Revistas extranjeras llegan a Buenos Aires, pero ignoramos la dirección de los concesionarios.

Fiat del Gran Poder — Su carta, sumamente interesante y demostrativa de un espíritu encariñado con el deporte de su predilección, es digna de tenerse en cuenta. Por esa causa ha pasado a poder de la Dirección de El Gráfico, para que ésta resuelva la forma y la oportunidad en que sea factible dar satisfacción a su pedido.



PRIMERA DIVISION DEL CLUB PRINGLES, que marcha a la cabeza del campeonato de esa localidad, conjuntamente con Pacífico y Estudiantes, habiendo disputado tres partidos, de los que ganó 2 y empató el restante.

Pepito Ruzzi, Roma. — Agradecemos a usted el recuerdo y la simpatía que significa un ofrecimiento de esa naturaleza, que aceptaríamos gustosos si no fuera que, por resolución adoptada por la Dirección, ha quedado establecido que no se aceptarán colaboraciones espontáneas, limitando el número de redactores a aquellos con que ya cuenta nuestra revista.

Jugador, Bahía Blanca. — 1º El "dos-uno", que antes se cobraba foul, ahora es "afuera". Los demás fouls son penados con tiro libre. — 2º Del rebote del tablero no puede jugar a pelota el mismo jugador que ha ejecutado el foul, sino que debe esperar a que la juegue otro. En el caso de que lo haga y señale así un doble sin valor, se reanuda el juego en el centro de la cancha. — 3º Las nuevas reglamentaciones prohiben la práctica al basket durante dos minutos de descanso solicitados por cualquiera de los teams. — 4º Estando parado, sin dar paso alguno, puede jugar varias veces la pelota con una sola mano y pasarla de una a otra sin que constituya infracción.

PARA ADELGAZAR

EN AYUNAS: 1 copa de agua, 1 cucharada de sulfato de sodio, 1 cucharadita de bicarbonato de sodio.

DESAYUNO: Té o infusión bebida, 1 rebanada de pan negro, fruta fresca de la estación.

ALMUERZO Y CENA: 1 plato de carne sin gordura, 1 plato de verduras frescas o hervidas, 1 plato de frutas frescas, pan negro, 1 copa de agua gaseosa

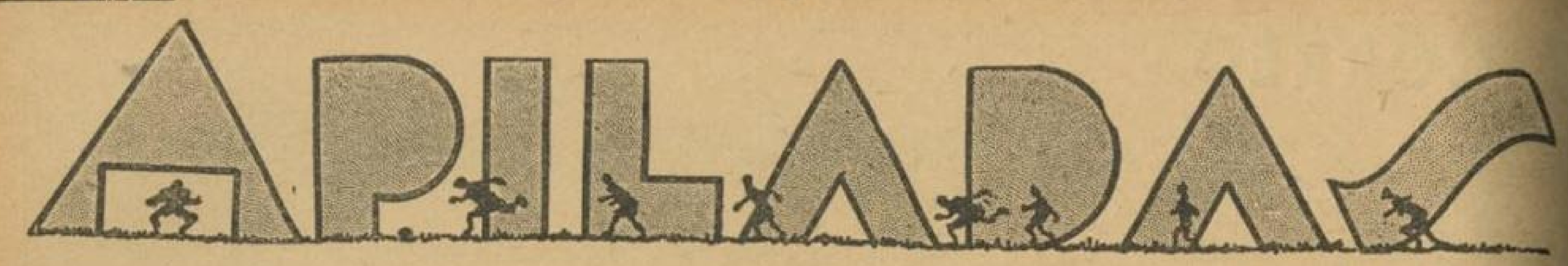
El ejercicio es indispensable y complementa todo tratamiento. Siendo sano, puede ensayar los productos yodados, y si padece de alguna afección conviene no excederse y ser prudente en el tiempo del tratamiento.



EL PACHA SE DEDICA A LA MOTOCICLETA.

Q. G. — Es una consulta que no responde al carácter de nuestra revista. Esa fotografía debe solicitarla a la misma interesada, pues de lo contrario le ha de ser difícil obtenerla.

F. H. Paz. — 1º Los ejercicios gimnásticos y la gimnasia sueca, especializándose en las flexiones, le brindarán los resultados deseados, además de calistenia y práctica de basket-ball. Puede hacerlo comenzando por diez minutos dos veces por semana, durante un mes, para aumentarlo luego a quince y a tres veces por semana. Para los fines perseguidos es más conveniente que lo haga estando abrigado, con una tricota de lana. El juego de pelota a paleta le dará también buen resultado. — 2º Practique footing, todas las mañanas, durante quince minutos al principio y media hora al cabo del primer mes. — 3º Todos los ejercicios en paralelas tienden a ese fin, de modo que no existen razones para hacer distingos. Puede realizarlos día por medio, durante diez minutos. Además de esto, o aparte mejor dicho, debemos advertirle que, en conjunto, el plan es algo excesivo, debido a que sus preguntas abarcan distintos tópicos, difíciles de conciliar entre sí. Usted podría armonizarlos de acuerdo a su criterio, y quizá lo más conveniente sea que comience atendiendo la primera respuesta; al notar los beneficios de ésta, iniciar lo relativo a la segunda y, con el mismo procedimiento, dejar para última instancia la tercera.



Por BOROCOTÓ

Cada vez que se pagan muchos miles por un futboler, hay tragada.

■

ESTAMPA

Chueco. Como tiene así las gambas, no faltan los cachadores que le digan "entre paréntesis". Pesadote. Con un tranco que parece ir diciendo: "atención que pasa un guapo", el muchacho no es de aquí, pero cincha pa' los de casa como si siempre hubiera calzado la que defiende en el verde. De vez en cuando, un recuerdo atraviesa por su balero y las nostalgias se le cortan solas hacia el arco del cuore. Entonces, chapa un par de medias, un calzoncillo y una camiseta y arranca para el país del Cerro a ver a la viejita que quedó allá esperando, a la viejita a quien se le compró una radio poderosa para que pueda escuchar la trasmisión de los partidos en donde talla su hijo. Pero, a poquito de abrazarla, ya siente la ausencia de la patria nueva y se quiere venir.

Es rubio y le llaman charrúa. No por la sangre, sino porque lo importaron del otro lado de la cañada. Anda siempre pegado a Minella, y cuando salen de la cancha, la costumbre y la amistad hace que siga de ladero del centre half. Nació en un barrio de casitas iguales, de plátanos añosos, de recuerdos que el tiempo no apaga, pero cuando en la gramilla salta la de gajos, se juega entero por Gimnasia.

■

Aquel ciclista era tan chupa-rruedas que se la tomaba hasta con pajita.

A TRAVES DE LOS AÑOS

Ahora que comienzan a aterrizar lentamente las canas en la azotea, canas que son envíos del tiempo y sugerencias de una noche cercana, ¡qué hermosos aquellos días en que la niñez callejera gambeteaba entre los adoquines y "sprinteaba" seguida de los vigilantes! Allá quedaron mi trompo, mi hojita de afeitar para hacer tajito, con las cometas, mi gorra a cuadros, símbolo de riqueza en el arrabal pobre, mis elásticas alpargatas, mi piola que buscaba papel o trapo para hacer una pelota, mi mazo de naipes para jugar una chirola al "nueve". Ya no existen, ya se fueron, ya son recuerdos. Piñas, disparadas, shots, apiladas, cana··· y la vieja que, cansada de pegar, hacía doler con palabras.

—¡Pegame, pero no me hables! — era la protesta del purrete travieso, que prefería los golpes a las lamentaciones, porque la madre hacía doler más con sus palabras. Además, decía siempre aquello de "me vas a hacer venir canas verdes", "eres un desalmado que hacés sufrir a tu pobre madre".

¿Cómo explicarle que en el momento de agarrar el sobrepique calculó que rompería el vidrio? ¿Cómo explicarle que algo consciente quiso detener el impulso de la pierna, pero ésta siguió su trayectoria? ¿Cómo explicarle que no había querido hacer lo que hizo? Imposible. Era preferible callar, pero que ella no hablara, que todo fuera una paliza muda, sin explicaciones y sin protestas. Una paliza resignada era lo que pedía con aquella súplica:

—¡Pegame, pero no me hables!

Ahora que pasaron los años, ahora que la vida nos golpeó más que la Vieja, ¡cómo surgen las escenas de aquella niñez aventurera, de tarde de rabonas, de gambetas alargadas en el sol inclinado del potrero! Y cómo también aparece el rostro de la madre cansada que pegaba con palabras···



Aunque tuviera una terrible derecha, no era un tipo derecho.

■

Molesto por las resoluciones de la Unión de Rugby, un dirigente de este deporte tomó la resolución de ir a Inglaterra a fin de protestar, ante las autoridades de rugby de allá, para que ellas intervengan en la cuestión.

Eso me recuerda una expresión que usábamos de purretes: "Te voy a hacer agarrar de mi hermano..."



CICLISMO

A la casa del viejo Innocenti fué a inscribirse un ciclista de los que participó en nuestro Campeonato de Resistencia Libre. El veterano sospechó de que el muchacho no era muy avezado en las cosas del pedal, y le preguntó:

—¿Usted sabe andar en bicicleta?

—Sí... la compré la semana pasada y ya ando solo...

Es zonzo el cristiano
macho cuando el amor
lo domina.

Juan M. Zingone.

■

RESURRECCION

Boca Juniors tiene proyectado construir un gran estadio en su actual campo de Brandsen y Del Crucero. Mientras tanto, alquilaría la cancha de Sportivo Barracas. De ocurrir eso, la vieja cancha reviviría épocas que hace mucho pasaron. Allí, en su gramilla, los cracks que tuvo el Boca de antes cumplieron hazañas inolvidables. Allí cayó derrotado el mejor team que formaron los uruguayos de diez años a esta parte. Allí lucieron sus habilidades y sus torpezas muchos teams extranjeros. Después, un cambio brusco dejó en olvido a la cancha que de tanto en tanto se sentía estremecida por la multitud. Más tarde, un nuevo cambio la hizo olvidar más aún, y sus viejos tablones supieron de largas vigilias, y en los planos inclinados de sus recintos creció el pasto, y todo fué cubriéndose por el fino polvo que dejan los días al marcharse.

Y es ahora que Boca anuncia tomar esa cancha como su estadio provisorio. Entonces, la gente volverá a apiñarse, los tablones volverán a crujir bajo el peso de la muchedumbre, la gramilla creerá que han vuelto a ella pies habilidosos que ya no actúan, la cancha entera evocará tardes que ya no vuelven.

Después, cuando Boca tenga su estadio, otra vez el silencio, el letargo, las largas vigilias...

ESTRELLAS QUE AVIVAN SU RESPLANDOR CON LA CULTURA FISICA



CECILIA PARKER

CLYDE JUNE

GLORIE STUART

SAN ISIDRO DERROTO A BUENOS AIRES POR 11 A 3



EMILIO Cilley al ser bien tackleado por Wilkins pasa a su winger Lavenas, cuyo avance no prosperará por interponerse Henderson, que aparece en segundo plano a la derecha. Aparecen también Guido Lavalle y Brounrigg. Fué éste uno de los pocos avances de los tres - cuartos de San Isidro, que tuvieron pocas oportunidades.

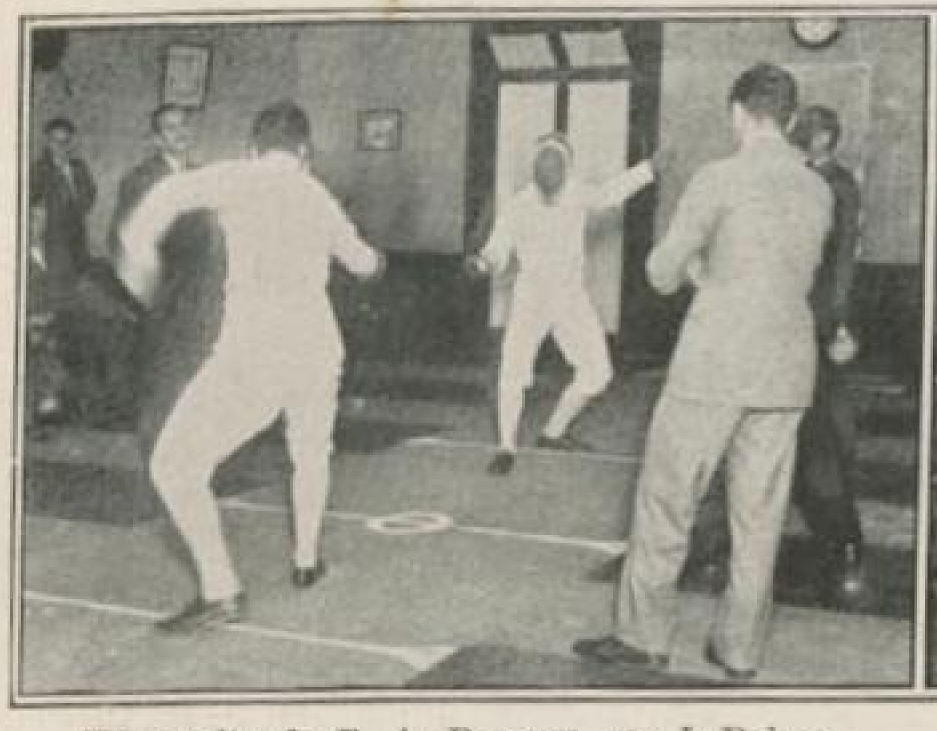
UN avance de los forwards de San Isidro por intermedio de Cullen, es detenido con un buen tackle; García Guevara y Cancio apoyan bien a su compañero, en tanto que a W. Campbell y Wilkins parece que se les ha puesto el pelo de punta al ver el peligro para su línea. Los forwards de San Isidro fueron superados por los visitantes.



EN uno de los numerosos ataques de Buenos Aires, Lacey ha incurrido en forward, mientras el referee, señor Hood, señala el sitio de la infracción cobrando el scrum correspondiente; Lavenas y Jorge Stewart se aprestan a rechazar con el pie.

DE Martino al verse bien tackleado por Mulhall busca un compañero a quien pasar, Alfredo Stewart llega a la carrera dispuesto a proseguir el avance, en tanto que los delanteros de ambos conjuntos acuden al posible scrum volante. Obsérvese la inmejorable colocación del árbitro, que sigue de cerca la jugada. — **Izquierda:** Empeñado Buenos Aires en defender su línea, Lacey, en posesión de la pelota, trata de correrse por su ala, evitando con un fuerte "hand-off" el tackle de Lavenas, quien, curándose en salud, se ha puesto en guardia, C. Campbell, Rumboll y en el fondo, Cullen siguen atentamente la jugada. Lor forwards de Buenos Aires fueron los héroes de la jornada.

CONCURSO DE FLORETE EN EL CLUB UNIVERSITARIO. — NOTAS EXTRANJERAS



EL asalto de R. A. Pereyra con I. Palma.



G. Nichiarelli se mide con J. C. Galeano.



R. Mujica v. M. Piazza.



GINO Nichiarelli y Bernardino Tiedemann. Este último se clasificó segundo.



LOS ocho esgrimistas que intervinieron en este torneo, realizado el sábado último en el local del Club Universitario, por la disputa del trofeo Víctor Durand, reservado para floretistas y en el que se impuso Juan Carlos Galeano.



RICARDO A. Pereyra, tercero.

M. Piazza, que finalizó quinto.



CURIOSA fotografía obtenida mientras se disputaba una carrera de obstáculos, en Baltimore. El jockey en vez de salir por sobre la cabeza del caballo lo hace en dirección hacia la cola, por la cual ha de ser acariciado suavemente antes de estrellarse contra el suelo.



JOE Savoldi y Rudy Skade, dos puntos altos en los campeonatos de lucha libre que se realizan en los Estados Unidos, practicando al aire libre algunos golpes de extraordinaria violencia, donde es de admirar la agilidad y la resistencia.



De izquierda a derecha, de pie: Ferrou, Almiñana, Corazzo, Bello, Lecea y Fazio. — Agachados: Cotto, Sastre, Colo, Ravaschino y Evaristo.



Es indudable que la salud es uno de los dones más preciosos de la vida; es una riqueza de valor incalculable. Teniendo buena salud, la felicidad sonríe, todo se ve de color de rosa, hay optimismo, cualquier empresa es fácil. Por lo tanto, debemos vigilar constantemente la salud, tomando las precauciones que aconseja la experiencia.

En el sendero de la vida el peor obstáculo de todo esfuerzo, de todo entusiasmo, de toda ambición, es el dolor o malestar físico, que generalmente ataca cuando menos lo esperamos, amenazando nuestra salud. Para hacer a un lado ese obstáculo cada vez que se presente, hay que tener siempre a mano el famoso analgésico que inspira suprema confianza porque ***produce alivio inmediato sin peligro alguno para el tesoro de la salud.***

El mejor elogio de la Cafiaspirina es su inmensa popularidad, tanto en las grandes ciudades como en los más apartados rincones del mundo, en el palacio del millonario como en la morada del obrero más humilde. Y es que en cada tableta de Cafiaspirina va la reputación, el prestigio y la integridad del fabricante.



Es maravillosa la Cafiaspirina para aliviar dolores de cabeza, resfriados, neuralgias, dolores de muelas, reumatismo, jaquecas, dolores de oído, trastornos femeninos, depresión nerviosa, etc.

